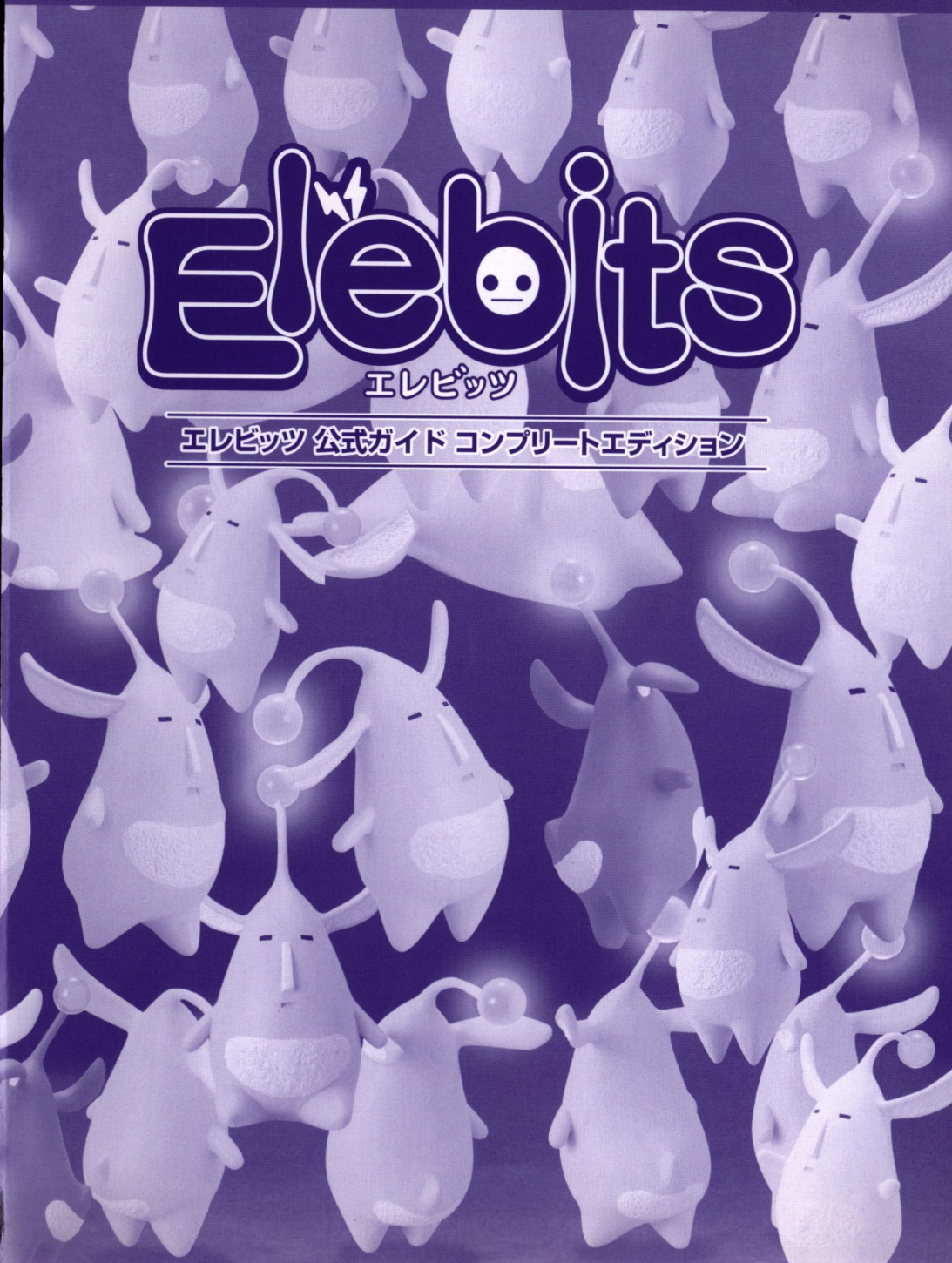
KONAMI

OFFICIAL BOOKS



エレビッツ 公式ガイド コンプリートエディション

Elebits

エレビッツ

エレビッツ 公式ガイド コンプリートエディション



もくじ

STORYと登場人物紹介 …… 002

○基本操作と遊び方

操作方法 …… 006
モード選択 …… 007
画面の見かた …… 009
アクション …… 010
エレビッツ紹介 …… 012
アイテム紹介 …… 014

○ストーリーモード攻略

ストーリーモードの進め方 …… 016
攻略ページの見かた …… 017

ミッション1 ボクの部屋 …… 018
ミッション2 物置のエレビッツ …… 020
ミッション3 パパとママの部屋 …… 022
ミッション4 エレビッツのいたずら …… 024
ミッション5 静かなキッチン …… 028
ミッション6 リビングではお静かに … 032
ミッション7 リビングのオバケ …… 036
ミッション8 探索 …… 038
ミッション9 いたずら再び …… 042
ミッション10 黒いエレビッツ …… 046
ミッション11 ガレージに潜む影 …… 050
ミッション12 ボクの住む町 …… 054
ミッション13 重さのない世界 …… 058
ミッション14 秘密の部屋 …… 062
ミッション15 まるで逆さま …… 066
ミッション16 町の一大事 …… 070
ミッション17 駅前の攻防 …… 074
ミッション18 遊園地にようこそ …… 076
ミッション19 気分はエレビッツ?! …… 080
ミッション20 お菓子はお好き? …… 084
ミッション21 パズルぱにっく …… 088
ミッション22 童話の時間 …… 092
ミッション23 クリスマスの落し物?! …… 096
ミッション24 あこがれの宇宙船 …… 098
ミッション25 ショッピングは行儀よく … 102
ミッション26 あこがれのヒーローショウ … 106
ミッション27 ボクと小さな戦争 …… 110
ミッション28 ボクとエレビッツと町の運命 … 114
ミッション29 みんな友達 …… 118

チャレンジミッション攻略法 …… 120
もっと知りたい! エレビッツのヒミツ …… 122
しかけアイテム一覧 …… 124
制作スタッフインタビュー …… 142




基本操作と
遊び方
Elebits
エレビッツ

操作方法

ゲームを始めるには操作方法の理解が肝心！各ボタンの名称と使い方を覚えよう。

ガン操作をコントロールする場合はWiiリモコンを、カイの視点を移動させる場合はヌンチャクを動かしてゲームを進める。思ったところにポインターが届かない場合は、センサーバーとリモコンの間隔が良くない可能性があるので、プレイしやすい位置を決めよう。



ポインター	項目の選択、視点の変更、モノを動かす
電源ボタン	本体の起動
十字ボタン	項目の選択
Aボタン	項目の決定、ビームを撃つ
Bボタン	キャンセル、ビームを撃つ

＋ボタン	ポーズメニューの表示
ーボタン	プレイ中に押すとクリア条件を表示する
コントロールスティック	項目の選択、視点の移動
Cボタン	背伸び
Zボタン	しゃがむ

※HOMEボタン、1ボタン、2ボタンは使用しません。

モード選択

ひとりでも複数でも楽しめる、3種類のモード。シチュエーションに合わせてレッツプレイ！

ゲームのモードには、お話を楽しみながらゲームを進める「ストーリーモード」や、友だちと対戦プレイを楽しむ「マルチプレイモード」、特定の条件でクリアしたステージに自由にアイテムを配置できる「エディットモード」などが用意されている。

○ストーリーモード

エレビッツをたくさんつかまえながら、ストーリーを進めていくモード。ノーマルミッションの中で、ピンクエレビッツをつかまえると「ミッション選択」時に新しいミッションが出現する。メインメニューでは、あらすじやゲームの内容を確認したり設定を変更できる。

メインメニュー



ゲームスタート	ミッション選択に進む。
セーブ	これまでの進行状況を保存する。
チュートリアル	操作方法や遊び方などを確認できる。
オプション	ゲームの各種設定を変更できる。
あらすじ	これまでのおはなしを確認できる。
モード選択	モード選択に戻る。

ミッション選択



ノーマルミッション	ストーリーに沿って話を進めるモード。
スコアアタック	ピンクエレビッツ1をつかまえると出現する。制限時間内にどれだけ多くのエレビッツをつかまえることができるかを競うモード。
エターナルミッション	ピンクエレビッツ3をつかまえると出現する。制限時間がなく、自由にプレイができるモード。
チャレンジミッション	ピンクエレビッツ2をつかまえると出現する。決められた条件でミッションをクリアするモード。

○マルチプレイモード

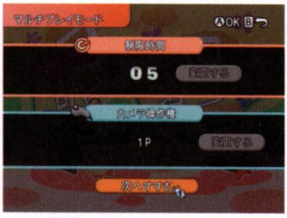
「ストーリーモード」のステージや、「エディットモード」でオリジナル編集をしたステージを使って対戦ができるモード。最大4人までプレイが可能だ。それぞれ好みの照準デザインやキャプチャーガンのレベルを選べるので、友だちと白熱したゲームを楽しもう！

エントリー



まずは、ビームの射出場所やキャプチャーガンのレベルなどを決める。

ゲーム設定



次に、制限時間や誰がカメラの操作をするかなどの設定を行う。

対　戦



対戦相手より多くワット数を稼いだ方が勝利だ！

○おまけモード

登場した全エレビッツをチェックできる「エレビッツの部屋」や、各ステージに登場するモノを一覧にした「モノビューワ」などの楽しい情報がつまっているモード。なかでも後で追加される「エレビッツメモ」は隠し要素やレアアイテムの設定ができるので必ずチェックしよう。

○エディットモード

エディットモードでは、「ストーリーモード」でミッションクリアしたステージの素材を使って、モノやエレビッツを自由に配置できるモード。できあがったファイルは条件を設定してオリジナルミッションを楽しめたり、Wii Connect24で友だちに送ることもできる。

エディットメインメニュー

マイデータ	自分のデータを編集したり、遊ぶことができる。
フレンズデータ	友だちから送られてきたエディットデータを編集したり、遊ぶことができる。
エディットの進め方	このモードの遊び方を確認できる。
モード選択にもどる	モード選択画面に戻る。



新規作成をする

「マイデータ」の中の「新規データ作成」を選び、どのステージをベースにするかを決める。あとは使用するモノカテゴリを設定すればOK。

データを編集する

すでにあるデータを編集する場合は、「マイデータ」の中の「既存データ」を選ぶか「フレンズデータ」を選び作業内容を決める。

エディット中の操作方法

編集中のみボタンの操作方法がそのほかのモードと異なるので、注意しよう。

十字ボタン	モノの選択ができる。
Aボタン	モノの配置ができる。
Bボタン	キャプチャー（モノをつかむ）、ドアなどを開けることができる。
+ボタン	メニュー表示。
−ボタン	モノの削除ができる。
1ボタン	線で示しているモノをコピーする。
2ボタン	時間を止める／動かす。
ポインター	メニューやモノの選択、モノの移動、モノの回転ができる。

○オプション

セーブするタイミングの設定や、サウンド関係の設定を細かく決めることができる。Wii特有の振動機能のON／OFFも「オプション」の中の「コントロール設定」で切り替えが可能だ。快適にプレイを進めるために、一度は確認しておこう。

セーブ設定	オプションの設定を保存したり、オートセーブの切り替えができる。
サウンド設定	音声出力方法を変更したり、音楽や効果音の大きさの調節ができる。
コントロール設定	レーザーの出る位置や照準の動きとカメラの動きの差の設定、振動機能の切り替えができる。
オススメ設定	すべての設定をおすすめ（初期設定）にする。

データ保存（セーブ）について

いちいち保存するのは面倒だから、自動的に保存をしたいという人にはオートセーブがおすすめ。反対に、自分でデータ保存を行いたいという人は、メインメニューから「セーブ」を選ぶか、「ストーリーモード」でミッションクリアをしたあとに保存しよう。

画面の見かた

攻略に不可欠な情報が表示されているミッション画面。表示情報を理解して効率的に動くのだ。

クリア条件はミッションごとに異なり、破壊禁止や音禁止の特定条件が出る場合がある。これらふたつの特定条件を満たさない場合は、即ミッション失敗となるので気をつけよう。ここでは、画面に表示されるすべてのマークについて説明していく。



A 照準

B ロック解除情報

電化製品が通電したり、ドアのロックが解除したりすると情報が表示される。

C キャプチャーガンのレベル

キャプチャーパワーを一定量ためると、レベルが上がる。ただし、ミッションが終わるごとにレベルは1に戻る。

D 残り時間

ミッション終了までの残り時間を表示。

E 獲得ワット

エレビッツをつかまえるごとに増える。



破壊禁止時

ミッションで破壊しても良い上限数が表示される。壊すと数字が減少する。



音禁止時

音の上限数と音量ゲージが表示される。ゲージが一定のラインを超えると、数字が減る。



ボスエレビッツとの戦闘時

●緑のメーターをどんどん減らそう

画面左上に表示されるゲージは、ボスエレビッツの体力を示している。モノを当てたり、シールドを壊すなどして減少させよう。

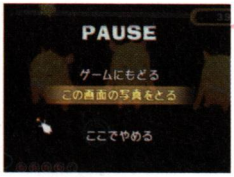


◀ボスエレビッツの体力ゲージが半分になった！あともうひと息。

スクリーンショットの撮影方法

●お気に入りのシーンはキャプっておこう

ゲーム中に＋ボタンを押し、ポーズメニュー中の「この画面の写真をとる」を選べば、自動的にマイアルバムの中に写真を保存できる。



◀スクリーンショットで撮影したおもしろ写真は、友だちに送ってあげよう。

◆Wii Connect24

スクリーンショットを友だちに送ろう！

◆Wii Connect24ってなあに？

インターネットに接続していれば、本体がスタンバイ状態でもつねに新しい情報を送受信することができる。そのうえ、友だちとエディットデータやスクリーンショットの交換もできるので、とっても便利だ。

◆データの送受信の仕方

エディットデータを送る場合は「エディットモード」の中の「このデータを送る」を選び、スクリーンショットを送る場合は「マイアルバム」で送るデータを選んで送信する。受信は自動で、ゲーム起動時にメッセージが届く。

アクション

特徴あるWiiコントローラーとヌンチャクを駆使して、素早くエレビッツをつかまえるのだ。

物陰に隠れているエレビッツをつかまえるには、モノをどかしたり振ってみたりといろいろな動作が必要になる。ここでは、基本動作からちょっとした応用までしっかり解説。ゲーム中のチュートリアルと併せて、プレイ中に行う動作の流れを理解しよう。

○キャプチャーガンを使う

●キャプチャーガンの使い方

ターゲットを見つけたら、つかまえたいモノに照準を合わせてビームを撃つ。ビームはAボタン、もしくはBボタンを押すと発射される。ガンには耐久力が5あり、エレビッツから攻撃され耐久力が0になると、ミッション失敗となる。ミッション23のボス戦をクリアすると、ガンのキャプチャーパワーがアップする。

●キャプチャーパワーをレベルアップさせるには

通電アイテムからのみ出現するパワーエレビッツとハイパワーエレビッツをたくさんつかまえると、キャプチャーパワーが増え、キャプチャーガンが最大6までレベルアップする。レベルが上がるごとに、今まで持ち上げられなかったモノが持ち上げられるようになるので、思わず派手に散らかしたくなってしまうはず！

照準について

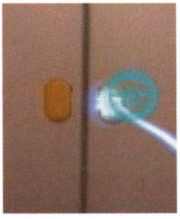
照準は対象によって表示されるマークが異なる。通電が完了したモノにはAマークと表示され、持ち上げられるモノには青マークが、持ち上がらないモノには赤マークが付く。また、じゃぐちなどのひねるタイプのモノには矢印の回転マークが表示される。ほかにも「何かをする」という曖昧な指示が出る場合もある。

●Aマーク



▲通電完了すると、スイッチ部分に「Aマーク」が表示される。マークを押すと電源が入る。

●モノ表示



▲青マークのときは、モノを持ち上げることができるが、赤は持ち上げられない。

●ひねりマーク



▲ドアノブやじゃぐちには、ひねる指示の回転マークが表示される。左右どちらかにひねろう。

エレビッツをつかまえる

エレビッツは集団で行動していることが多いが、一度にまとめてつかまえることはできない。つかまえるときは、1匹ずつ照準を合わせてAボタン、またはBボタンを押してビームを撃つのだ。ビームが当たったエレビッツは、キャプチャーガンの中に吸収される。キャプチャーガンのレベルが上がったり獲得ワット数が増えるのは、エレビッツがエネルギーに変化しているからなのだ。



◀ターゲットを決めたら狙いを定め、一気にビームを撃つ。





▶ビームが当たるとすごい勢いでガンの中に吸収される。



持つ

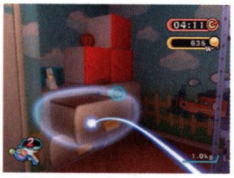
モノを持つ場合には、持ちたいモノに照準を合わせて、Aボタンもしくは Bボタンを押し、ビームを撃ち続けた状態でWiiリモコンを上下左右に動かせば良い。動かしている最中にボタンを放せば、放り投げることもできる。ただし、破壊禁止、音禁止条件下では壊さないように慎重に扱おう。



▲移動のじゃまになるものは、持ってほかの場所に移動しよう。

前後に動かす

引き出しを開閉したり、モノを手前や奥へ移動させたい場合には、ビームを撃ち続けた状態でWiiリモコンを前後に動かす。クローゼットなどの引き戸を開く場合には、取っ手付近に照準が当たっていないとドアが開かないので注意しよう。また、戸棚の奥にもエレビッツは隠れているので、くまなく探すこと。



▲引き出しの中にもエレビッツが隠れていることがある。

ひねる

ドアノブやじゃぐち、ラジオのつまみなどにこのマークが現れたら、ビームを撃ち続けた状態でWiiリモコンを左右にひねろう。あまり力を入れず、手首を使ってひねるのがポイントだ。ひねる動作は、倒してしまった家具などを元の状態に戻すときも使えるので、うまく回転させられるようになろう。



▲じゃぐちをひねるとエレビッツがたくさん出現する。

○移動

移動するときは、ヌンチャク側にあるコントロールスティックを使う。前後左右自由に動かせるので、自分の進みたい方向へスティックを倒せば、狭い道なども自由に行き来ができる。

○背伸び／しゃがむ

棚の上などの高い所を見るときは、Cボタンを押し続けると背伸びができる。反対に、シンクの下などの低い所を見るときには、Zボタンを押し続けるとしゃがむことができる。

●背伸び



●通常



●しゃがむ



○視点（照準）の移動

Wiiリモコンの先端部分にあるポインターを上下左右に動かすと、視点の位置を変えることができる。しゃがむ、背伸びをするだけではなく、ポインターも使って視点の移動をしよう。

エレビッツ紹介

学者のパパとママが熱心に研究するエレビッツ。エレビッツの種類や特徴を知ろう。

●エレビッツとは？

ゲーム中にはさまざまなエレビッツが登場する。ひと言でエレビッツといっても、特徴や獲得ワット数がそれぞれ異なり、つかまえると獲得ワット数がたまるタイプや、キャプチャーガンをレベルアップさせるタイプがあり、つかまえられないタイプもある。また、ボスエレビットのように特殊な能力をもったエレビッツもいるので、しっかり覚えておこう。

エレビッツの状態

エレビッツにも人間同様いろいろな表情がある。頭上のマークに注意しながら、どんな状態なのか見てみよう。

●気絶



▲モノに当たったりすると頭上に星が出て、一定時間動けなくなる。

●ペラペラ



▲モノなどにつぶされて薄っぺらになり、一定時間動けなくなる。

●眠り



▲眠っていて動かない、リラックスしている状態。そっと近づいてつかまえよう。

●びっくり



▲プレイヤーに気づいて逃げようとしている状態。つかまえるなら早く行動を！

エレビッツの種類

エレビッツは全部で18種類。それぞれの性格と特徴を把握しておけば、確実にエレビッツをゲットできる。

もっとも数が多い
グリーンエレビッツ



エレビッツの世界でもっとも古くからいる種類。寝るのが大好き。微量だがワット数を稼げる。

グリーンエレビッツの発電体
パワーエレビッツ



通電アイテムからのみ出現する。キャプチャーパワーを上げるには、これをつかまえよう。

グリーンエレビッツの特殊発電体
ハイパワーエレビッツ



パワーエレビッツ同様、通電アイテムからのみ出現。キャプチャーパワーのアップ率が高い。

おく病で泣き虫
レッドエレビッツ



おく病で泣き虫。驚くとすぐ何かの下に隠れようとする。そのせいか逃げ足はやや速い。

甘いクッキーが大好物
イエローエレビッツ（小）



ワット数を稼げる種類。まわりのエレビッツと合体してイエローエレビッツ（大）に変化する。

カラをかぶった憎いヤツ
カラかぶりエレビッツ（小）



ランドエレビット戦のみに出現。小さくて弱々しく見えるが、光の玉で攻撃をしかけてくる。

空が飛べる
オレンジエレビッツ



普段は穏やかだが、耳を羽のようにして空を飛んでいるときは、多少荒っぽい性格に変化する。

逃げ足が速い
ブルーエレビッツ



せっかちな性格で足が非常に早い。逃げるときに煙を張り、残像が残るほど素早く逃げる。

エレビッツの中で一番大きい
イエローエレビッツ（大）



イエローエレビッツ(小)などの合体後の姿。モノをぶつけて衝撃を与えると合体を解除できる。

頭のカラに気付いていない?!
カラかぶりエレビッツ（大）



ランドエレビット戦のみに出現する。ビームを何度か当てるとつかまえることができる。

エレビッツの中で一番のキレもの
グレイエレビッツ



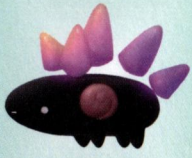
足がとても速いため逃走中はつかまえることができない。止まっているときを狙おう。

つかまえると幸せになれる
ピンクエレビッツ



各ノーマルミッションにたった3匹しか存在しない、希少価値の高い幻のエレビッツ。

とっても人懐っこい
ブラックエレビッツ



人懐っこいゆえにビームを当てると突進してくるエレビッツ。つかまえることができない。

怒りっぽくて忘れやすい
ボスブラックエレビッツ



騒音に敏感で音を立てすぎると出現。ブラックエレビッツ同様つかまえることができない。

唯一分裂ができる
シーエレビット



ブルーエレビッツの一種。ゼロ・エレビットのエネルギーにより、分裂することができる。

竜巻が起こせる
スカイエレビット



オレンジエレビッツの一種で、暴走現象により重力を操ったり竜巻を起こすことができる。

どんどん巨大化する
ランドエレビット



イエローエレビッツの一種。ゼロ・エレビットのエネルギーにより、巨大なパワーを持つ。

ズバ抜けた能力を持つ
ゼロ・エレビット



この世界に1体しかいない特殊種。吸収したエレビッツの特徴を自分の能力に変えてしまう。

アイテム紹介

思わず手にしたくなる魅力的なアイテムがいっぱい。状況に合わせてうまく使いわけよう。

ゲーム中には、エレビッツを効率良くつかまえるためのお役立ちアイテムがあちこちに隠されている。一定時間のみ使用可能なモノや、永久的に使用できるレアなアイテムもあるので、くまなく探そう。ここでは、基本的な9種類のアイテムを紹介する。

○アイテムを使用するには

アイテムは机の上に置いてあったり、庭に転がっていたり、引き出しの中にしまってあったりと置き場所はさまざま。アイテムは衝撃を加えないと使えないので、使うときはキャプチャーガンで持ち上げて地面に叩きつけよう。アイテムの効力と使用中の画面表示については、下記を参照。

●アイテムを持ち上げて



▲アイテムに照準を合わせて、上に持ち上げる。

●叩きつける



▲持ち上げたアイテムを思いきり叩きつけると使用可能に。

エレビッツの位置を確認できる
エレビッツレーダー



緑はエレビッツ、赤はアイテム、黄は通電アイテムを示し、それぞれの位置を確認できる。

エレビッツの大好物
エレビッツクッキー



甘い香りに誘われて、エレビッツが集まってくる魅惑のクッキー。お味はいかに？

エレビッツを気絶させる
電磁パルスボール



電磁エネルギーの力で、エレビッツを気絶させることができる不思議なボール。

一気にエレビッツをつかまえられる
ホーミングレーザー



一気に複数のエレビッツをつかまえられる優れもの。狙った獲物はほぼゲットできる。

モノを強力に吸い込む
バキュームレーザー



何でも吸い込んでしまう超強力なアイテム。ただし、使う場所を間違えると大変なことに。

派手にモノを壊せる
ノイズキャンセラー



音禁止条件下で役に立つアイテム。使用時間内であれば、モノを壊しても音が発生しない。

体当たりで攻められる
シールド



どんなに攻撃を受けても、ダメージを受けることがないアイテム。無敵気分だ！

家だって持ち上げ可能に
キャプチャー パワーアップ



急激にキャプチャーガンがパワーアップし、重たいモノを持ち上げることができる。

ふたをあけてからのお楽しみ
プレゼントボックス



8つのアイテムのうち、どれかひとつが入っている秘密のボックス。開けるのが楽しみ。



ストーリーモード攻略

Elebits エレビッツ

ストーリーモードの進め方

プレイをする前に一連の流れを見ていこう。クリア条件の見かたやクリアのポイント、結果表示がわかれば、スムーズにゲームを始められる。

クリア条件の確認

ゲームを始める前に、そのミッションでは何に注意するべきか、何分以内にクリアしなければならないのかなどのクリア条件が表示される。画面一番下ではBGMの選択ができ、これまでにクリアしたミッションのBGMの中から好きな曲を選んで、それをミッション中に流すことができる。内容を確認したら、Aボタンを押してゲームを始めよう。



▲クリア条件は制限時間、必要ワット数、特定禁止条件の順で表示。

クリア条件アイコン

- 制限時間
- 必要ワット数
- 破壊制限回数
- 音禁止回数

ミッションの成功と失敗

各ミッションを始める前に表示される、クリア条件を満たすと「ミッション成功」になる。制限時間がまだ残っている状態で早々とクリアした場合は、次のミッションに進むか、そのまま今のミッションを時間終了まで続けるかを選択できる。もし、「ミッション成功」後にキャプチャーガンの耐久力がなくなったとしても、「ミッション失敗」になることはない。



◀条件をクリアすると、大きく「成功」の文字が表示される。



▶条件を満たさない場合やキャプチャーガンの耐久力が0になると「失敗」に。

スコア表示の見かた

ミッションを終了すると、右のスコア表示画面に変わる。クリアするまでにかかった時間や、捕獲したエレビッツの数と得点、キャプチャーガンの残り耐久力、さらにそれらをトータルした総合成績がランクで表示される。最高成績はSランクで、以下Aランク～Cランクの順でランキングされる。なお、Bランク以上でエディットモードでモノが選べるようになる。



◀SやBなどの成績表示はランクによって色が変わる。Cは青色で悲しいイメージ。



▶1ボタンを押すと、どの状態のエレビッツを何匹つかまえたかがわかる。

＋ボタンでポーズメニュー

ミッション中に＋ボタンを押すと、ポーズメニューが表示される。ここでは、お気に入りのシーンを撮影できるスクリーンショットの選択や、現在のミッションを続行するかどうかを決めることができる。



ゲームにもどる	ゲームを再開する。
この画面の写真をとる	スクリーンショットを撮影する。
ここでやめる	現在のゲームを終了してミッション選択に戻る。

攻略ページの見かた

ミッション攻略に入る前に、攻略ページの見かたを覚えておこう。攻略のポイントなどを把握しておけば、楽にクリアができるぞ！

ノーマルミッション



A クリア条件
各ミッションの制限時間や必要ワット数、特定禁止条件など、その面に必要なクリアの条件。

B マップ
そのステージの形状がひと目でわかる。攻略フローチャートと対応させよう。

C ピンクエレビッツをつかまえろ！
ピンクエレビッツの出現条件を紹介。3は、1と2をつかまえた上で3の条件を満たすと出現する。

D 通電アイテム
各ミッションに登場する通電アイテムを一覧で表示。取り忘れがないかの確認をすることができる。

E 攻略フローチャート
各ミッションをクリアをするためのおすすめルート。どこで何をすればいいのかを記している。

F 攻略ポイント
マップと攻略フローチャートに対応。攻略のポイントとなる部分を詳しく紹介。

★マップ上アイコン★

スタート位置	攻略ポイント	ピンクエレビッツ
各ミッションのスタート地点。	各ミッションで攻略のポイントとなる部分。	ピンクエレビッツの隠れている場所。

G しかけアイテム
ワット数を稼げる、しかけアイテムの攻略方法を詳しく紹介。

ボスミッション



A クリア条件
そのミッションでボスを倒すのに必要な条件。制限時間のみ。

B ステージの特徴
登場時のムービーと、戦うステージについての簡単な解説。

C ボスキャラ紹介
そのミッションで登場するボスキャラの特徴を詳しく紹介。

D ボスの攻撃
登場するボスの攻撃技について詳しく紹介。しっかり把握しよう。

E ダメージを与えるには
どのように倒すのか、倒し方のコツや攻略方法を紹介。

F 攻略ステップ
ボスを倒す必勝法。焦らず、順を追って戦いに挑もう。

ミッション1 ボクの部屋

突然の雷による停電で家の中は真っ暗！　パパとママが研究所へ行ってしまったため、カイは家にひとりきりになってしまった。キャプチャーガンを使って部屋に散らばったエレビッツをつかまえて灯りを取り戻そう！

部屋の中のエレビッツをつかまえよう!

クリア条件　7分　900　ー　ー　ー　ー



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. クローゼットの右にある作りつけ棚の上、右下の赤い扉のキューブ状の物入れの中にいる。
2. クローゼットの右にある作りつけ引き出しの左下段のぶたの貯金箱を壊すと出現する。
3. 5分以内にミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

ブラウン管テレビ／おもちゃの機関車／電話の子機／おもちゃの飛行機／青いラジコンカー／カラフルなパソコン／空気清浄機

攻略フローチャート

Ⓐスタート地点右から、ベッドの上、大きなおもちゃ箱の中で寝ているエレビッツを順につかまえていく。

ゴミ箱の中とその下にいるエレビッツをつかまえたら、棚の上の怪獣フィギュアとヒーローのフィギュアをどかしてエレビッツをゲット。

棚の左にある白いボックスの上、本の下、びっくり箱のエレビッツをつかまえる。

右のクローゼットを開けエレビッツをゲット。

クローゼットの一番下の段のBIGブロックの下のエレビッツをつかまえる。

Ⓑ電話の子機とおもちゃの機関車の電源を入れてエレビッツをつかまえ、キャプチャーガンをLv.2にする。

残った通電アイテムの電源を入れてパワーを上げながら、家具などをどかしてエレビッツをつかまえていく。

Ⓐ 眠っているエレビッツからつかまえよう

エレビッツはつかまえたときの状態によって、得られるワット数が変わる。走って逃げているときはワット数が低い「パニック」の状態。「！」が頭に出ているときは、平均的なワット数が得られる「注意」の状態だ。寝ているエレビッツは「リラックス」の状態で、もっとも高いワット数を得ることができる。起こさないようにしてつかまえよう。



▲当てそこねると起きてしまうので、しっかり狙いを定めよう。



Ⓑ クリアしたあとはガンレベルを上げよう

序盤のミッションはキャプチャーガンのレベルを上げなくてもクリアできる。まず見えているエレビッツとモノをどかすと出てくるエレビッツからつかまえよう。クリアしたら、次にレベルアップ。通電アイテムの電源を入れパワーエレビッツをつかまえれば、レベルアップの完了だ。大きなモノをどかし、より多くのエレビッツをつかまえてワット数を稼ごう。



◀電源を入れ、出てきたパワーエレビッツを残さずにつかまえよう。



▶空気清浄機のようにパワーエレビッツが出てくるまでに時間がかかるモノも。

しかけアイテム

◆文字ブロック◆

同じ色のところにブロックを置こう

床に置いてある赤、黄、緑の文字ブロックを、クローゼットの最上段に入っているベースに、色を合わせてはめてみよう。アルファベットの文字面は違っていても大丈夫。



▲3色とも全部同じ色のところにはめ込もう。

◆大きなおもちゃ箱◆

散らばったおもちゃを入れよう

ベッドの足元に置いてある青い大きなおもちゃ箱に、棚の上のヒーローのフィギュア、棚の中段の青いロボット、床に倒れている黄色いロボットをつかんで入れよう。



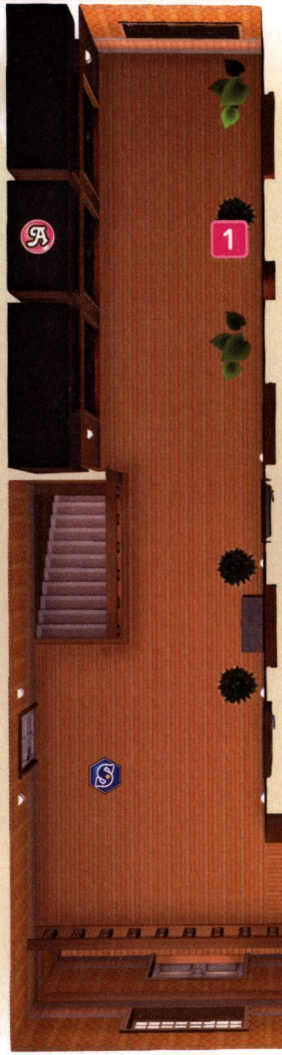
▲おもちゃをきちんと片づけると、ごほうびが？

ミッション2 物置のエレビッツ

パパとママがいない家で、自分の部屋のエレビッツをつかまえたカイ。でもまだそこらじゅうにエレビッツがあふれている気配がする。廊下に出てエレビッツの居場所を探り、物置やトイレに異状がないか確かめよう！

リモコンをひねる動作をマスターしよう！

クリア条件 10分 1000 W ー 個 ー db／ー 回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1. 廊下の突き当たりからふたつ目の観葉植物をどかすと、その物陰から出現する。
2. トイレに入って左側のチューリップの花びんを振ると、その中から出現する。
3. 5分以内にミッションをクリアするとカイの近くに出現する。



通電アイテム

ドライヤー／電気ドリル／懐中電灯／間接照明スタンド（2）／トイレの便器・大／固定型デスクライト／掃除機／オイルヒーター

攻略フローチャート

廊下と黒いラックの上のエレビッツをゲット。

↓

一番奥の物置の扉を開き、陰に隠れているエレビッツも見逃さないようにつかまえる。

↓

Ⓐ真ん中と左の物置にいるエレビッツをつかまえる。白いバケツの下やつぼの中のエレビッツも忘れずに。

↓

Ⓑトイレのドアが開くようになったらトイレへ行き、便器のエレビッツとじゃぐちをひねって出てくるエレビッツをつかまえる。

トイレットペーパーの下と扉の付いた物入れのティッシュ箱の下のエレビッツをゲット。

↓

ひまわりの花びんの下にいるエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒトイレの便器のスイッチを入れエレビッツをつかまえたら廊下に戻り、間接照明スタンドの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

↓

物置の中にあるドライヤーと電気ドリルの電源を入れ、キャプチャーガンをパワーアップ。

Ⓐ 振ったり、壊したりするアイテム

このミッションから、つぼや花びんなどを振ったり壊したりすると、中からエレビッツが出てくるアイテムが増えてくる。ほかのモノと違う、小刻みに振動するモノにはエレビッツが隠れている。ただ、持ち上げたり、どかしたりするだけでは出てこないので、持ち上げて上下左右に振ったり、勢いよく床にぶつけて壊したりしてみよう。



◀エレビッツが隠れているつぼは、不自然にブルブルと振動している。

▶遠くに投げてしまわないように、タイミングよく床や壁にぶつけよう。

Ⓑ ドアノブやじゃぐちをひねろう

500ワットになるとトイレのドアが開くようになる。ドアノブに照準を合わせてひねろう。ひねって押すとドアが開くが、あまり強く押してしまうと反動で閉まってしまうので、適度な力加減に抑えるのがポイントだ。トイレのじゃぐちは通電しなくてもひねることができる。左右どちらかにひねるとエレビッツがたくさん出てくるので、忘れずひねっておこう。



▲ひねる感覚は現実のじゃぐちそっくり。力を抜いて軽くひねろう。



Ⓒ トイレの便器と間接照明スタンドでパワーアップ

700ワットになると、トイレの便器が通電する。電源を入れると便器からエレビッツがあふれ出てくるので、散らばる前にキャプチャーガンを連射して逃さずつかまえよう。間接照明は下にあるスイッチを押すと電源が入る。エレビッツが出てくるまでに少し時間がかかるので、ふたつまとめて電源を入れ、効率よくパワーアップしよう。



◀照準をしっかり合わせてスイッチオン！　エレビッツがあふれ出す。

▶間接照明は下のスイッチを押すと、上の方からエレビッツが出てくる。

ミッション3 パパとママの部屋

自分の部屋だけでなく、家中にエレビッツが隠れていることがわかった。
廊下、物置、トイレを探索して、2階で残るのはパパとママの部屋だけ。
ふだん、ふたりが過ごしている書斎と寝室をチェックしよう。

新しい通電アイテムがいっぱい!

クリア条件 9分 1500W ー個 ーdb/ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. 書斎の窓に向かって右側の仮面を壁からはがすと、裏側から出現する。
2. 書斎の机の上にあるインクつぼを壊すと、その中から出現する。
3. 6分以内にミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

携帯CDプレイヤー／パパのラジオ／電気スタンド／アンティークな時計／カラリオ ミー／旧式のラジカセ／小型テレビ／固定型デスクライト／アンティークなラジオ／DISCシュレッダー／懐中電灯／新しいパソコン／カラリオプリンタ／シーリングファン

攻略フローチャート

ベッドのまわりと本棚のエレビッツをゲット。
↓
携帯CDプレイヤーとパパのラジオの電源を入れ、出てきたエレビッツをつかまえる。
↓
イスとテーブルのエレビッツをつかまえる。
↓
アンティークな時計の電源を入れ、出てきたエレビッツをつかまえる。
↓
クローゼットの扉を開け、モノをどかしてエレビッツをつかまえる。
↓
ベッドの上と、チェストの上にあるモノをどかして、エレビッツをつかまえる。
↓
小さいチェストの扉を開け、シャツの下にいるエレビッツをつかまえる。
↓
電気スタンドの電源を入れ、ティッシュ箱の陰にいるエレビッツと一緒につかまえる。
↓
書斎へ行き、机のまわりにいるエレビッツをつかまえ、さらに固定型デスクライトの電源を入れてエレビッツをつかまえる。
↓
小型テレビとアンティークラジオの電源を入れて、エレビッツをつかまえる。
↓
目に付くエレビッツをすべてつかまえ、ガラスの彫刻やラジカセの裏、アンティークなラジオの陰に隠れたエレビッツをつかまえる。
↓
本棚の本と事典に隠れたエレビッツもゲット。
↓
部屋の奥にある宝箱と白いスーツケースの陰のエレビッツをつかまえる。
↓
DISCシュレッダーに青いCDを入れ、出てきたエレビッツをつかまえる。



特殊な通電アイテムの取り扱いを覚えよう

通電アイテムは通常、キャプチャーガンでスイッチを撃つことで電源が入るが、中にはそれでは電源が入らないものもある。パパの書斎にあるDISCシュレッダーは、床に落ちている青いCDを吸い込み口に入れることで電源が入り、パワーエレビッツが出てくるのだ。慣れないと入れるのは難しいが、吸い込み口とCDをうまく合わせて、シュレッダーに入れてみよう。



◀CDを持ち上げて吸い込み口へ持っていき、向きを合わせて入れよう。



▶CDが吸い込まれると、電源が入りパワーエレビッツが出てくるぞ。

しかけアイテム

◆百科事典◆

不ぞろいの事典を整とんしよう

パパの書斎にある本棚の一番左には赤い百科事典が12冊、不ぞろいに並んでいる。これを1巻から12巻まできれいに並べ直すと、たくさんのエレビッツが出現する。



◀1冊ずつ出して移動して順番どおり並べよう。

◆寝室のシャンデリア◆

シャンデリアを引っぱると？

パパとママの寝室にあるシャンデリアは、キャプチャーガンがレベル4にパワーアップすると下に引けるようになる。シャンデリアを引くとエレビッツが出てくる。

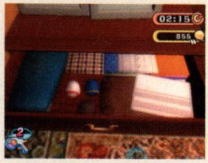


◀下に引くと上からエレビッツが落ちてくる。

◆たんす◆

衣類をしまって引き出しを閉めよう

寝室のクローゼットの隣にある低めの茶色いたんすに、まわりにある衣類を11個入れよう。丸めた靴下はかなり探しにくいが、書斎の机の下などをくまなく探そう。



◀衣類を全部入れたら、引き出しを閉めよう。

ミッション4 エレビッツのいたずら

2階の探索はすべて終えたが、そのおかげでずいぶんと家の中は散らかってしまった。よく見ると、物陰に再びエレビッツが……。あちこちに散らばる壊れものを壊さずに、慎重にエレビッツをつかまえていこう！

モノを壊さないように気をつけて！

クリア条件 16分 3000 W 7個 ♪ ー db／ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1 トイレの便器の後ろにある戸棚の中のティッシュ箱をどかすと、その陰から出現する。

2 奥の物置最下段の手前にある白いつぼを振ると出現する。つぼを壊してはダメ。

3 壊したモノの数を4個までに抑えてミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

間接照明スタンド（2）／ドライヤー／懐中電灯／電気ドリル／電話の子機／固定型デスクライト／カラフルなパソコン／掃除機／ブラウン管テレビ／おもちゃの機関車／トイレの便器・大／オイルヒーター／空気清浄機／青いラジコンカー／おもちゃの飛行機

攻略フローチャート

物置の方にある段ボールの上と、物置の中にいるエレビッツを残さずつかまえる。

↓

右の物置のエレビッツをつかまえたら、ドライヤーと懐中電灯などの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

↓

トイレの方にある黒いラックの上など、目につくエレビッツをつかまえて、間接照明スタンドの電源を入れる。

↓

Ⓐ廊下に残ったエレビッツをつかまえながらカイの部屋に入り、棚のエレビッツをつかまえ、電話の子機の電源を入れる。

↓

Ⓑクローゼットの中と、勉強机の上のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒコーヒーカップを下におろしておく。

↓

カラフルなパソコンとブラウン管テレビの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

↓

赤い扉のボックスの上にある大きなおもちゃ箱のエレビッツをつかまえ、おもちゃをかたづけて出てくるエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓓ廊下に戻り、黒いラックの上の花びんと植木鉢をそっと床におろす。

↓

Ⓔ黒いラックをどかしたら、トイレ前の廊下にいるエレビッツをすべてつかまえる。

↓

Ⓕ掃除機の電源を入れてから、トイレに入る。

↓

上の花びんをどかしてから、トイレットペーパーに隠れているエレビッツをつかまえる。

↓

じゃぐちをひねってエレビッツをつかまえる。

↓

ゴミ箱や洗面器の下にいるエレビッツをつかまえ、トイレの便器・大の電源を入れる。

↓

廊下に出て掃除機から出たエレビッツをつかまえ、残りの通電アイテムの電源を入れる。

↓

キャプチャーガンがLv.4になったら、物置の横の段ボールの上のつぼをどかしてから、段ボールをどかして奥へ進む。

↓

Ⓖ奥の物置にある文字ブロックベースをカイの部屋まで持っていき、文字ブロックと組み合わせて、出てきたエレビッツをつかまえる。

Ⓐ エレビッツや家具の場所は変化する

2階の廊下やカイの部屋はたびたび登場するが、ミッションによってエレビッツのいる位置は異なり、前のミッションと同じ場所には隠れていない。同じように、家具の配置も変化する。特に、このミッションは大きな家具をどかさないと廊下の奥へと進めないのが特徴。不自然に仕切りとなっている棚や段ボールはレベルを上げてから動かして、先へ進もう。



▲棚の上のエレビッツも、ミッション1とは違う位置で寝ている。



Ⓑ モノはどんどんどかしていこう

このミッションはモノを8個以上壊すとクリアできないが、物置やカイの部屋にあるモノ全部が壊れやすいモノではない。キャプチャーガンのレベルが低いうちは、モノが壊れるほど強く投げたりもできないので、じゃまなモノはどんどんどかしていこう。壊れやすそうなモノだけ、そっと動かしておけば、ほかのモノが当たって壊れることもない。



◀壊れものがないことを確かめてから、モノをどかしてエレビッツをゲットだ。



▶クローゼットの中に壊れものはないので、安心してモノをどかしていこう。

C 壊れものはこんな所にも

勉強机の横の棚に置いてあるコーヒーカップは、見落としやすい壊れものだ。強い力で何気なくモノをどかしたときに、誤ってぶつけて壊してしまう可能性があるので、要注意。カラフルなパソコンやテレビは、電源を入れたときのはずみで落ちてしまうことがある。ぶつかったりしないように、コーヒーカップは少し離れた場所へ先に移動しておこう。



▲コーヒーカップをつかんだら、ゆっくり動かしてそっと置こう。

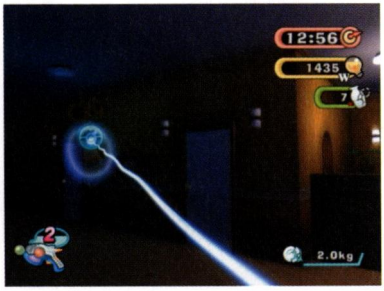


D 壊れやすいモノは慎重に扱おう

いたるところに壊れものがあるが、なるべくモノを壊さずにミッションを進めたい。何かをつかもうとしたときや、つかんだモノを移動しようとしたときに、壊れものが近くにあってぶつける危険がある場合は、壊れものを広くて安全な場所に移動させておこう。乱暴に投げると壊れてしまうので、キャプチャーしたらそのままゆっくりと動かすのがコツ。誤って落としてしまわないように気を付けて。



◀壊れものをつかんだら、そのまま離さず平らな場所に移動しよう。



◀壊れものを置く場所がなかったら、つかんだまま広い場所に移動しよう。



◀廊下、階段前はモノが少ないので、壊れものの避難所に使おう。

E 大きなモノを動かすときのコツ

トイレの前に並んでいる黒いラックなどの大きなモノの取り扱いにはコツがある。ラックの上の壊れやすいモノを下ろしておくのはもちろん、ラックそのものを倒してしまわないようにそっと水平に引っぱること。倒すと道をふさぐことになるうえ、ガラス戸の面を下にした場合は戸が開かなくなってしまう。元の状態から向きを変えないように動かそう。



▲ラックを引いて動かす場合、ゆっくり引かないと倒れてしまう。



F 時間がかかる通電アイテム

掃除機や空気清浄機などの通電アイテムは電源を入れてからパワーエレビッツが出てくるまで、少し時間がかかる。電源を入れてからエレビッツが出てくるのをただ待っていると時間の無駄になってしまうので、待ち時間にほかの場所のエレビッツをつかまえておこう。しばらくしてからつかまえに戻れば、パワーエレビッツが出現している。高得点を狙うなら、限られた時間を有意義に使おう。



◀掃除機に秒数のカウントはないが、エレビッツが出てくるまでに間がある。



◀空気清浄機の場合、スイッチを入れると「30」と秒数がカウントされる。



◀物置の中にあるオイルヒーターも出てくるまでに30秒かかる。

G しかけアイテムが隠れていることも

ミッション1でカイの部屋にあった文字ブロックベースは、このミッションでは段ボールが積み重なってできた壁の向こうの、一番奥の物置に隠されている。3色の文字ブロックは、ミッション1と同じようにカイの部屋にあるので、隠されていた文字ブロックベースをカイの部屋に運び、同じ色を組み合わせて、エレビッツを出現させよう。



▲意外なところに文字ブロックベースが隠されている。

COLUMN

Sクリアをめざそう

ミッションをクリアすると成績が表示される。この結果にはモノを壊した回数、音を立てた回数、獲得ワット数のほか、ミッションクリアに要した時間が関係してくる。ミッション4の場合はモノを壊した回数が重要。壊したモノが1個以内で、なるべく速くクリアできれば、Sと判定される可能性が大きくなるのだ。



◀画面右の壊れもの数が6なら成績がSになる可能性大。

ミッション5 静かなキッチン

2階にいるほとんどのエレビッツをつかまえたカイは、1階から物音がすることに気づいた。食べ物でいっぱいのキッチンにエレビッツがいるにちがいない。大きな音を立てないようにしてキッチンの様子を探ろう。

キッチンには食べ物がいっぱい!

クリア条件 10分 4000 W ー 個 60db／5回

ピンクエレビッツをつかまえろ!



1. 冷蔵庫に向かって左隣の壁棚の中段右のマスタードをどかすと出現する。
2. キッチングリルを開くと中から出現する。
3. 音量オーバーを3回までに抑えてクリアすると、カイの近くに出現する。



通電アイテム

電子ポット／食器洗いマシン／冷蔵庫／コーヒーメーカー／トースター／キッチンオーブン／電子レンジ

攻略フローチャート

Ⓐスタート直後、すぐ前にあるホーミングレーザーを使ってシステムキッチン側にいるエレビッツをまとめてつかまえる。

↓

Ⓑキッチンテーブルとイスの上、雑誌の下のエレビッツをつかまえる。

↓

棚にある丸い置物、写真立て、パイナップルの下などにいるエレビッツをつかまえる。

↓

冷蔵庫上の計量器の下、冷蔵庫右側の取り残したエレビッツをつかまえる。

↓

じゃぐちをひねり、エレビッツをつかまえる。

↓

流し台の下を開き、右のモノの奥と左のやかんの奥にいるエレビッツをつかまえる。

↓

システムキッチンの角にあるふたつのびんの陰にいるエレビッツをつかまえる。

↓

小さな片手なべと大きな片手なべの陰のエレビッツをつかまえる。

Ⓒキッチンの引き出しを下から順に開けて、エレビッツをつかまえる。

↓

食パンの下のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓓピンクエレビッツ①をつかまえる。

↓

キッチングリルの中のピンクエレビッツ②をつかまえる。

↓

Ⓔキャプチャーガンが Lv.3になったらキッチンオーブンの電源を入れて、出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

ノイズキャンセラーを発動して、いろいろなモノを動かしてエレビッツをゲット。

↓

Ⓕ冷蔵庫の下の段に入っているキューブアイスを壊し、エレビッツをつかまえる。

↓

Ⓖ壁に掛かっている絵画や時計などをはがして出てきたエレビッツをつかまえる。

Ⓐ ホーミングレーザーを効果的に使おう

ミッションがスタートしたら目の前にあるホーミングレーザーを使って、まわりに散らばっているエレビッツをまとめてつかまえよう。確実にロックオンしてからつかまえれば、音を立てることも少なくなる。禁止事項のあるミッションでは、アイテムの使い方がカギとなる。アイテムの効果が残っているうちに、すばやく次のポイントに進もう。



▲見える範囲にまとまっているエレビッツを一気につかまえよう。



Ⓑ イスやテーブルに注意しよう

キッチンテーブルとイスは、乱暴に動かすと大きな音がして、音量オーバーになってしまうことがある。ここに隠れているエレビッツをつかまえるときは、そっと家具を動かすようにしよう。また、この場所だけでなく、あちこち動き回ってモノをひっくり返すブルーエレビッツは音量オーバーの天敵。見つけたらすぐにつかまえるようにしよう。





▲イスが倒れそうになったら要注意。急いでキャプチャーガンでつかもう。



Ⓒ 引き出しを開けるときのコツ

キッチンの引き出しには、エレビッツがたくさん隠れている。この引き出しを引くときは、下から引こう。上から引いてしまうと下の引き出しを引いたときに、上の引き出しがかぶって中が見えなくなってしまう。また、キャプチャーガンがレベルアップして引く力が強くなると、勢いで引き出しが外れてしまうことも。力を入れすぎないように気をつけよう。



▲引く力が強すぎてキッチンの引き出しが外れてしまった。



Ⓓ ピンクエレビッツをつかまえよう

この時点でクリアしていたらピンクエレビッツをつかまえよう。ピンクエレビッツ③は、音量オーバー3回以上で出現しなくなってしまう。回数オーバーしてしまわないように、ほかのことは後回しにして、まずはピンクエレビッツ①と②をつかまえにいこう。無事、ピンクエレビッツ③をつかまえたら、残りの通電アイテムに電源を入れていこう。



▶へたに動き回って大きな音を立ててしまう前に、早めにつかまえること。



◀ピンクエレビッツ①と②をつかまえて、ピンクエレビッツ③を出現させる。

Ⓔ キッチンオーブンはあとで電源オン

キッチンオーブンは2500ワットになると通電完了する。オーブンの中にはすでに七面鳥が入っているので、それを一度取り出してから入れ直して、オーブンをセットすると、90秒後にパワーエレビッツが出現する。ただし、オーブンの扉を閉めるにはキャプチャーガンレベル3が必要になる。ここまでに上がっているはずだが、もし不足している場合はレベルを上げてからチャレンジしよう。



◀2500ワットでキッチンオーブンが通電完了する。



◀キャプチャーガンがレベル3にパワーアップすると扉が閉められる。



◀ようやくキッチンオーブンの電源を入れることができた。

F キューブアイスを壊すときには……

冷蔵庫に入っている大きめのモノを入れたり出したりするときは、ついつい大きな音を立ててしまいがち。特に、冷凍庫に入っているキューブアイスはかなりの大きさだ。これをくだくと中からエレビッツが出現するが、周囲のモノにぶつかって音を立ててしまうことがある。音量オーバーを防ぐために、あらかじめノイズキャンセラーを使っておこう。



▲もしノイズキャンセラーを使わないなら、壊さない方が安全。

G 壁の飾りは外せるぞ

まだ時間に余裕がある場合は、クリアするまでに触らずにいた場所に注目しよう。クリアまでは、つい机の上や引き出しの中ばかり見てしまうが、壁に目を向けると絵画やポスター、時計などがあることがわかる。実はこれらもキャプチャーして引っぱると外すことができるのだ。もちろん、外したあとにはエレビッツが出てくることもあるので、最後にワット数を稼ぐにはもってこいだ。



◀背景だと思っていた絵画もキャプチャーすることができる。



◀時計も外してみよう。エレビッツが出てくるかもしれない。



◀エレビッツの絵が描かれたポスターを外すとエレビッツが出現！

COLUMN

大きな音を立てないように

ミッション5は、クリア条件に大きな音を立てた回数が含まれる初めてのミッションだ。とにかく大きな音を立てないように気をつけることが、クリアへの近道。キャプチャーガンがパワーアップするとついついモノを投げ捨ててしまいがちだが、そんなことをしているとあっという間にミッション失敗になってしまう。



◀右下の音量ゲージがラインを超えないように注意しよう。

ミッション6 リビングではお静かに

音を立てずにキッチンのエレビッツをつかまえたら、残る部屋はリビングとダイニングだ。まだまだエレビッツは数多く潜んでいるにちがいない。キッチン同様に忍び足で歩き、物音を立てないように探索しよう！

音に気をつけて電化製品を動かそう！

クリア条件 9分 3000W ー個 60db／5回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1. ダイニング窓辺の観葉植物をどかすと、その陰から出現する。
2. だんろに向かって左の壁棚の灯台のオブジェを割ると出現する。
3. 音量オーバーを3回までに抑えてクリアすると、カイの近くに出現する。



通電アイテム

電話の親機／ワインセラー／照明付きファン／はと時計／大型液晶テレビ／スピーカー（4）／豪華な置時計／ブロックスピーカー（2）／のっぽの柱時計／DVDデッキ／システムコンポ／おそうじロボット

攻略フローチャート

ラックにあるホーミングレーザーを使い、ラックやピアノのエレビッツをつかまえる。

Ⓐリビングの天井のはりにいるエレビッツをつかまえる。

ローテーブルの上のモノをどかし、エレビッツをつかまえる。

ダイニングで寝ているエレビッツと、観葉植物の奥にいるエレビッツをつかまえる。

Ⓑ電話の親機の電源を入れて出てきたエレビッツと、電話台の扉を開いて出てきたエレビッツをつかまえる。

液晶テレビの裏の棚にある本をどかして、エレビッツをつかまえる。

Ⓒ大型液晶テレビや周囲の通電アイテムの電源を入れ、出てきたエレビッツをつかまえて、キャプチャーガンをLv.2にする。

リビングの奥に進み、もうひとつのブロックスピーカーの電源を入れる。

豪華な置時計の電源を入れ、うさぎの置物をどかして出てきたエレビッツをつかまえる。

スピーカーの電源を入れる。

Ⓓホーミングレーザーを使い、だんろのまきの下にいるエレビッツをつかまえる。

だんろにまきを入れ出てきたエレビッツをゲット。

左右の棚周辺にいるエレビッツをゲット。

残りの通電アイテムの電源を入れる。

ⒺキャプチャーガンがLv.4にパワーアップしたら、ノイズキャンセラーを発動させ、ラックを動かす。

シャンデリアを下に引っ張り、出てきたエレビッツをつかまえる。

ノイズキャンセラーを使い、ダイニングテーブルやソファーの上にあるモノをどかしてエレビッツをつかまえる。

Ⓐ 天井のはりにいるエレビッツを見逃さない

ソファーやテレビが置いてあるリビングは、ほかの部屋よりも天井がとても高い。見過ごしてしまいがちだが、このリビングの天井には柱を支えるはりが通っていて、そこにエレビッツが隠れている。このはりには先のミッションになるとエレビッツだけでなく、アイテムや通電アイテムがあることもある。天井の高い部屋は、上も見るように気をつけよう。



▲天井のはりにアイテムやエレビッツがいるのを見逃さずに。

Ⓑ 近くのエレビッツはまとめてゲット

電話の親機は、ダイニングの端にあるため、見落としがち。電話機は早い段階で通電するので、通電したら忘れないうちにすぐ電源を入れよう。電話台の扉を開けて出てくるエレビッツを同時につかまえることで、スムーズにミッションを進めることができる。スタート直後に取ったホーミングレーザーの効果がまだ残っていれば、よりタイムロスが防げる。



▲電話の親機と電話台から出てきたエレビッツをまとめてつかまえよう。

リビングではお静かに

C 早めのレベルアップが安心

ミッションクリアへ向けて、キャプチャーガンのレベルアップは早めにしておこう。このミッションではレベル2になってから持てるモノが多い。確実にだんろのしかけなどをとくためにも、余裕を持ってレベルアップしておこう。この時点で、はと時計と大型液晶テレビ、ブロックスピーカーが通電しているはずなので、それらの電源を入れたら、ホーミングレーザーでまとめてつかまえよう。



◀はと時計は1000ワットで通電。Aボタンの表示が出たらリモコンをひねろう。



◀大型液晶テレビは1200ワットで通電する。電源を押すだけで良い。



◀1300ワットで通電するブロックスピーカーは同じモノがふたつある。

D だんろのまきを動かそう

棚のモノの下や、スピーカーのエレビッツをつかまえたら、棚の下に置いてあるだんろのまきを動かそう。グリーンエレビッツとレッドエレビッツが大量に現れるので、ホーミングレーザーがある方がつかまえやすい。ポイントCで取ったホーミングレーザーの効果が残っているうちにつかまえるとベストだ。そのまま、まきを持ってだんろに入れれば、最小限の動きでワット数を稼ぐことができるぞ。



◀まきの下には、エレビッツがたくさん隠れている。



◀ホーミングレーザーが切れてしまったら、連射してつかまえよう。



◀持ち上げて、右にスライドするように動かし、だんろに入れよう。

E ラックを動かすときは？

ピンクエレビッツ③を出現させるには、音量オーバーを3回以内に抑えなければいけない。しかし、ダイニングにあるラックは、そこで眠っているエレビッツをつかまえるだけで激しく揺れ動き、大きな物音を立ててしまう危険ポイントだ。そっと動かしていても、揺れ動くことがある。安全にいくために、ラックのエレビッツをつかまえるときはノイズキャンセラーを使うようにしよう。



◀ふつうにラックを動かそうとすると、大きな音を立ててしまう。



◀安全のため、先にノイズキャンセラーを使っておく。



◀これでラックが揺れてしまっても、音量オーバーの心配はない。

しかけアイテム

◆だんろのまき◆

まきをくべて温まろう

リビングのだんろの近くには、束になったまきが置いてある。このまきを壁のだんろに入れてみよう。火がつくと同時にたくさんのエレビッツが出現する。


▲レベル3になれば、まきをつかめるぞ。

◆リビングの豪華なシャンデリア◆

リビングの上にもシャンデリア

リビングの真ん中には、豪華なシャンデリアがある。寝室にあるシャンデリアとはデザインもひと味ちがう。下に向かって引っぱるとエレビッツがたくさん出現する。


▲レベル4になると引っぱることができる。

◆家具配置◆

絨毯の跡に注目

リビングには緑色のソファセットが置かれている。柱時計前にあるサイドテーブルを絨毯の跡のとおり移動して、少し経ってからソファをキャプチャーしよう。


▲家具をすべて配置するとエレビッツが出現する。



ミッション 7

リビングのオバケ

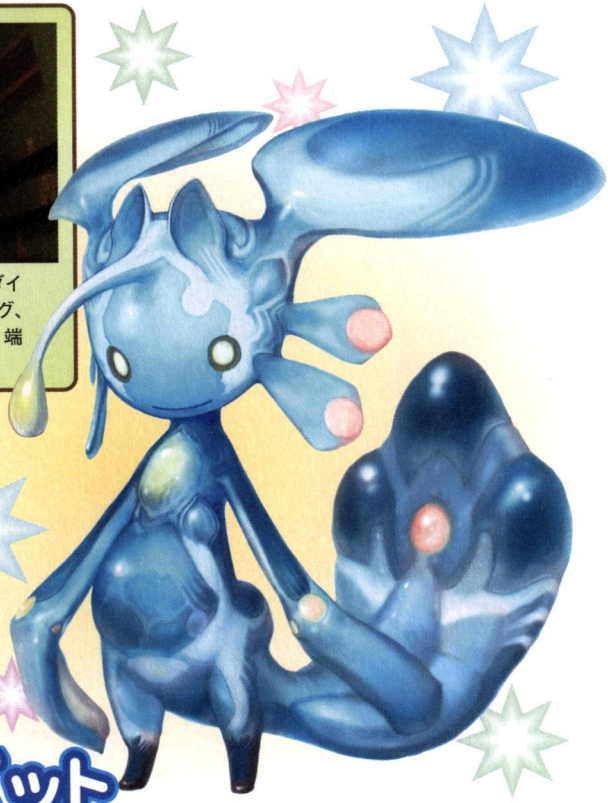
Boss ボス戦

リビングにいるエレビッツの様子がおかしい。まるで何かにおびえているかのようだ。それを見たカイも、何だわからない変な気配を感じていた。その瞬間、イナズマと共にシーエレビットが現れた！

クリア条件 5分以内に分裂シーエレビットを全部つかまえろ



シーエレビットの出現場所はリビングとダイニング。分裂しながらダイニング、リビング、天井と、あらゆるところに姿を現すので、端から端までよく探そう。



シーエレビット

得意技 分裂して増える

シーエレビットは分裂をするごとに分裂する数が増え、体のサイズが小さくなっていく。分裂後は素早い動きで姿を現しては消えるので、どこにいるのかわかりにくく、つかまえるのが大変。出現回数は3回となっている。



ダメージを与えるには

1. シーエレビットを包む謎の泡を破壊しよう

出現してからすぐ分裂を始めるシーエレビット。分裂したあとは泡のシールドで体を覆い、バリアを張る。先にシールドを破壊しよう。



▶泡のシールドを破壊すると、ガラスが割れたように壊れる。

2. 泡のシールドを失ったシーエレビットをゲット

泡のシールドを失ったシーエレビットは、影のような姿で逃げまわる。ワープされる前に、キャプチャーガンできっちりつかまえよう。



▶影になった姿をつかまえると、泡になって消えてしまう。

攻略STEP 1

居場所がわかるうちに3体のエレビッツをつかまえる

最初に出現するときは3体に分裂し、1体につき、2度キャプチャーするとシーエレビットをつかまえることができる。泡のシールドをキャプチャーした直後、衝撃でほんの少しだけ動きが鈍るので、泡のシールドを破壊したあとは続けて撃とう。



▶ちょうど分裂し始めたところ。1回目の分裂では3体になる。

攻略STEP 2

姿が見えなくなったら放電のあるなしで居場所を探る

2度目に出現するとき、シーエレビットは6体に分裂する。動くスピードも1回目よりも早くなり、つかまえるのが難しくなる。物陰に隠れているときは、体から黄色のイナズマを発して放電しているので、その光を目印に探そう。



▶黄色いビリビリした光が見えたらエレビッツが隠れている証拠。

攻略STEP 3

移動スピードはさらに加速 見失った天井もチェック

3度目に出現するときは10体に分裂する。シーエレビットの移動スピードがもっとも早くなり見失いやすくなる。天井のはりに隠れていることが多いが、立ち位置が悪いと見えにくいので、なるべくこまめに場所を移動してシーエレビットを探そう。



▲フロアに姿が見えなくなったら、天井に視線を移そう。



▼全部つかまえてミッションクリア。正体はなんとブルーエレビッツだった。

ミッションクリア

ミッション8 探索

ダイニングとリビングで、はじめて大きなエレビット＝シーエレビットをつかまえたカイの、一階の探索はこれからが本番！　まだエレビッツがいるか確かめていなかった納戸、バスルーム、AVルームを調べつくそう。

おもちゃの戦車と大砲に気をつけて!

クリア条件 12分 3500 W ー 個 ー db ー 回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. バスルームのバスタブ用水道管と地面の接地点付近に始めからいる。
2. AVルームの入って左手奥の棚最下段、右からふたつ目のマラカスを振ると出現。
3. キャプチャーガンの耐久力を4以上残してクリアすると出現する。



通電アイテム

ファックス／電気ドリル／懐中電灯／トイレの便器・大／掃除機／オイルヒーター／洗濯機／ドライヤー／シャワーのじゃぐち／豪華な置時計／ブロックスピーカー（2）／ビデオデッキ／AVアンプ／レコードプレーヤー／クラシックプレーヤー／ちく音機

攻略フローチャート

すぐ右側の物置の中にいるエレビッツと、左側の写真立ての裏にいるエレビッツをゲット。

↓

廊下のキャビネットの上や植木の陰などにいるエレビッツをつかまえる。

↓

ファックスの電源を入れてから、電話台の下のエレビッツをつかまえる。

↓

電話台の右にある物置を開け、寝ているエレビッツからつかまえていく。

↓

電気ドリル、懐中電灯の電源を入れ、モノの下にいるエレビッツと一緒につかまえる。

↓

トイレに行き、寝ているエレビッツとモノの下にいるエレビッツをつかまえたら、じゃぐちをひねり、出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

トイレの便器・大の電源を入れ、エレビッツをつかまえたら、廊下に戻りファックスから出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓐ納戸に向かい、ホーミングレーザーを使って、モノをどかしながらエレビッツをつかまえる。右上の大砲と目を合わせないように注意する。

↓

Ⓑ掃除機、オイルヒーターが通電したら、すぐに電源を入れる。クローゼットの中もくまなく探し、エレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒシールドを取って洗面所へ向かう。そこでホーミングレーザーを取り、奥のバスルームで見えているエレビッツをつかまえていく。

↓

Ⓓ洗い場、バスタブ、シャワーのじゃぐちをひねって出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

せっけん入れや花びんを動かしたり振ったりしながら、出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓔシールドが切れたら洗面所に戻り、モノを動かしながらエレビッツをつかまえる。

↓

作り付けの棚や小さな棚のエレビッツをつかまえる。

↓

AVルームへ向かい、シールドを取ってエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓕスピーカーの電源を入れ、キャプチャーガンがパワーアップしたら大砲を無力化する。

Ⓐ 納戸の大砲と目を合わせるな

このミッションで最強の敵となるのが大砲と戦車だ。どちらもおもちゃなのだが、エレビッツが乗っていて攻撃をしてくる。撃退したいところだが、大砲と戦車はキャプチャーガンがレベル3になっていないと持ち上げることができない。ここでは大砲と目を合わせないようにやり過ごそう。背伸びしたり、入口で立ち止まらなければ大丈夫だ。



▲入口すぐで立ち止まったりすると、大砲と視線が合ってしまうぞ。



Ⓑ 電源を先に入れて効率的に

掃除機とオイルヒーターは、稼動させてからしばらくたたないと、パワーエレビッツが出てこない。ふたつのスイッチを入れたら、クローゼットやまわりにいるエレビッツをつかまえながら、パワーエレビッツの出現を待とう。掃除機はカウント表示がないだけで稼動はしているので、エレビッツをつかまえずにうっかり先に進まないように注意すること。



◀掃除機はカウント表示がないが、エレビッツが出てくるまでに時間がかかる。



▶オイルヒーターはエレビッツが出てくるまでに30秒かかる。

C シールドを有効活用しよう

納戸にいた戦車とちがって、バスルームにいる戦車は中に入るとすぐに弾を撃ってくる。このミッションはダメージを5回受けると失敗になってしまうので、無茶な行動はひかえたい。バスルームには、シールドを使ってから中に入るようにしよう。ただ、戦車を振ったり叩きつけたりすればエレビッツが追い出せるので、キャプチャーガンがレベル3に上がっていたら、撃退しても良い。



◀シールドで防御、ホーミングで攻撃を強化。安心してプレイできる状態だ。



◀レベル3になっている場合は戦車をつかんで振り、エレビッツを出せ！



◀シールドが切れたら、シャワーの近くにあるシールドを使おう。

D 3つのじゃぐちを忘れずにひねろう

狭いながら、バスルームはエレビッツを大量につかまえる絶好のポイントだ。洗い場の水道と、バスタブのじゃぐちからは、グリーンエレビッツが出現し、シャワーのじゃぐちからは、パワーエレビッツが出てくる。3つのじゃぐちのほかにも、物陰に隠れているエレビッツやせっけん入れや花びんを振って出てくるエレビッツも残さずつかまえて、ワット数を稼いでいこう。



◀入って正面の角に水道がある。金メッキらしいじゃぐちをひねろう。



◀バスルームにあるじゃぐちをひねり、エレビッツを出現させよう。



◀シャワーのじゃぐちは「スイッチオン」表示の少し上にある。

E 洗面所にもエレビッツが

洗面所にある洗濯機の通電ワット数は2000。順調なら、通電が完了しているはずだ。洗濯機にランドリーボックス内の洗濯物を入れて稼動させれば、エレビッツが出てくる。あとは小物や棚などを細かくチェックしてワット数を稼げばミッションクリアだ。ワット数が足りないようなら、AVルームに行って、残っているエレビッツをつかまえよう。



▲洗濯物かごに入っているかたまった洗濯物を入れてみよう。

F クリア後はレベルアップして大砲を無力化しよう

スピーカーを通電させ、出てくるパワーエレビッツをつかまえればキャプチャーガンがレベル3にアップするはず。これでようやく大砲と戦車を持ち上げられるようなったわけだ。大砲には1匹、戦車には3匹のエレビッツが乗っている。エレビッツを全部出すと、戦車の色が黒くなって動きが止まる。余裕があるなら、バスルームや納戸にいる戦車も無力化して、ワット数を稼ぐと良い。



◀AVルームには大砲がいっぱい。ローテーブルの上には2台の大砲がある。



◀ローキャビネットにも1台の大砲が。これも逃さずに壊しておきたい。



◀もう1台、ピアノの上に大砲がある。エレビッツをつかまえつつ片づけよう。

COLUMN

納戸は最後にもう一度チェック

あまりに多くのモノが狭い場所に押し込まれている納戸では、不必要に動くとモノが散らばって身動きがとれなくなってしまう。また、大砲に撃たれる危険性もあり、長居ができる場所ではない。ミッションをクリアするまでは必要な行動以外とらないようにして、レベル3になったら最後にもう一度チェックしに来よう。



◀納戸のいらないモノは廊下に出し、動けるスペースを確保。

ミッション9 いたずら再び

2階も1階も調べたけれど、エレビッツは家の中だけでなく外にもいそうだ。庭を探したいが、庭へ行くにはキッチンを通らなければならない。リビング、ダイニング、キッチンのエレビッツをつかまえよう。

グラスを割らずにそおっとエレビッツをつかまえよう

クリア条件 12分 3500W 15個 ー db/ ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. キッチンに入って右手後方にある棚の向かって右側最上段の花びんをどかす。
2. ピンクエレビッツ①でどかした花びんを振ると出現する。壊してはダメ。
3. 壊したモノを5個までに抑えてミッションをクリアすると出現する。



通電アイテム

ワインセラー／のっぽの柱時計／DVDデッキ／大型液晶テレビ／スピーカー(4)／豪華な置時計／ブロックスピーカー(2)／システムコンポ／電話の親機／おそうじロボット／はと時計／照明付きファン／冷蔵庫／電子ポット／食器洗いマシン／キッチンオーブン／コーヒーメーカー／電子レンジ／トースター

攻略フローチャート

ダイニングとピアノの上にいる寝ているエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓐテーブルのワイングラスを壊さないように下ろし、モノをどかしたり振ったりして出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

電話台の上と中にいるエレビッツをゲット。

↓

作り付けの棚のモノをどかして、エレビッツをつかまえる。壊れものがあるので、注意。

↓

Ⓑ後ろ向きに置いてある棚の下のホーミングレーザーを取り、ソファー越しに寝ているエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒスピーカー、テレビなど通電したリビングのアイテムの電源を入れ、ホーミングレーザーでまとめてエレビッツをつかまえる。

↓

ローテーブルの上や、床のクッション、ワインびんなどに隠れているエレビッツをつかまえる。

↓

ワインセラーの扉を開け、エレビッツをつかまえる。

仕切りのソファーの陰にあるまきをだんろに入れ、出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

照明付きシーリングファンとはと時計の電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

↓

Ⓓキッチンへ行き、ワイングラスのタワーを壊さないように注意しながら、寝ているエレビッツをつかまえる。

↓

システムキッチンの引き出しにいるエレビッツと、じゃぐちをひねって出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

冷蔵庫のキューブアイスや通電したアイテムの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

↓

Ⓔキャプチャーガンがlv.4になったら、ダイニングに戻り、壊れものに注意しながら仕切りのラックをどかしてリビングに入る。

↓

残った通電アイテムの電源を入れて、キャプチャーガンをパワーアップさせる。

↓

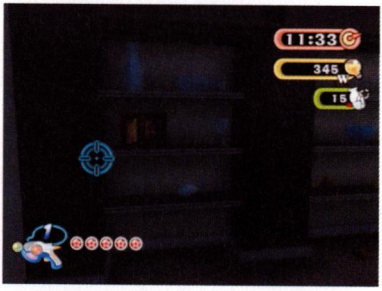
リビング奥の棚の上のコントラバスをどかし、エレビッツをつかまえる。

Ⓐ ワイングラスに気をつけよう

スタート直後、見えている範囲のエレビッツをつかまえたら、次はダイニングテーブルの上に乗っているモノを振ったりして出てくるエレビッツをつかまえよう。ただし、ワイングラスには注意が必要。振ったモノが当たったり、出てきたエレビッツがイスにぶつかって、イスごとワイングラスが下に落ちたりする危険性がある。先にワイングラスを下ろしてから、エレビッツをつかまえよう。



◀エレビッツを狙い撃ちしたあとに、ワイングラスだけを下に降ろすこと。



◀壁の棚にふたつのグラス。割れないように最下段の棚の下に避難させよう。



◀グラスはテーブルの端にあるので、ちょっと動いただけでも落ちやすい。

Ⓑ リビングに行けないけど……

ソファーで仕切られているために、ダイニングからリビングへは移動することができない。ソファー越しにリビングのエレビッツを正確につかまえるには、ホーミングレーザーが有効だ。一番近くにあるのは、ダイニングの角の茶色い棚の下に、数匹のエレビッツとともに隠れているもの。また、リビング側に見えるソファーの上のホーミングレーザーもつかんで持ってくることができる。



◀スタート直後の状態ではパワー不足。ソファーを持ち上げることができない。



◀棚の下にいるエレビッツをつかまえたら、ホーミングレーザーを入手。



◀ソファー越しに照準を合わせ、多くのエレビッツをまとめてゲットだ。

Ⓒ 通電アイテムはまとめてスイッチオン

リビングには多くの通電アイテムがあり、しかも近い範囲に隣り合っている。特殊なしかけがないモノは、続けざまに電源を入れていこう。パワーエレビッツが出てくるが、あわててつかまえず、いくつかの通電アイテムの電源を入れ終わったところで、ホーミングレーザーを使って一気につかまえよう。こうすれば、より短い時間でキャプチャーガンのレベルを上げることができる。



◀ブロックスピーカーや大型液晶テレビはスイッチを撃つだけで電源が入る。



◀通電後に出てきたパワーエレビッツは、すぐにつかまえなくても良い。



◀パワーエレビッツを出し切り、ホーミングレーザーでまとめてゲット。

D キッチンの壊れもの

ダイニングとリビングでできるかぎりのエレビッツをつかまえたら、次はキッチンへ移動。ここはワイングラスのタワーや積み重なった皿など、壊れものがさらに多い。しかもその物陰にエレビッツが隠れているから大変だ。ワイングラスタワーのグラスを下ろしている途中にエレビッツが出現、逃げ出してグラスを落として壊してしまうこともある。不必要な壊れものには触らず、慎重につかまえよう。



◀ここでは、てっぺんに寝ているエレビッツをつかまえるだけにしておこう。



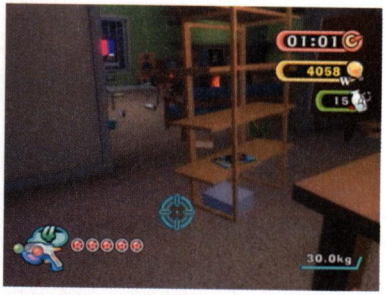
◀グラスを下ろす途中でタワーを崩すと、一気に壊れものゲージが減る。



◀ワインびんの陰にもエレビッツが隠れている。びん同士の距離を空けよう。

E リビングに入って高得点を狙おう

壊れものになるべく手を触れず、通電アイテムから出てきたエレビッツをつかまえたらキッチンを出よう。キャプチャーガンのレベルは4になり、ダイニングとリビングをへだてていたラックが動かせるようになっているはずだ。そこを通路にしてリビングに入ろう。あとはスイッチを入れ損ねていた通電アイテムを通電させ、あちこちに散らばっているエレビッツをつかまえてワット数を上げていこう。



◀壊れやすいモノをどけてからラックを動かし、リビングへの通路を作ろう。



◀奥の壁にあるくぼみのモノをどかすと、エレビッツが出現する。



◀デッキにDVDを入れれば、パワーエレビッツが出現する。

ミッション10 黒いエレビッツ

壊れものに注意しながら1階のエレビッツをつかまえたカイ。まだ行っていないのは外の庭とガレージだけだ。まずは、いろいろなモノが置いてある庭を探索しよう。一体どんなエレビッツが待っているのか。

ブラックエレビッツにご用心

クリア条件 15分 5000 W ー 個 ♪ ー db ー 回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1 スタート時正面の壁にある棚、右から2番目の仕切りの中の下段にある右のリンゴを動かすと出現する。

2 ガレージ脇のボートの船首付近に置かれたじょうろを振ると中から出現する。

3 キャプチャーガンの耐久力を4以上残してクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

電子ポット／食器洗いマシン／トースター／冷蔵庫／コーヒーメーカー／電子レンジ／キッチンオーブン／庭で使うラジオ／芝刈り機／スプリンクラー（2）

攻略フローチャート

スタート地点で振り向き、寝ているエレビッツやバケツの陰のエレビッツをつかまえる。

↓

キッチンで寝ているエレビッツをつかまえる。壁のライトの上も忘れずに。

↓

Ⓐ食器洗いマシンの電源を入れたら、カウンターの上のブラックエレビッツを起こさないようにトースターの電源を入れる。

↓

食パンの皿やコーヒーメーカーの陰にいるエレビッツをつかまえる。戸棚のリンゴの陰にいるピンクエレビッツも忘れずに。

↓

電子ポットの電源を入れエレビッツをつかまえたら、じゃぐちをひねりエレビッツをゲット。

↓

流しの下とカウンターテーブル下の扉を開き、モノをどかしてエレビッツをつかまえる。

↓

バスケットゴールの前にあるボールをゴールに入れ、エレビッツを出現させて、エレビッツをつかまえる。

↓

振り返ったドアの上にいるエレビッツをつかまえる。

キャベツとニンジンをすべて引き抜き、ホーミングレーザーを使って花だん周辺とボートの下のエレビッツをつかまえる。

↓

車庫に行く途中の植木の陰と、車の上で寝ているエレビッツをつかまえる。

↓

ガーデンテーブルのまわりと、振り返った所にいるエレビッツをつかまえたら玄関に向かい、寝ているエレビッツをつかまえる。

↓

左の花だんにある植木の陰のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑ芝刈り機、庭で使うラジオの電源を入れる。

↓

Ⓒスプリンクラーの電源を入れる。

↓

Ⓓボート横のじょうろにいるピンクエレビッツをつかまえる

↓

キッチンに戻り、残りの通電アイテムの電源を入れ、冷蔵庫の陰のエレビッツもゲット。

↓

Ⓔキャプチャーガンが Lv.6になったら、庭の車を移動し、空き缶をゴミ箱に捨てる。

Ⓐ ブラックエレビッツ初登場

まずはキッチンにいるエレビッツを残らずつかまえてワット数を稼ぎ、庭に通じるドアを開けることが先決だ。エレビッツをつかまえるときは、このミッションから登場するブラックエレビッツに注意しよう。ブラックエレビッツはビームが当たると飛んでくるので、やみくもな連射はダメージのもと。写真で紹介しているように、モノでどかしたり、気絶させたりしながら進んでいこう。



◀寝ているブラックエレビッツに触るとダメージを受ける。モノでどかそう。



◀飛んできたブラックエレビッツには、寸前で立ち位置を変えてよける。



◀起きて動いているブラックエレビッツは、モノをぶつけて気絶させよう。

Ⓑ 芝刈り機とラジオの電源を入れよう

ラジオは4000ワット、芝刈り機は4200ワットで通電完了する。ガレージから玄関方面に向かうときに、電源を入れてしまいがちだが、なるべく短い時間でミッションクリアするならば、稼動させるのはクリア後でもかまわない。ラジオと芝刈り機から出てくるパワーエレビッツをつかまえれば、キャプチャーガンがレベル5になるはずだ。



◀芝刈り機も、スプリンクラーに劣らず、たくさんのエレビッツが出てくる。



▶ニンジンやキャベツを抜いたときには通電していなかったラジオをオン。

Ⓒ すべてのスプリンクラーをオンにする

この時点でミッションをクリアしていれば、獲得ワット数は5000ワットを超えている。ガレージのほうにあるスプリンクラーの通電が完了しているはずなので、稼動させにいこう。スプリンクラーはふたつあり、両方から多くのパワーエレビッツが出現する。これをつかまえれば、キャプチャーガンがレベル4までパワーアップする。ホーミングレーザーが残っていれば、それでまとめてつかまえよう。



◀玄関の前あたりにオレンジ色に光っているスプリンクラーがある。



◀ひとつ目のスプリンクラーからさらにガレージ方向に戻ると、もうひとつ。



◀スプリンクラーからは大量のパワーエレビッツが出現するのだ。

Ⓓ ガレージ前、ボートの横を見よう

キャプチャーガンがレベル5に上がったら、ガレージのドアの前に立てかけられている大きなボートもひっくり返せるようになる。ボートに隠れていたエレビッツをつかまえつつ、ボートの横にあるじょうろを振って、ピンクエレビッツ②をつかまえておこう。じょうろ自体は軽いので、レベルが上がっていなくてもピンクエレビッツを出すことは可能だ。





▲じょうろそのものはキャプチャーガンがレベル5以下でも持てる。

E レベル6へのパワーアップをめざして

このミッション最大のしかけは、ガレージの前にある青のセダンを停止線どおりに停め直すというものだ。この重い車を動かすためには、キャプチャーガンのレベルが6必要になる。そのために、まずはキッチンに残してきた通電アイテムを残らず稼動させて、パワーエレビッツをたくさんつかまえて、レベルアップしよう。庭の最後のしかけ、ゴミ箱に空き缶を入れるのも忘れないように。



◀キッチンに戻り、まだ稼動させていなかった通電アイテムの電源を入れる。



◀通行の邪魔になる植木は引き抜き、塀の外に放り投げてしまおう。



◀キャプチャーガンのレベルが6で青のセダンを持ち上げることができる。

しかけアイテム

◆バスケットゴール◆

ボールをゴールに入れよう

バスケットゴールの前に転がっているボールをつかんで、ゴールリングの中に入れよう。すると、大量のエレビッツが出現する。キッチンを出た時点で可能だ。



▲ボールを投げる必要はない。つかんで入れよう。

◆青のセダン◆

決まったところに車を停めよう

ガレージの前の停止線から、ほんのちょっとだけずれている青のセダン。この車はとても重いので、キャプチャーガンがレベル6にならないと、びくともしない。



▲地面に書かれた黄色い線のとおりに車を停める。

◆空き缶専用ゴミ箱◆

ゴミ箱に空き缶を入れよう

青のセダンの近く、庭の隅に空き缶専用のゴミ箱がある。その前に転がっている4つの空き缶をすべてゴミ箱に入れよう。出てくるエレビッツはちょっと少なめ。



▲空き缶を4つ入れるとエレビッツが出てくる。

◆ニンジンとキャベツ◆

引っこ抜いたらホーミング

キッチンから庭に出てすぐ左にある花だんにはニンジンとキャベツが植えてある。これを引き抜くとエレビッツが出てくる。残らず抜いて、まとめてつかまえよう。



▲ニンジンの頭の部分を持って上に引き抜こう。

ミッション11 ガレージに潜む影

エレビッツはカイの家のいたるところに溢れているばかりか、塀の向こう側までたくさんいた。この様子では町もエレビッツに占領されてしまったのだろうか。外を探索する前に、ガレージに潜む影の正体を確かめよう。

散らかしすぎに気をつけて!

クリア条件 15分 6000 W — — db/ — 回





ピンクエレビッツをつかまえろ!

1 ガレージの、バスケットゴールとは反対側にある、ふたの開くボックスベンチの中にいる。

2 スタート地点の左手の金庫の隣にあるアンティーク机の引き出しを開けると出現する。

3 キャプチャーガンの耐久力を4以上残してクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

懐中電灯／電気ドリル／白い置時計／庭で使うラジオ(2)／掃除機／スプリンクラー(5)／芝刈り機／発電機／アンティークな金庫／工作用機械

攻略フローチャート

Ⓐ見えているエレビッツと周辺のモノの陰に隠れているエレビッツをつかまえる。

↓

懐中電灯の電源を入れ、陰に隠れているエレビッツをつかまえたら、ランチボックスの中とランプの陰のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑ掃除機、電気ドリルの電源を入れ、ドア側の棚に向かい、見えているエレビッツと消火器の陰のエレビッツをつかまえる。

↓

ラックにいるエレビッツをつかまえて、白い置時計の電源を入れる。

↓

掃除機のパワーエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒドア横のロッカーのエレビッツをつかまえてドアを出る。左の花だんのニンジンとキャベツを抜き、スプリンクラーの電源を入れる。

↓

植え込みの先にあるホーミングレーザーを取り、花だんのエレビッツをつかまえたら、ボックスベンチ上のラジオの電源を入れる。

↓

来た道を戻り、車庫へ向かいながら、エレビッツをつかまえる。

奥のガレージ壁近くのエレビッツを背伸びしてつかまえて、真っ直ぐ壁まで進む。

↓

芝刈り機を手前に寄せて電源を入れる。車の脇の角材をどかし、勝手口への道を開ける。

↓

右側のベンチボックスと、左側のガーデンチェアや植木の上のエレビッツをつかまえる。

↓

ガーデンラックや植木鉢の陰、うさぎの像に隠れているエレビッツをつかまえる。

↓

玄関に向かい、うさぎの像の陰と下に隠れているエレビッツ、突き当たりの花だんと植木鉢のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓓホーミングレーザーを取り、来た道を戻りながら、スプリンクラーの電源を入れる。

↓

Ⓔバスケットボールを持って、ゴールする。

↓

Ⓕ両開きの棚を動かしてホーミングレーザーを取り、棚の陰のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓖ工作用機械、発電機、金庫の電源を入れる。Lv.6になると車が動かせる。

Ⓐ ガレージは隠れ場所がいっぱい

ガレージの外に出るためには、ドアを開けられるようになるワット数をためないといけない。まずはスタート地点を動かずに、周囲のエレビッツをつかまえよう。右手にあるシューズの箱などの物陰にエレビッツが隠れているので、それらを動かそう。左手にいるエレビッツはモノにさえぎられてうまく狙えないので、必要なワット数がたまったら、無理につかまえなくても良い。



◀スタート地点から見て右の棚にあるまきの下にもエレビッツが隠れている。



◀シューズの後の段ボール箱の背後にある箱の陰にもエレビッツが。



◀リビング同様、天井のはりの上にいるエレビッツを見逃さないように。

Ⓑ カウント式通電アイテムの待ち時間を有効に

掃除機は電源を入れてからパワーエレビッツが出てくるまで、しばらく時間がかかる通電アイテムだ。出てくるまでの間に電気ドリルや白い置時計の電源を入れたり、消火器の下や時計の陰に隠れているエレビッツをつかまえておくと良い。掃除機のパワーエレビッツをつかまえたら、すぐにガレージ奥、ロッカーのあたりに移動しよう。



◀掃除機はカウント表示されないが、しばらくするとパワーエレビッツが出現。

▶出てくるまでの間に、白い置時計の電源を入れて、エレビッツをつかまえる。

Ⓒ ブラックエレビッツを起こさないように

庭に出る前の最後の仕事として、ロッカーの中にいるエレビッツをつかまえよう。このとき、ロッカーの下の方で眠っているブラックエレビッツを起こさないように注意すること。ロッカーの扉を静かに開けて、エレビッツをつかまえたらすぐに扉を閉めれば大丈夫。庭に出たら、スプリンクラーの電源を入れて、パワーエレビッツをつかまえよう。



▲ロッカーを開けると下の段にブラックエレビッツが寝ている。



Ⓓ 来た道を戻り、スプリンクラーをオン

順調なら、玄関周辺の花だんや植木鉢から出てくるエレビッツをつかまえれば、ワット数は6000に達し、ミッションクリアになる。このあとは、玄関近くにあるふたつのスプリンクラーの電源を入れに行こう。スプリンクラーの電源を入れ、出てくる大量のパワーエレビッツをつかまえれば、キャプチャーガンはレベル4になるはずだ。



◀行き止まりでホーミングレーザーを取り、戻る途中でスプリンクラーをオン。

▶スプリンクラーのスイッチが入ると、パワーエレビッツが一気に出現する。

Ⓔ 再びバスケットゴールのしかけ

このミッションにも、バスケットゴールと空き缶専用ゴミ箱のしかけがある。バスケットボールはスプリンクラーの近くにあるので、前のポイントでパワーエレビッツをつかまえたあとに、ボールをつかんでおくと良い。ゴミ箱のしかけは空き缶とゴミ箱の位置が離れているうえに、出てくるエレビッツも少ないので、無理にやらなくてもかまわない。



◀ボールをゴールまで持っていく。ゴール方向に投げてしまっても良い。

▶ゴミ箱のしかけは、手間がかかるわりに出てくるエレビッツが少ない。

F 散らかす前にやることがある

ガレージに戻ったら、残りの通電アイテムの電源を入れる前にピンクエレビッツ②と③をつかまえよう。派手に散らかすとピンクエレビッツをつかまえるのが難しくなるうえに、ボスブラックエレビッツまでもが出現して動きづらくなってしまう。最後に出現する③をつかまえたら、ミッションスタート時に残したエレビッツをつかまえよう。棚に隠れているホーミングレーザーを使えば楽だ。



◀ガレージに戻ったら、入口から見て右手奥のスペースへと移動する。



◀ここまで散らかってしまうとピンクエレビッツの居場所がわからなくなる。



◀アンティーク机の引き出しを引き、ピンクエレビッツ②をつかまえよう。

G 残りのエレビッツをつかまえてパワーアップ

全部のピンクエレビッツをつかまえたら、ホーミングレーザーの効果が残っているうちに、発電機、アンティークな金庫、工作用機械のスイッチを入れて、出てくるパワーエレビッツをまとめてつかまえよう。これで、キャプチャーガンはレベル6にパワーアップするはずだ。あとは青のセダンの向きを直して停止線に停め直し、出てきたエレビッツをつかまえれば、完璧だ。



◀ここで一番ワット数の大きい工作用機械は5500ワットで通電完了する。



◀工作用機械以下のワット数で動く発電機。当然通電完了していて動かせる。



◀金庫は通電後にスイッチ部分を撃つと扉が開き、エレビッツが出現する。

ミッション12 ボクの住む町

外に出てみると、町中が停電になっていた。パパとママが原因を解明している間に、町に灯りを取り戻そう。家の敷地から町へ出ると、格段にマップが広くなる。どこに何があるのか頭に入れて攻略しよう。

マップは広い。全部のエレビッツをつかまえなくてもOK!

クリア条件 12分 5500 W ー 個 ♪ ー db ー 回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. アパート裏手の売店横にある消火器箱をどかすと、その陰から出現する。
2. ロータリー奥の工事現場エリア、ビルに背を向けている壊れた自販機を振る。
3. 6分以内にミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。



通電アイテム

配電盤ボックス(6)／信号制御ボックス(3)／自動販売機(2)／発電機(2)／ハンバーガーの看板(2)／ショベルカー／ブルドーザー(2)／ロードローラー／クレーン車／ボックスの公衆電話(6)／駐車メーター(7)／普通の公衆電話(4)／電飾ピザ看板

攻略フローチャート

まず振り向いて、寝ているエレビッツと坂を下りて見えているエレビッツをつかまえる。

Ⓐ車の周囲のエレビッツをつかまえ、右手路地の配電盤が通電したら電源を入れる。

T字路の右側の消火栓を抜いてエレビッツをつかまえ、左側の信号機の電源を入れる。

左の工事現場の見えているエレビッツと、左の小屋のゴミ箱の陰のエレビッツをつかまえたら、ブルドーザーと発電機の電源を入れる。

トレーラーの陰のエレビッツをつかまえたら左奥に向かい、プレハブ小屋の上と小屋の横左のドラム缶のエレビッツをゲット。

Ⓑロードローラーの電源を入れ、コンテナの上のエレビッツをつかまえる。

クレーン車の上のエレビッツをつかまえながら右奥に進み、発電機の電源を入れる。

発電機の横のドラム缶の陰のエレビッツをつかまえたら、クレーン車の電源を入れる。

奥の段差の下のショベルカーとT字路交差点のハンバーガー屋の前の看板の電源を入れる。

工事現場沿いの道を左奥に進み、突き当たりの消火栓を抜いてエレビッツをつかまえる。

右に行き右手のひとつ目の路地で、大通り側のゴミ箱の陰で寝ているエレビッツをゲット。

次の路地も同様にエレビッツをつかまえたら、バトカーの上や付近に横たわっている大きなフェンスの陰のエレビッツをつかまえる。

ビンケースの陰など路地裏にいるエレビッツをつかまえる。

Ⓒ大通りに出てピザ屋の看板を回し、電源を入れ、消火栓を抜いてエレビッツをつかまえる。

右に曲がり工事現場に向かいながら通電アイテムの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

Ⓓ工事現場前のT字路に突き当たったら向きを変え、反対側の歩道に渡りロータリーに向かう。

ロータリーに着いたら右に曲がり消火栓を抜いて出てきたエレビッツをつかまえる。

Ⓔブルドーザーの電源を入れたらロータリーに戻り、付近のエレビッツをつかまえ、通電アイテムの電源を入れていく。

Ⓐ まず信号と配電盤の電源を入れよう

マップが広すぎて、最初はどこに行けば良いか迷ってしまう。大通りの通電アイテムはまだ通電していないので先に工事現場を探索するのが良いが、その前に交差点の信号と、手前の狭い路地にある配電盤の電源を入れておこう。このとき出現したパワーエレビッツが広範囲に散らばってしまうことに注意。このマップはゲーム内でも特に広く、後回しにしていると、戻ってきたときに消えている可能性があるのだ。



◀T字路の交差点に立つと道は3つにわかれる。広くて迷うが工事現場へ。



◀すべては無理でも進行方向に散らばったエレビッツは残さずつかまえたい。



◀配電盤の電源を入れると、パワーエレビッツが広範囲に散らばる。

Ⓑ エレビッツが見えたらすぐにつかまえよう

町には高い建物や車が多く、家の中とはちがった新しい攻略法が必要になる。高い位置にいるエレビッツは背伸びをしてつかまえるが、あまり手こずるようなら放っておこう。また、マップも広くなり、エレビッツがものすごく遠いところにいることがある。その遠くのエレビッツにいちいち近づいていたら、いくら時間があっても足りない。小さく見えた状態で、長距離射撃でキャプチャーしていこう。



◀エレビッツが視界に入ったら、すぐにキャプチャーしよう。



◀コンテナの上など、高いところにいるエレビッツは背伸びしてつかまえる。



◀遠くにいるエレビッツもよく狙えば近づかずにつかまえることができる。

Ⓒ クリアしたら大通りへ出よう

裏通りのエレビッツをすべてつかまえれば、クリアワット数は達成しているはず。次は大通りや広場、その向こう側にある通電アイテムの電源を入れ、エレビッツをつかまえていこう。残された範囲はまだまだ広いので、段階的な探索が必要だ。まずは大通りへ出たところにあるピザ屋の電源を入れて、消火栓を抜く。そして大通りを工事現場方向へ戻るように進み、エレビッツをつかまえまくるのだ。



◀ピザ屋の電源は、店の上にある看板を回さないと入らない。



◀街角にある消火栓を抜いてエレビッツを出現させ、ワット数を稼ぐ。



◀工事現場方面へ大通りを移動。通電アイテムの電源を入れながら歩こう。

Ⓓ 大通りをUターンしてエレビッツをつかまえまくる

大通りを工事現場前のT字路まで戻ったら、次は広場方面へ直進していく。途中、多くの駐車メーターがあり、近くにはホーミングレーザーもある。駐車メーターの電源を片っ端から入れて、ホーミングレーザーでパワーエレビッツをつかまえよう。周囲のモノをどかすとグリーンとブルーエレビッツが出現するが、残り時間が少ないので無視してもかまわない。



▲時間の余裕がないのでホーミングレーザーで効率良くつかまえよう。



Ⓔ 時間の許すかぎりエレビッツをつかまえよう

こまかい取り逃がしは放っておき、すばやい操作で大通りを攻略したとしても、残り時間はそう多くはない。ピンクエレビッツをつかまえるか、多くのエレビッツをつかまえて成績を上げるか、目的をしぼって行動しよう。パワーエレビッツをつかまえるなら、工事現場から見て右手奥の方向にブルドーザーがあるし、広場には公衆電話もある。何度か目的を変えてプレイし直しても良いだろう。



◀工事現場を通過してきたあとなら、これが電源を入れる最後の重機になる。



◀こまかい探索をしなくても、そこらじゅうにエレビッツがいるはずだ。



◀公衆電話だけでも数多い。すべてを稼動させるのは難しい。

しかけアイテム

◆消火栓◆

とにかく引っこ抜こう！

町のいたる所にある消火栓にはたくさんのエレビッツが隠れている。キャプチャーガンでつかみ、上に引き抜くと、水と一緒にエレビッツが出現する。



▲グリーンやオレンジのエレビッツが大量出現。

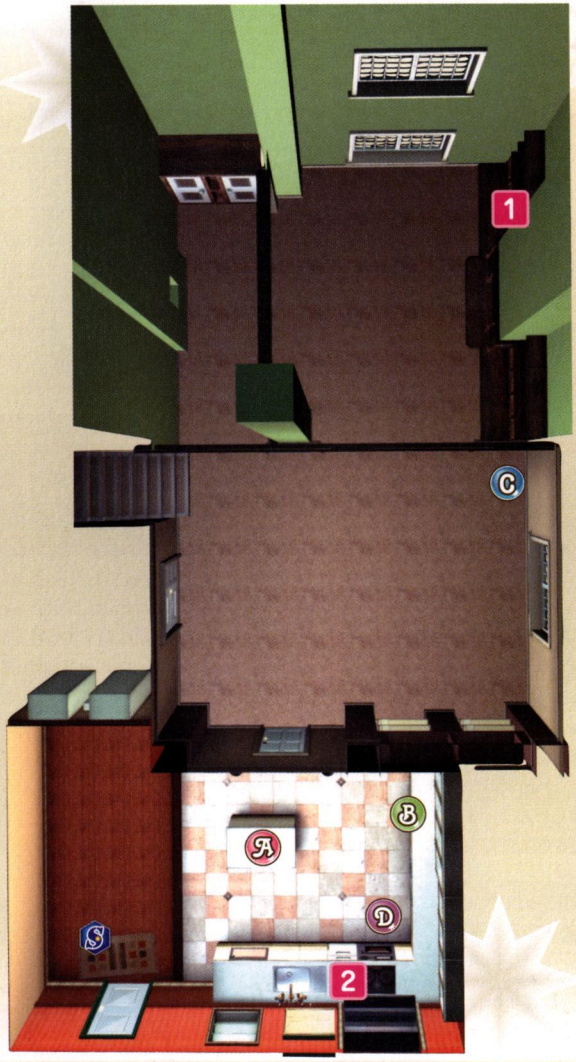


ミッション13 重さのない世界

広い町を走りきったカイ。しかしようやく着いた家は、重力のない世界になっていた。キッチンに入ると、今まで重くて持ち上げられなかったモノを含めて、何もかもが宙に浮いている。いったい何が起きたのだろう？

すべてのモノが宙に浮いてる！

クリア条件 7分 7000W 10個 ー db／ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1 だんろに向かって左の最下部の棚、一番右の扉の中に最初からいる。

2 キッチンの洗い場付近のチューリップの花びんを振ると、中から出現する。

3 破損個数を5個以下でミッションをクリアするとカイの近くに出現する。



通電アイテム

冷蔵庫／電子ポット／食器洗いマシン／キッチンオーブン／コーヒーメーカー／電子レンジ／トースター／ブロックスピーカー(2)／スピーカー(4)／豪華な置時計／システムコンポ／電話の親機／はと時計／ワインセラー／のっぽの柱時計／DVDデッキ／大型液晶テレビ／おそうじロボット／照明付きファン

攻略フローチャート

Ⓐカウントダウンが始まったら、真ん中にあるキッチンカウンターに近づいて、右の扉を開け、下段のホーミングレーザーを取る

↓

浮いているエレビッツをつかまえる。

↓

じゃぐち、グリルの中のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑドアの先にある作り付けカウンターの引き出しを開け、エレビッツをつかまえる。

↓

作り付けカウンターの中にあるホーミングレーザーを取り、引き出しから出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

残ったエレビッツも取れるだけ取ったら、キッチンを出てリビングに入り、浮いているエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒホーミングレーザーが切れたら右手奥、両開きの棚にあるホーミングレーザーを取る。

↓

シャンデリアを引いて出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

ダイニングに浮いているエレビッツと、ピンクエレビッツ①をつかまえる。

↓

通電したブロックスピーカー、大型液晶テレビなどの電源を入れる。

↓

ピアノ側の奥の作り付け棚の中のホーミングレーザーを取り、パワーエレビッツをまとめてつかまえる。

↓

キッチンに戻り、電子ポットや食器洗いマシンの電源を入れる。

↓

Ⓓキッチンオーブン、電子レンジ、コーヒーメーカー、トースターの電源は入れにくいので時間に余裕があれば入れる。

↓

チューリップを振って出てきたピンクエレビッツ②をつかまえる。

Ⓐ ホーミングレーザーを忘れずゲット

無重力のうえ壊れもの制限のあるこのミッションは、いかにモノに触らないかがポイントになる。ホーミングレーザーをスタート直後から使っていこう。真ん中のカウンターキッチンの扉の中に、ひとつ目のホーミングレーザーがある。タイムロスを防ぐために、カウントダウン開始すぐに、カウンター前まで移動してすぐに取れるようにしよう。ホーミングレーザーは全部で4つある。



◀カウントダウンの間にスタート地点と反対側に移動しよう。



◀キッチンには作り付けカウンターの中にもうひとつがある。



◀通電アイテムの電源を入れる前に浮いているエレビッツをつかまえよう。

Ⓑ 隠れているエレビッツもつかまえる

引き出しを引くときにも、勢いで浮かないよう注意が必要だ。小さい引き出しは外れてしまうことはないが、大きい引き出しは外れると浮かんでしまい、エレビッツをつかまえるときに、じゃまになってしまう。引き出しを最小限開けて、すき間からエレビッツをつかまえるようにしよう。ブラックエレビッツがうろうろしているので、ホーミングレーザーが切れていたら、しっかり狙いを定めよう。



◀引き出しはそっと引いて、すき間から狙い撃とう。



◀ブラックエレビッツが近づいたときは撃たないように気をつけて。



◀外れた引き出しが宙に浮くと動きにくくなってしまう。

Ⓒ 棚の中のホーミングレーザー

キッチンで取ったホーミングレーザーの効果が切れたら、リビングとダイニングの境目あたりに浮いている白い両開きの扉のついた棚を開けて、ホーミングレーザーを取ろう。扉はゆっくり手前に引いて開けないと動いてしまう。なるべく真っ直ぐ正面からキャプチャーして、大きく動かさないようにしよう。全開にしなくてもホーミングレーザーは取れるので、少し開けたらすき間から取ろう。



◀白い棚の左下にホーミングレーザーが入っている。



◀少しだけ扉を開けば、すき間から取ることができる。



◀斜めから撃ってしまうと思わぬ方向へ動いてしまう。

D 好成績を狙うなら通電アイテムを残らずオン

キッチンにあるキッチンオーブン、電子レンジ、コーヒーメーカー、トースターは電源を入れにくい。時間に余裕があって、好成績を狙いたい場合は挑戦しよう。電子レンジは扉を開けるだけでひっくり返ったり浮き上がってしまったりするので、最小限の力で開けるようにしよう。特に難しいのはトースター。ぶつからないように、丁寧に向きを調整して入れると良い。焦ると失敗してしまうので注意。



◀電子レンジに入れるポップコーンは近くにあったら探す手間が省ける。



◀コーヒーメーカーに入れるコーヒーサーバーは上空に浮いている。



◀キッチンオーブンは比較的簡単に電源を入れることができる。

もっと知りたい! キャプチャーガンのヒミツ

不思議なパワーアップの法則

キャプチャーガンのパワーアップには不思議な法則がある。ミッション23をクリアした後に、なんと4倍の力になるのだ。その後は、ミッション24以降だけではなく、前にクリアしたミッションでもパワーアップした状態になっている。これまで持ち上げられなかったモノまで持ち上げることができるので、思わぬところに隠れているエレビッツを発見ができるはずだ。特に嬉しいのは、ミッション18でレベル6になっても動かせなかった月が動かせること。ただし、パワーアップしていることに気づかずにモノを動かすと、思わず散らかってしまうこともあるので気をつけよう。パワーアップのON／OFFはエレビッツメモで切り替え可能だ。ミッション23をクリアした後は、前のミッションに戻って、いろいろなモノをキャプチャーしてみよう!



◀動かなかった月が動いた! 戻ったら忘れず動かしてみよう。



◀ミッション1に出てくるベッドは、レベル3で動かせるようになる。

ミッション14 秘密の部屋

事件の真相を求め、パパとママの部屋へ。パパの秘密のお部屋の入口を求めて書斎を調べるうちに、カイは書斎の隠し部屋を見つける。もしかして、ここに今まで起こった変な現象のヒントがあるかもしれない。

落ち着いてゼっとモノを動かそう

クリア条件 10分 7000 10個 ー db/ ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1 向かって右から2番目の本棚、最上段にある本をどかすと、その陰から出現する。

2 隠し部屋に入って正面にある作業机の引き出しを開けると、その中から出現する。

3 破損個数を5個までに抑えてミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。



通電アイテム

懐中電灯／アンティークなラジオ／小型テレビ／旧式のラジカセ／固定型デスクライト／DISCシュレッダー／新しいパソコン／カラリオ プリンタ／携帯CDプレイヤー／パパのラジオ／シーリングファン／電気スタンド／アンティークな時計／カラリオ ミー／謎の機械A／謎の機械B

攻略フローチャート

パパの机下にあるホーミングレーザーを取る。

↓

一番右の本棚の1段目の本をどかしてエレビッツをつかまえる。

↓

その左の本棚下から2段目の本をどかして出てきたエレビッツをつかまえ、最上段の本の裏のピンクエレビッツ①もつかまえる。

↓

その次の本棚下から3段目の本をどかして出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

右から4番目の本棚の上から2段目の本をどかし、出てきたエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓐ工具箱と旅行かばんの陰のエレビッツと、下にある宝箱を振って出てくるそれぞれのエレビッツをつかまえる。

↓

この時点で隠し部屋のドアが開いていなかったら、逃したエレビッツと、作業台の引き出しの中のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑ本棚の裏から出現した隠し部屋に入り、右奥のイス、謎の機械Aの陰のエレビッツをつかまえる。

謎の機械A左上にあるホーミングレーザーを取ったら急いで寝室に向かう。

↓

ドアを開けたらすぐにシャンデリアを引き、エレビッツをつかまえながらベッドの足元に移動する。

↓

Ⓒしゃがんでゆっくりとベッドを持ち上げる。

↓

右奥の棚の上のランチボックスを振って出てくるエレビッツをつかまえる。

↓

クローゼット下のすべての物の陰、上の開きにいるエレビッツをつかまえる。

↓

寝室の取り逃がしたエレビッツと、隠し部屋左奥の積み重なった古いパソコンの陰のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓓ室内の通電アイテムの電源を入れていく。

↓

Ⓔ隠し部屋左奥のキャビネットからキーストーンを取り出し、謎の機械に紫【左】青【中】赤【右上】水色【右中】緑【右下】とはめる。

↓

Ⓕ書斎の通電アイテムの電源を入れる。

Ⓐ エレビッツは物陰に隠れている

ミッション13に引き続き重力がないうえに、最初から見えているエレビッツは少ない。そうなると、モノをどかしながらエレビッツを探していくことになる。しかし、むやみにモノをどかすと移動のじゃまになるので、モノはそっと持ち上げること。工具箱やかばんの陰に隠れているエレビッツは、モノをゆっくり持ち上げて移動させるか、自分からエレビッツに寄って行くのが良い。



◀ホーミングレーザーを取った場所からは体の向きだけを変えて撃とう。



◀工具箱と同じように、そっとかばんをどかして陰から出てきたらゲット。



◀宝箱を振った拍子に、ほかのモノにぶつからないように気をつける。

Ⓑ 謎の機械Aはあとまわし

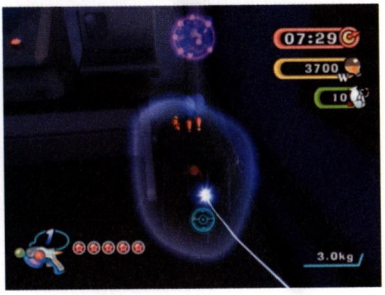
書斎にいるエレビッツをつかまえつくす頃にはワット数が3500を超え、本棚が動いて隠し部屋の入口が開くはずだ。この部屋にはキーストーンをはめて作動させる謎の機械Aがあるが、これは作動に手間がかかるので後回しに。まずは、入口周辺と謎の機械Aの陰にいるエレビッツをつかまえて、右奥にあるイスの下にいるエレビッツをつかまえよう。また、ホーミングレーザーは忘れずに取っておくこと。



◀書斎である程度のエレビッツをつかまえると、隠し部屋への入口が開く。



◀謎の機械Aの陰に隠れているエレビッツは、先につかまえよう。



◀ホーミングレーザーを取りに行く途中で、イスの下のエレビッツをゲット。

Ⓒ ゆっくり静かに行動しよう

ベッドなどの大きなモノを持ち上げるときは、ゆっくり静かに持ち上げよう。ベッド以外で気をつけるのは、書斎の作り付けでないほうの本棚と寝室の棚、隠れ部屋左奥のキャビネットだ。いずれもモノを動かす場合は、先に中身をどかして、空になった状態で動かすこと。このとき、モノが斜めにならないように平行を保つことが大切だ。



▲そっとベッドを持ち上げて、隠れているエレビッツをつかまえよう。



Ⓓ クリアした時点ですべての通電アイテムが準備可能

このミッションの中で、もっとも作動ワット数が高いのは、謎の機械Bの6000ワットなので、クリアした時点ですべての通電アイテムが電源を入れられる状態になる。ミッションをクリアしたあとは、今までスイッチを入れていなかった通電アイテムの電源をどんどん入れていこう。あとは、ミッション終了までどれだけワット数を稼げるかの勝負だ！



▲クリアした後なら謎の機械Bも余裕で電源を入れられる。



E 隠し部屋の謎の機械Aに5色のキーストーンを

隠し部屋左奥のキャビネットから5色のキーストーンを取り出して、謎の機械A右側の青く発光しているディスプレー部分に、紫【左】、青【中】、赤【右上】、水色【右中】、緑【右下】とはめるのが、隠し部屋での最後の仕事となる。謎の機械もキャビネットも共に浮きやすいので、キーストーンはそっと静かに取り出し、水平に保ってディスプレー表面にセットするよう心がけよう。



◀ガラスの引き戸にはキーストーン以外のモノも入っている。慎重に出そう。



◀5色のキーストーンは決まった場所にはめないと作動しない。



◀謎の機械Aが浮いてしまったら机をどかして、そっと床におろそう。

F 最後はもう一度書斎に戻ろう

謎の機械Aの電源を入れたら、あとは書斎にある通電アイテムの電源を入れつつ、百科事典の並び替えをしよう。書斎にはプレゼントボックスがふたつ置いてあるが、バキュームレーザーが出た場合は使わないように。今以上に部屋が散らかり、モノが壊れてしまう可能性があるからだ。そのほかに、DISCシュレッダーがある。シュレッダーに入れるCDは隣の寝室でほかの家具と一緒に浮かんでいる。



◀シーリングファンなど、通電アイテムの電源を入れていこう。



◀出てくるアイテムはランダム。ホーミングレーザーが出てくればうれしい。



◀DISCシュレッダーのCDは隣の寝室にある。これも忘れずに。

ミッション15 まるで逆さま

カイの家は重力のない世界になってしまった。それは部屋の中だけでなく、庭やガレージも同じ状況に。この現象を起こしているだろうスカイエレビットを追いながら浮いているモノにまぎれたエレビッツをつかまえていこう。

やっぱり庭とガレージはエレビッツでいっぱい

クリア条件 7分 5000W 5個 ー db／ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1 家の裏手にある畑を先に進んだ左側の隅のところに最初からいる。

2 ガレージの自転車の近くにあるトレッキングシューズを振ると中から出現する。

3 破損個数を3個までに抑えてミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

スプリンクラー（5）／芝刈り機／庭でつかうラジオ（2）／掃除機／懐中電灯／電気ドリル／白い置時計／発電機／アンティークな金庫／工作用機械

攻略フローチャート

花だんのキャベツ、ニンジンを抜いたら、ホーミングレーザーを取る。

↓

花だんのエレビッツをつかまえたら、周囲のエレビッツをつかまえる。

↓

花だん左奥に進み、見えているエレビッツをつかまえる。一番奥の上空にいるピンクエレビッツ①もつかまえる。

↓

Ⓐガレージのドア方面に進みながらエレビッツをつかまえていく。

↓

途中にあるホーミングレーザーを取る。

↓

ガレージ左を通り、エレビッツをつかまえながらキャンピングカーに向かう。

↓

Ⓑホーミングレーザーが切れたらガーデンパラソル付近にあるのを取る。玄関へ進み、目に付いたエレビッツをつかまえる。

↓

奥の花だんまでエレビッツをつかまえながら進んでいく。

↓

花だんのスプリンクラーの電源を入れる。

↓

玄関に戻り、ふたつのスプリンクラーの電源を入れる。

↓

Ⓒキャンピングカーの方に進み、芝刈り機の電源を入れる。

↓

キッチンのドアの方に行き、花だんのスプリンクラーの電源を入れる。

↓

Ⓓ花だんの上空に浮いている庭で聞くラジオの電源を入れ、ガレージに向かう。

↓

トレッキングシューズ内にいるピンクエレビッツ②をつかまえる。小さなモノから通電アイテムの電源を入れていく。

↓

工作用機械の前にあるホーミングレーザーを取る。ガレージに入って、一番右奥の懐中電灯のエレビッツをつかまえる。

↓

柱のはりの上に隠れているエレビッツもつかまえる。

↓

Ⓔ掃除機、電気ドリル、柱のはりの上の時計、発電機、工作用機械、金庫の電源を入れる。

Ⓐ 移動の時間も無駄にしない

花だんのキャベツ、ニンジンを抜いて出現したエレビッツをつかまえたあとは、隅にいるピンクエレビッツをつかまえて、ガレージの辺りからキャンピングカーの辺りまで塀にそって庭の外周を移動していく。移動の時間も無駄にしないように、ホーミングレーザーを使って進みながらエレビッツをつかまえよう。浮いているモノに対しては、なるべくモノを動かさずに、視点を変えてビームを撃つように。



◀花だんからガレージ、キャンピングカーへ向かう途中にもエレビッツがいる。



◀ホーミングレーザーを見つけたら、かならず入手しておこう。



◀時間の無駄にならないよう、動きながらエレビッツをつかまえよう。

Ⓑ ホーミングレーザーが切れたらすぐ手に入れよう

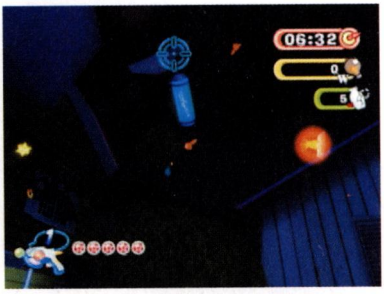
一度に大量のエレビッツをつかまえながら進むには、ホーミングレーザーは欠かせない。幸い、花だんの横や、ガレージドア近辺、それにガーデンパラソル付近と、わりと近い場所にホーミングレーザーが置いてある。効果が切れたらすぐに次のホーミングレーザーを補充しに行こう。ホーミングレーザーでエレビッツをつかまえていけば、クリア条件の5000ワットはすぐにたまるはずだ。



◀花だんで取ったホーミングレーザーが切れたらガレージドア近辺で補充。



◀花だんのホーミングレーザーは、ニンジン類をすべて抜いたあとに補充。



◀ガレージドアで取ったものが切れたら、ガーデンパラソル付近で補充。

Ⓒ 芝刈り機の電源は慎重に

ミッションをクリアしたら、花だんと玄関付近のスプリンクラーからパワーエレビッツをつかまえる。それからキャンピングカーの方へ戻り、芝刈り機のスイッチを入れよう。芝刈り機のスイッチには無駄に連射しないこと。連射すると勢いあまって芝刈り機が空高く飛んでしまい、あとあと探すのが大変になってしまう。きっちり照準を合わせてから1発で電源を入れよう。



◀芝刈り機は浮きやすいので、慎重にスイッチを押して電源を入れる。



◀芝刈り機と同じようにラジオも空に浮かんでいきやすい。取り扱いに注意。



◀もし間違えて空に飛ばしてしまうと、電源を入れるのにひと苦労する。

Ⓓ ラジオの電源を入れたあとは

地面にいるエレビッツを残らずつかまえたら、上空を見上げてみよう。花だんの右手上空に、庭で使うラジオが浮かんでいるはずだ。浮いた状態で電源を入れようとすると、失敗したときに飛んでいってしまうので、下に降ろしてから電源を入れること。そのあとはガレージへ移動しよう。ガレージ内での行動はなるべく慎重に。へたにビームを撃つと、モノにあたって散らかるうえ、モノを壊してしまう。



◀ホーミングレーザーなら、モノを散らかすことなくキャプチャーできる。



◀モノを持ち上げるときは、上に飛んでいかないようにそっと持ち上げよう。



◀むやみに撃つと部屋が散らかるだけでなく、モノを壊してしまうことも。

Ⓔ 金庫を最後にすると散らかりにくい

最後はガレージ内の通電アイテムの電源をまとめて入れていこう。電源を入れる前には、ホーミングレーザーの補充も忘れずに。これがあれば、部屋を散らかすことなくスムーズにエレビッツをつかまえることができる。電源を入れるときはあまりモノをどかさなくて済むものから順にスイッチを押す。一番奥に置いてある金庫は、扉側に材木などが置いてあるので動かしにくい。これは最後に電源を入れよう。



◀はりの上にある時計も見逃さずに。電源は掃除機とドリルを入れたあとだ。



◀工作用機械の電源は、時計と発電機の電源を入れてからスイッチを押そう。



◀扉側についているボタンを押すには、モノをゆっくりとどかすのがコツ。

ミッション16 町の一大事

外に出ると、カイの家がある町は浮いたモノでいっぱいになっていた。もちろんエレビッツもたくさん宙に浮かんでいる。メインストリートを進みながら、バキュームレーザーでエレビッツを吸い込んでしまおう！

バキュームレーザーを見つければクリアは早い

クリア条件 10分 14000W ー個 ♪ ーdb／ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1 突き当たりの家の左側、裏手の塀の隅に最初からいる。

2 スタート地点から右斜め前方にある家の裏手のゴミ袋のそばの空きびんを壊す。

3 5分以内にミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。



通電アイテム

ボックスの公衆電話（2）／配電盤ボックス（5）／普通の公衆電話／ジャイロコプター／信号制御ボックス（2）

攻略フローチャート

Ⓐ右手の家の門に入り、左側のフェンスの脇を通り家の裏にあるバキュームレーザーを取る。

↓

玄関前まで戻り、エレビッツが見えてきたらバキュームレーザーを使って、後ろの看板のエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑ横の歩道にある配電盤と消火栓、向かいの配電盤と消火栓からエレビッツをつかまえる。

↓

カイの家の前の道路に入り、向かいの家側の歩道を歩いてエレビッツをつかまえていく。

↓

道を半分ほど進んだら、カイの家側の歩道に渡って表通りに戻る。上のほうも要チェック。

↓

表通りに出たら右側の歩道に行き、右斜め前方を差しながらバキュームレーザーを使う。

↓

3軒目の家の配電盤が通電したあたりでバキュームレーザーが切れたら、車道の赤い小さな車の下にあるのを忘れずに取る。

↓

そのまま左回りに向きを戻しつつ、右の4軒目玄関前にいる配電盤から出現したパワーエレビッツをつかまえていく。

Ⓒ左4軒目前と手前にある消火栓、右前方の車道真ん中にいるエレビッツをつかまえる。

↓

遊具周辺のエレビッツをつかまえてバス停の方を向き、配電盤、信号機の電源を入れる。

↓

バス停斜め向かいの信号機や配電盤の電源を入れてから、ロータリーに集まっているエレビッツを歩きながらつかまえる。

↓

ガレージの上にあるバキュームレーザーを取り、道路上の取り残したエレビッツをつかまえる。

↓

バス停を背にして進んだ道の突き当たりに手つかずで残っているエレビッツをつかまえたら公衆電話の電源を入れる。

↓

ⒹLv.6になったら、家を持ち上げる。

↓

スタート地点左4軒目の家の裏のバキュームレーザーを取り、残ったエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓔジャイロコプターの電源を入れ、あとは時間までエレビッツをつかまえてワット数を稼いでいく。

Ⓐ まずはバキュームレーザーをゲット

広い町中に浮かぶエレビッツをつかまえるには、バキュームレーザーが効果的。数が少なく見つけにくい場所にあるが、これがあれば攻略がとても楽になるのだ。まずはスタート地点から見て、右の家の裏にあるバキュームレーザーを取ろう。このミッションに壊れものはないので、思い切り吸い込もう。ほかのバキュームレーザーは、赤い車の下やガレージの上などにある。



◀最初の交差点から一本道を直進すると、赤い小さな車の下に見えてくる。



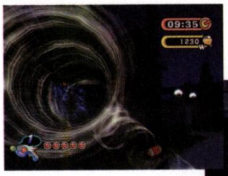
◀一本道の突き当たった一番奥の家、右手のガレージの上に浮いている。



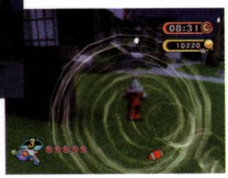
◀赤い小さな車の先、くの字に曲がった道の左手、4軒目の家の裏にもある。

Ⓑ 配電盤と消火栓をオン

バキュームレーザーを取り、エレビッツをつかまえながらスタート地点に戻るころには、配電盤が通電する500ワットがたまっている。一番近くの交差点付近にある配電盤にバキュームレーザーを向けよう。吸い込むと自動的に電源が入り、簡単にパワーエレビッツをつかまえることができる。同じように消火栓も吸い込むだけで、引き抜ける。



◀500ワットためておけば、あとは吸い込むだけで電源が入る。



▶近づきすぎると吸い込めないことがある。適度な距離を保とう。

Ⓒ モノに視界をふさがれたら

大きいモノを吸い込むと、それが目の前をふさぎ視界のじゃまになってしまうことがある。特に、車が何台も停まっている車道へ向けると、目の前がふさがれやすい。あらかじめ車がない場所に狙いを定めよう。もし、車が視界をふさいでしまったら、一度その場を離れるか吸い込むのをやめて、じゃまなモノがなくなり、視界が開けるのを待とう。



▲車まで吸い込む威力はすごいが前が見えなくなるという落とし穴も。



Ⓓ レーザーを使いわけよう

強力にモノを吸い込むが、普通にモノを持ち上げられないバキュームレーザーでは、家の下にいるエレビッツをつかまえることができない。バキュームレーザーの効果が切れるタイミングを見計らって、通常のキャプチャーガンかホーミングレーザーに切り替えよう。ホーミングレーザーは、周辺をちょっと探せばすぐ見つかるはずなので、エレビッツをまとめてつかまえるためにも探しておくと良い。



◀バキュームレーザーで持ち上げようとしても、モノを吸い込むだけ。



◀バキュームレーザーの効果が切れたら、家を持ち上げよう。



◀ホーミングレーザーなら出てきたエレビッツが手早くつかまえられる。

E ジャイロコプターはこのミッションだけ

ジャイロコプターは、このミッションだけにしか登場しない珍しい通電アイテム。スタート地点から見て右4軒目の家の裏にあるので、時間に余裕があれば電源を入れに行こう。宙に浮いている状態では、スイッチの位置がわからず電源を入れることができないので、ゆっくりと下まで引っぱり、地面におろそう。地面におろしきってしまえばスイッチが押せるようになり、電源を入れることができる。



◀小型のヘリコプターのような形をしているので上空をよく見て探そう。



◀宙に浮かんでいってしまわないように、おろすときはくれぐれも慎重に。



◀背伸びをすると、ジャイロコプターのスイッチが押しやすくなる。

COLUMN

バキュームを使うと登場するエレビッツ

バキュームレーザーを手当たりしだいに使うと、余計なモノを吸い込むだけでなく、ボスブラックエレビッツが出てきてしまうことがある。撃ったりしなければ攻撃をしてくることはないが、ちょろちょろと動き回るので、通常のキャプチャーガンでエレビッツをつかまえているときのジャマになるので注意しよう。



◀バキュームを乱雑に使うとボスブラックエレビッツが出現。



ミッション17

駅前の攻防

Boss戦（ボス）

宙にモノを浮かせている無重力現象を引き起こしたものの正体はスカイエレビットだった！　決戦の舞台は駅前のロータリー。相手のすきをみてキャプチャーガンで地面に叩きつけろ。

クリア条件　5分以内にスカイエレビットをつかまえろ



ミッション12で大通りの奥にあった広場が舞台。広場の外側は紫色のバリアがあり、その内側しか行動できない。植木などの障害物を利用して攻撃をさけよう。

スカイエレビット

得意技　紫色の弾丸と竜巻

スカイエレビットは2匹のビットを左右にしたがえて登場する。このビットをしたがえた状態では、オレンジエレビッツを密集させて弾丸を飛ばして攻撃してくるが、ビットをすべて倒したあとは、本体が自ら竜巻を放ち、攻撃してくる。



スカイエレビットの攻撃

オレンジエレビッツの群れに注意

膨らんだビットは一定の大きさになると、大量のオレンジエレビッツをひとかたまりの紫色の弾丸にして放出してくる。



竜巻は障害物をすり抜ける！

ビットを6匹倒すとスカイエレビットは一度姿を消し、次に竜巻を放ってくる。この竜巻は障害物もすり抜けられる。



ダメージを与えるには

ビットをキャプチャーして地面に叩きつけよう

スカイエレビットたちは撃っただけではダメージを与えられない。ミッションが始まってから、すぐにビットを撃つか、30秒間何もしないで待っているとビットは体を膨らませる。ビットは上下左右に動きまわるためつかまえにくい。しかし、体を膨らませた状態だと動きがやや鈍るので、逃さずにつかんで地面に叩きつけよう。



◀4つの羽が付いたビット。動きが鈍る瞬間があるので、そのすきを狙おう。

攻略STEP 1

障害物で弾丸をよけながら合間にビットを攻撃する

ビットは左右それぞれ3匹ずつ、計6匹出現する。オレンジエレビッツがまとまってできた紫色の弾は、障害物にぶつかると砕けるので、ベンチなど近くにあるものを使って攻撃を防ごう。まずは近くに何があるかを確認してから相手の行動を観察しよう。



▶紫色の弾を投げる瞬間に鳴き声を出す。聞こえたらさけよう。

攻略STEP 2

左右に移動して竜巻をよけながらスカイエレビット本体を叩きつける

左右に移動して竜巻をよけながらスカイエレビット本体を叩きつける。ビットを6匹倒すとスカイエレビットは姿を消し、次に現れたときには竜巻を放ってくる。竜巻は障害物をすり抜けるうえ、当たるとキャプチャーガンの耐久力が減るので要注意。



▶ビットを倒したあとに現れるスカイエレビットはオレンジ色。

攻略STEP 3

複数の竜巻を警戒しよう！しっかり防御してから反撃だ

叩きつけられたスカイエレビット本体は、怒ってふたつの竜巻を出してくる。このあと2回叩きつけてダメージを与えると、今度は竜巻を増やして攻撃してくる。その状態でもう2回ダメージを与えれば、ミッションクリアだ。



◀竜巻ひとつに付きキャプチャーガンの耐久力が1減少する。

▼スカイエレビット本体を計5回叩きつけるとクリアできる。



▼怒ったスカイエレビットは、一度に3つの竜巻を放ってくる。



ミッションクリア

ミッション18 遊園地にようこそ

せっかく回復させたはずの町の灯りが、また消えてしまった！　どうやら町中のエレビッツが遊園地に集まったのが原因のようだ。楽しいしかけがいっぱいの遊園地では、頭を使ってエレビッツをつかまえていこう。

巨大なしかけを動かそう

クリア条件　15分　15000W　－個　－db／－回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1. オープンカフェにある消火栓扉の中。扉を開けるとピンクエレビッツが飛び出してくる。
2. ミニステージ近くの植え込みにある消火栓扉の中。こちらも消火栓の扉を開けるだけで出現する。
3. キャプチャーガンの耐久力を4以上残して、10分以内にクリアすると、カイの近くに出現する。



通電アイテム

チケットレジスター（4）／メガホン付きポール（6）／遊園地のガイドマップ／お家風照明（2）／きのこ風照明／アイス型自販機／青色の公衆電話（3）／ふんすい

攻略フローチャート

Ⓐ車型ベビーカー、荷車風商品棚に隠れているエレビッツをつかまえる。

チケットゲートを抜けた先にいるエレビッツをつかまえる。

Ⓑ4本のポールを引き上げると出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓒスタート地点に戻り、3つのチケットレジスターから出るエレビッツをつかまえる。

ゲート付近のオブジェクトに隠れているエレビッツをつかまえる。

スタートエリア左右の植え込みの奥のメガホン付きポールから出るエレビッツをゲット。

Ⓓ遊園地のガイドマップから出現するエレビッツをつかまえる。

左に向かい、ベンチ付近と、メガホン付きポールのエレビッツをつかまえる。

アヒルオブジェのしかけに隠れているエレビッツをつかまえる。

オープンカフェにいるエレビッツをつかまえる。

オープンカフェ奥のメガホン付きポールに隠れているエレビッツをつかまえる。

オープンカフェ右の植え込みにある巨大ニンジンを抜いて、エレビッツをつかまえる。

インフォメーションの風車を回してから施設をどかし、エレビッツをつかまえる。

Ⓔきのこ風照明とふたつのお家風照明の電源を入れ、出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓕ4本のポールを引き上げて出現するエレビッツと、ヤシの木の台の下に隠れているエレビッツをつかまえる。

Ⓖふんすいを引き上げると出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓗミニステージ付近の青色の公衆電話、アイス型自販機でエレビッツをつかまえる。



Ⓐ イエローエレビッツは合体前にゲット

エントランスゲートの先に行くと、このミッションが初登場となるイエローエレビッツがいる。イエローエレビッツは周囲のエレビッツと合体して、そのままではつかまえられなくなり、物を投げつけてきたりしてくるので、合体される前に優先してつかまえよう。もし合体されてしまったら、モノをぶつけて合体をとこう。



◀イエローエレビッツが光ったら合体の合図。合体してしまう前にゲットだ。

▶物をどかして見つけたときは合体しやすいので急いでつかまえてしまおう。

Ⓑ ポールを引き上げ、まとめてゲット

エントランスエリアと広場の境界線の地面には、車止めポールが並んでいる。地面から出ている赤い部分をビームでつかんで引き上げると、エレビッツを出すことができる。4本のポールすべてからエレビッツが出現するので、1匹残らずつかまえておこう。全部つかまえるころには、チケットレジスターの通電が完了しているはずだ。



▲車止めポールの目印は地面の赤い玉。引き上げればエレビッツが出る。

C チケットレジスターでレベルを上げよう

ゲート先のエレビッツをつかまえたら、いったんスタート地点まで戻り、チケットレジスターのスイッチを入れて、パワーエレビッツをつかまえよう。チケットレジスターやエントランスオブジェクトの下にもエレビッツがいるが、こちらはチケットレジスターのエレビッツをつかまえたあと。レベルを上げてからまとめてつかまえるほうが効率的だ。



◀チケットレジスターのスイッチを入れると、パワーエレビッツが飛び出す。



▶チケットレジスターの下にも隠れているが、イエローエレビッツの合体に注意。

D ガイドマップのうさぎを狙おう

遊園地のガイドマップとは、ゲートを先に進んだ中央に立っているポールのこと。このてっぺんにはうさぎのオブジェがあり、通電完了後はうさぎにビームを当てるとエレビッツが出現する。先のミッションでこのしかけが登場したとき、うさぎが別の場所にある場合もあるが、そのときはうさぎをポールのてっぺんにセットすれば動き出す。



▲ポールの先端にのっているうさぎのオブジェにビームを当てよう。



E ホーミングレーザーを利用しよう

マップ左上の植え込みの中には、通電タイプのしかけが3つも並んでいる。さらには巨大ニンジンも埋まっていて、エレビッツをたくさんつかまえる絶好のポイントだ。先に周囲の柵を外して狙いをつけやすくし、ニンジンを引き抜いたり、しかけを作動させてエレビッツをたくさん出現させてから、最後にホーミングレーザーでまとめてつかまえよう。



▶エレビッツを出現させたら、ホーミングレーザーでまとめてつかまえるのだ。



◀植え込みの柵があるとビームのじゃまになるので、先にどかしておくと良い。

F ヤシの木の上下をチェック

植え込み付近でたっぷりワット数を稼いだら、次はふんすい方向へ移動。車止めポールや売り場がたくさんあり、順調ならこのエリアでクリア条件の15000ワットに到達するはずだ。そして、この付近ではヤシの木もしっかりチェック。ヤシの木の上でエレビッツが眠っているだけでなく、台座を持ち上げた下にも隠れている。怪しい場所はどんどん動かしてみよう。



▲キャプチャーガンのレベルが上がっていれば、台座も持ち上げられる。



Ⓖ ふんすいはレベル6から

マップ中央のふんすいも、通電タイプのしかけアイテムだ。ビームでつかんで引き上げるように動かすと、ふんすいのてっぺんからエレビッツがたくさん出現する。ただし、ふんすいの重量は重く、キャプチャーガンのレベルが6にならないと引き上げられない。マップ左側の青色の公衆電話などでパワーエレビッツをつかまえて、レベルを上げておこう。



▲キャプチャーガンがレベルアップすると、ふんすいを引き上げられる。



Ⓗ 自販機の奥にホーミングレーザーが

マップ右上のミニステージ近くには、アイス型自販機と3つの青色の公衆電話がある。そしてアイス型自販機の後ろにはホーミングレーザーが置いてある。見えにくい所に置いてあるが、ホーミングレーザーは忘れずに取っておくこと。また、ミニステージのチケットレジスターや機関車の下にもエレビッツが隠れているので、まとめてにつかまえておこう。



◀機関車の下に隠れているエレビッツも、忘れずにつかまえておくこと。



▶ホーミングレーザーは、アイス型自販機の後ろのすき間に置いてある。

しかけアイテム

◆銅像◆

台座の絵に合わせてのせよう

3種類ある台座の絵と同じ銅像をセットすれば良い。台座の場所は、スタート地点左右と遊園地のガイドマップの左右、ふんすい奥の施設入り口付近の3カ所だ。



▲台座の絵と同じ銅像を探してセットしよう。

◆アヒルオブジェ◆

子どもアヒルを台座にセット

オープンカフェにあるアヒルオブジェの土台に、子アヒルのオブジェをセット。台座の後方がカゴ型になっているので、その中に子アヒルを入れればエレビッツが出現する。



▲子アヒルを台座に入れるとセット完了だ。

◆インフォメーション◆

風車を回せばエレビッツが！

インフォメーションの施設についている風車は回すことができて、屋根の上にエレビッツが出現するしかけになっている。風車の部分だけをつかんで回そう。



▲風車の部分にビームを当てて、1回転させよう。

◆気球◆

下に向かって引っぱれ！

空に浮かぶ大きな気球もしかけアイテムのひとつ。つかんで下に引っぱれば、空に花火が上がってエレビッツが降ってくる。ただし、かなり散らばるので回収が大変！



▲ガンレベルが6になったら下に引っぱろう。

ミッション19 気分はエレビッツ?!

おいしそうなホットケーキやキャンディーがたくさんあるけれど、どれもこれもが超巨大！　しかも大きな音を立ててはいけないから、じゃまだからといって乱暴には扱えない。ノイズキャンセラーを使って慎重に進もう。

ノイズキャンセラーをうまく使おう

クリア条件 15分 17000W － 回 80db／15回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. 階段を上がったところの開かない扉付近で、黄色いキャンディーボールを動かすと出現する。
2. 巨大な青い戸棚の下に置いてある、緑色の空き缶を振ると出現する。
3. 音量オーバーを10回までに抑えて、11分以内にクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

ビンジュース型自販機（2）／メガホン付きボール（4）／巨大テレビ／巨大オーブンレンジ／巨大冷蔵庫



攻略フローチャート

正面の中央エリアに見えるエレビッツを、遠くから狙い撃ってつかまえる。

↓

中央エリアへのゲートの上部で眠っているエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓐマップを反時計回りに移動しながら、マーブルチョコイスに隠れているエレビッツをつかまえていく。

↓

ふたつの水のみ場から出現するエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑふたつのビンジュース型自販機から出現するエレビッツをつかまえる。

↓

柵やベンチ、ウエハースのしき石に隠れているエレビッツをつかまえながら、さらにもう1周する。

↓

スタート地点の方向にある、ふたつのメガホン付きボールから出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓒ水のみ場のメガホン付きボールから出現するエレビッツをつかまえる。

↓

階段を上がって、メガホン付きボールから出現するエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓓ巨大テレビの電源を入れて、エレビッツをつかまえる。

↓

Ⓔ巨大オーブンレンジの電源を入れて、エレビッツをつかまえる。

↓

巨大冷蔵庫の電源を入れて、エレビッツをつかまえる。

↓

Ⓕ中央エリアにあるオブジェクトをどかしてエレビッツをつかまえる。



Ⓐ イエローエレビッツの合体には特に注意！

騒音を立ててはいけないこのミッションでは、乱暴な行動はもちろん、合体したイエローエレビッツにも注意しなければならない。合体したイエローエレビッツは近くのオブジェクトをカイに投げつけてくる特徴があり、そのときの騒音が80dbを超えてしまうことがある。音に注意するのなら、イエローエレビッツを優先してつかまえたり、合体をといたりしながら、慎重にプレイすることが大切だ。



◀マーブルチョコイスの下に隠れているエレビッツもつかまえていこう。



◀合体したイエローエレビッツの投げつけは、騒音につながるので注意。



◀モノをぶつけたり、持ち上げて床に叩きつけると合体をとくことができる。

Ⓑ キャプチャーガンレベルを2にアップ

マップを反時計回りに1周してくるころには、ビンジュース型自販機が通電する4000ワットを余裕で超えているはず。そしてビンジュース型自販機から出現するパワーエレビッツをつかまえれば、キャプチャーガンがレベル2にアップ。柵やベンチ、ウエハースのしき石も動かせるようになる。騒音を立てないように、隠れたエレビッツを残さずつかまえていこう。



▲レベル2になれば、エレビッツの隠れ場所をさらに発見できるように。



Ⓒ レベル4からはノイズキャンセラーの出番

メガホン付きポールを稼動させていくと、キャプチャーガンのレベルは4を超える。ティーカップなどの大型オブジェクトを動かせるようになり、オブジェクト同士がぶつかったときの騒音にはこれまで以上の注意が必要だ。このステージにはノイズキャンセラーがたくさん置いてあるので、音を立てないのが難しいようなら、ノイズキャンセラーを使ってから大型オブジェクトを動かそう。



◀いたる所にノイズキャンセラーがあるので、積極的に利用しよう。



◀大きなオブジェクトの下は、エレビッツの隠れ場所の可能性が高い。



◀オブジェクトがのっている台座の下も、しっかりチェックしておこう。

Ⓓ 巨大テレビでクリアは目前！

ワット数が10000を超えると、いよいよ巨大テレビが通電完了になる。巨大テレビからはパワーエレビッツだけでなく、オレンジエレビッツやイエローエレビッツといった獲得ワット数が高いエレビッツがたくさん出現するのだ。ここだけで2000ワット以上もためられるので、順調ならそのまま巨大オーブンレンジが通電完了になるはずだ。



▲巨大テレビから出現するエレビッツを1匹残らずつかまえよう。



E バキュームレーザーは取らないで

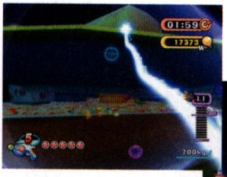
巨大オーブンレンジは14000ワットで通電完了し、スイッチを入れてから60秒後に稼動する。この中にはエレビッツのほか、バキュームレーザーも入っているが、この時点では使わないほうが無難だ。まだ巨大冷蔵庫やしかけアイテムが残っているし、なにより騒音であっという間にミッション失敗になってしまう危険があるからだ。



▲バキュームレーザーは最後の最後までとっておこう。今はまだ我慢。

F 中央エリアは最後の仕上げ

キャプチャーガンのレベルが5を超えていれば、マップ中央エリアのオブジェクトのすべてを動かすことができる。たくさんのエレビッツが隠れている場所だが騒音が心配なので、このエリアを調べるときはノイズキャンセラーを必ず使うようにしよう。騒音さえなくしてしまえば、安心してオブジェクトを散らかしながら探索できるぞ。



▶中央エリアの中にもノイズキャンセラーがある。効果を切らさないように。



◀巨大なお皿の下はエレビッツの隠れ場所。見逃さずにつかまえよう。

しかけアイテム

◆巨大ケーキ◆

順番に重ねて完成させよう

4つのパーツにわかれている巨大ショートケーキ。下からスポンジ、クリーム、イチゴの色がついたスポンジ、そしてイチゴという順番で重ねていけば完成するぞ。



▲2種類のスポンジを重ねる順番に注意しよう。

◆パネル合わせ◆

4つのパネルでアヒルを作ろう

巨大冷蔵庫の右に立てかけてあるボードと、階段の上に置いてある4枚のパネルがパズルのピース。ボードの上にパネルをセットして、アヒルの絵ができれば完成だ。



▲4枚のパネルを正しく並べてアヒルの絵を作る。

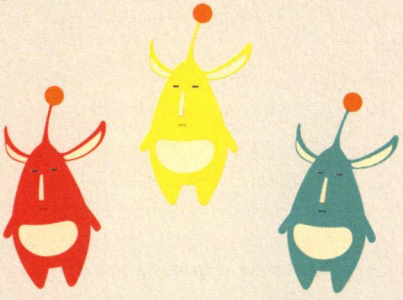
◆巨大○×ボート◆

一直線に3つ並べよう

キャプチャーガンがレベル5になると巨大テレビの裏にある巨大○×ボードが動かせる。ボード上のます目に合わせて、一直線にリンゴか洋ナシを3つ並べよう。



▲リンゴか洋ナシどちらかを3つ並べればOK。



ミッション20 お菓子はお好き?

巨大オブジェクトのエリアから進んだ先は、心がときめくようなお菓子のお家が建ち並ぶメルヘンな世界。でも、かわいらしい見た目とは反対に、大砲や戦車に乗り込んだエレビッツが攻撃してくるのでよ～く注意しよう。

大砲からの攻撃に気をつけて

クリア条件 15分 | 19000W | ー個 | ー db/ ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. 開かない城門に向かって左側の木を持ち上げると出現する。
2. お菓子のテーブルセットの後ろ、ウエハースの板の裏にある緑の空き缶を振ると出現する。
3. キャプチャーガンの耐久力が5のまま、10分以内にクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

アイス型自販機（2）／きのこ型自販機（2）／メガホン付きポール／遊園地のガイドマップ／青色の公衆電話（2）



攻略フローチャート

Ⓐ3つの水のみ場とマーブルチョコイスから出現するエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓑ先へ進み、見えているエレビッツをつかまえる。

▼

アイス型自販機の横にある大砲からエレビッツを追い出してつかまえる。

▼

アイス型自販機の電源を入れて出現するエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓒマップ右下のお菓子の家にある、ふたつの大砲からエレビッツを追い出してつかまえる。

▼

Ⓓマップ右下の塀に並ぶマーブルチョコイスからエレビッツをつかまえる。

▼

6000Wたまったら、ふたつのきのこ型自販機の電源を入れてエレビッツをつかまえる。

▼

プチきのこイスや木箱に隠れるエレビッツをつかまえながらスタート地点へ戻る。

▼

ウエハースのしき石に隠れるエレビッツをつかまえる。

▼

メガホン付きボールの電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓔ戦車やきのこイスに隠れるエレビッツをつかまえる。

▼

遊園地のガイドマップの電源を入れてエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓕお菓子のテーブルセットエリアの家具や壁に隠れているエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓖ水のみ場と青色の公衆電話に隠れているエレビッツをつかまえる。

▼

アイス型自販機の電源を入れて出現するエレビッツをつかまえる。



Ⓐ スタート付近でしっかりつかまえよう

スタート地点では、右手の3つの水のみ場からエレビッツをつかまえることができる。また、マーブルチョコイスの下にも隠れているので、忘れずにつかまえておこう。なお、見えているエレビッツは、遠くにいるイエローエレビッツの合体に引き込まれることがある。水のみ場を操作するまえに、すばやくつかまえておくようにしよう。



◀3つの水のみ場から出現するエレビッツだけで、高いワット数が得られる。



▶スタート地点の青いマーブルチョコイスの下には、エレビッツが隠れている。

Ⓑ イエローエレビッツを優先してつかまえる

スタート地点から進んだら、見えているエレビッツをつかまえていく。このときは、できるだけイエローエレビッツを優先してつかまえていくこと。なぜならイエローエレビッツに合体されると、つかまえられるエレビッツが少なくなってしまうからだ。もし、すでに合体しているようなら、うさぎのオブジェクトや小さい柵をぶつけて合体をとこう。



▲レベル1では動かせるものが少ない。小さい柵はそのひとつだ。



Ⓒ シールドを張って大砲を無力化させよう

大砲を振り回せば、エレビッツを追い出して攻撃をやめさせられる。しかし、マップ右下のお菓子の家には大砲がふたつあって、近づくのも危険な状態だ。ただ、この家の近くにはシールドアイテムがあるので、どうしても砲撃をかわせないという場合は、無理をしないで使ってしまおう。シールドの効果時間は60秒。ふたつの大砲からエレビッツを追い出すには、十分すぎる時間だ。



◀お菓子の家の手前にシールドが置いてある。安全にいくなら使うべきだ。



◀マップ右下の家の正面には大砲がふたつ。砲撃が激しくなり要注意。



◀レベル1でも大砲を振り回せる。上下に振ってエレビッツを追い出そう。

Ⓓ きのこ型自販機に必要なワットをためる

きのこ型自販機を通電させるには、6000ワットが必要。塀の上に並ぶマーブルチョコイスをどかしたり、大砲からエレビッツを追い出したりして6000ワットまでためよう。ふたつのきのこ型自販機の電源を入れれば、キャプチャーガンのレベルは2にアップする。ウエハースのしき石やプチきのこイスを動かせるようになって、エレビッツ探しが簡単になる。





▲塀の上に並ぶマーブルチョコイスを、ひとつずつしっかりチェックだ。

Ⓔ 大砲と戦車からエレビッツを追い出す

マップ右上にあるお菓子の家も、砲撃が激しい場所のひとつだ。ここに来るころにはキャプチャーガンのレベルが3になっていて、大砲と戦車どちらも軽々と動かせるはず。ひとつずつ確実に追い出して、無力化させよう。ここですべてを無力化させておけば、エレビッツの隠れ場所であるマップ右側のテーブルセットを安心して探索できる。





▲レベル2でも戦車を動かせるが、レベル3ならもっとラクラク。

F テーブルセットを散らかしてゲット

マップ右側にあるお菓子のテーブルセットエリアには、たくさんのエレビッツが隠れている。特に、テーブルセットの左右にある大きなたんすはエレビッツの隠れ場所だ。また、近くには水のみ場と遊園地のガイドマップがあり、ガイドマップ用のうさぎもすぐに見つかるはず。ここまでにしっかりエレビッツをつかまえていれば、このあたりでミッションクリアになることもある。



◀テーブルセットの左右に置いてある、たんすの引き出しを開けてみよう。



◀チョコのイスの下もしっかりチェック。エレビッツが隠れている。



◀水のみ場から出現するエレビッツも、忘れずにつかまえておこう。

G 水のみ場と公衆電話はホーミングレーザーで

マップ右上側のお菓子の家の奥に、青色の公衆電話と水のみ場がふたつずつ置いてある。それぞれを稼動させればエレビッツが出現するのはもちろん、その下に隠れている大量のエレビッツをつかまえられるのだ。また、向かって左のベンチにホーミングレーザーがあるので、先に使っておけば出現したエレビッツをまとめてつかまえることができる。



◀ホーミングレーザーは、水のみ場と公衆電話のすぐ近くに置いてある。



▶稼動させてたっぷりつかまえたあとは、動かして下からもゲットだ。

COLUMN

バキュームレーザーで一気に10000ワット

キャプチャーガンのレベルが上がるまでが苦労するが、とにかくクリアしたいなら、いきなりバキュームレーザーを使う方法もある。レベル1の状態でも、バキュームレーザーを使って動き回れば10000ワット以上獲得できるのだ。かなり散らかってしまうが、しかけアイテムの通電も完了するので早いタイムでクリアできる。



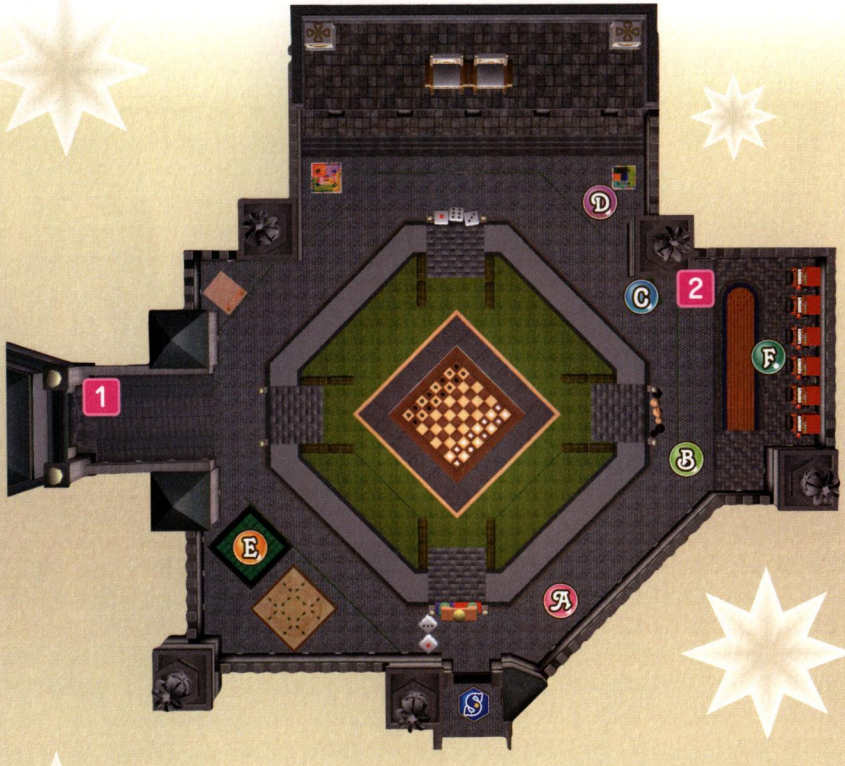
◀マップ左側の巨大な門の右柱の上にバキュームレーザーがある。

ミッション21 パズルぱにっく

輪投げにチェスや、ボウリング。どれもこれもが巨大なパズルになっている、しかけアイテムだらけのミッションだ。普通にクリアするだけでなく、どれだけパズルを解けるか挑戦してみよう！

パズルをいくつ解けるかな？

クリア条件 15分 20000W ー個 ー db／ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1. 大きな門と塔の下、向かって右手の街灯を動かすと、その下から出現する。
2. ボウリングレーンの近く、ジュースの売り場の裏にあるつぼを壊すと出現する。
3. 通電アイテムをすべて稼動させた状態で、10分以内にクリアすると、カイの近くに出現する。

通電アイテム

メガホン付きポール（5）／青色の公衆電話（2）／ビンジュース型自販機／巨大スロット（6）



攻略フローチャート

スタート後方の水のみ場から出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓐマップ右方向に向かったところで、見えるエレビッツをできるだけつかまえる。

メガホン付きボールから出現するエレビッツをつかまえる。

ふたつの青色の公衆電話から出現するエレビッツをつかまえる。

ドーナツの売店近くのメガホン付きボールから出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓑキャプチャーレベル3になったら、ベンチや柵、植え込みにいるエレビッツをゲット。

ドーナツの売店付近の木箱の中に隠れているエレビッツをつかまえる。

ボウリングのボールやピンの上にいるエレビッツをつかまえる。

ビンジュース型自販機の電源を入れて、隠れているエレビッツをつかまえる。

Ⓒジュースの売店付近をチェックして隠れているエレビッツをつかまえる。

マップ右上にあるメガホン付きボールの電源を入れて出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓓキャプチャーガンが Lv.4 になったら、キューブや型合わせの下に隠れているエレビッツをつかまえる。

マップ左上のメガホン付きボールから出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓔ巨大リバーシの駒に隠れているエレビッツをつかまえる。

巨大リバーシと○×のボードの奥にある、植え込みをどかしてエレビッツをつかまえる。

Ⓕ巨大スロットを操作して当たりを出し、出現するエレビッツをつかまえる。

マップ左下側のメガホン付きボールから出現するエレビッツと、○×のボードの下に隠れているエレビッツをつかまえる。

Ⓐ しっかり狙って状態ボーナスゲット

キャプチャーガンのレベルが1のままでは、ほとんどのオブジェクトを動かすことができない。まずは、見えているエレビッツからつかまえていこう。このときエレビッツに近づきすぎると、起きて注意状態になってしまう。高いワット数をゲットするためにも、エレビッツに気づかれない遠い距離から、慎重に狙い撃つのだ。



▲遠くを狙う場合、空中にビームを発射してから近づけていくと良い。



Ⓑ 柵の下がたまり場だ！

2本目のメガホン付きボールからパワーエレビッツをつかまえると、キャプチャーガンのレベルが3に上がる。すると、それまで動かせなかったベンチや、植え込みの下も探せるようになる。青色の公衆電話付近や、ボウリングのレーンの横といったエリアにもエレビッツが隠れているので、ひとつずつチェックしてつかまえておこう。



▲スタート地点方向に戻って、柵やベンチの下を探してみるのも良い。



C つぼの中も見逃さずにチェック

ドーナツやジュースの売り場の近くには、木箱やつぼといったオブジェクトが置いてあり、ここもエレビッツの隠れ場所になっている。木箱は持ち上げるだけでなく振ってみたり、つぼを壊したりと、エレビッツが隠れていないかしつこく調べてみよう。ていねいに探し出していけば、この時点で8000ワットを余裕で超えるはずだ。





▲木箱はもちろん、ジュースの売り場を振ることでもエレビッツが出現。

D 大きなモノを持ち上げて大量につかまえよう

キャプチャーガンのレベルが4になると、いよいよ大型オブジェクトを動かせるようになってくる。マップ右上にあるキューブや左上にある型合わせは、しかけアイテムにもなっているが、その下に隠れているエレビッツをつかまえておくことも忘れないように。しかけアイテムは難しいので、挑戦するのはクリアしてからでも良いだろう。





▲型合わせの土台を持ち上げれば、エレビッツが出現する。

E リバーシの駒の下も隠れ場所だ

マップ左下側の通路には巨大リバーシの駒が並んでいて、小さいオブジェクトではあるが、その下にエレビッツがたくさん隠れている。また、巨大リバーシのボードがある奥の植え込みにもエレビッツが隠れている。このエリアまでに順調につかまえておくと、巨大スロットが通電完了となる15000ワットに到達しているはずだ。





▲リバーシの駒に隠れたエレビッツをゲット。ボード上の駒も調べよう。

F スロットの大当たりでエレビッツ出現

遊びながらワット数が稼げる、6台の巨大スロットマシーン。レバーを下に降ろすとリールが回転をはじめ、スリーセブンがそろうと大当たり！　エレビッツが出現するというしくみになっている。なお、スリーセブン以外の出目は残念ながらすべてハズレ。大当たりが出るかどうかは運しだいなので、ハズレ続けても根気よく繰り返そう。



◀巨大スロットを稼動させるには、右側のレバーを下に引き降ろせば良い。



▶スリーセブンがそろうと、下の吐き出し口からエレビッツが飛び出してくるのだ。

しかけアイテム

楽しいしかけがたっぷり！

このミッションには、初登場の非通電タイプのしかけアイテムが8種類もある。しかし、ノーマルミッションですべてのパズルをとこうとすると、クリアする時間がなくなる可能性が高い。エターナルミッションをプレイできるようになってから、じっくり挑戦するのがおすすめだ。

◆輪投げ◆

ポールと輪の色を合わせて



▲場所は中央エリアの右下。黄色、青、赤、紫、緑という5色のポールと輪を合わせてセットすれば完成だ。

◆巨大なアルファベット◆

順序よく並べれば……？



▲中央エリア右上にパーツが置いてある。「KONAMI」という言葉ができるように並べていこう。

◆型合わせ◆

土台に見える配置どおりに



▲マップ左上側に土台と5つのピースがある。土台に配置が描かれているので、そのとおりにセットしよう。

◆キューブ◆

7つのピースを合体



▲場所はマップ右上。土台の上に7つのピースをキューブ型に組み立てる。セットする順番を工夫しよう。

◆巨大チェスボード◆

初期配置に並べなおす



▲ボードの場所はマップの中央。バラバラになったチェスの駒を、ボードの絵に合わせて初期配置に並べる。

◆絵合わせ◆

段違いに柱を合わせる



▲マップ上側の左右遠くに、柱が3本ずつ置いてある。絵がキレイに見えるよう、柱を段違いに合わせよう。

◆ボウリングのレーン◆

10本のピンを三角形に



▲場所はマップ右側。10本のピンをレーン奥の所定の位置にセットしよう。三角形に並べば完成だ。

◆動物パズル◆

組み合わせて動物の形に



▲マップ中央の左上側にゾウ、カメ、うさぎのパーツが3つずつある。それぞれ動物の形に組み合わせよう。



ミッション 22

童話の時間

遊園地らしく、コーヒーカップやメリーゴーラウンドといったワクワクする乗り物がいっぱいある。これらの中にはスイッチを入れるだけではない通電アイテムもあるので、工夫して稼動させていこう。

大型アトラクションを稼働させよう

クリア条件 15分 20000W ー個 ♪ ー db／ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. 階段途中の絵本エリアで、ふたつある水のみ場の右側を持ち上げると出現する。
2. メリーゴーラウンドエリアにあるクレープ売り場の裏のゴミ箱を振ると出現する。
3. 通電アイテムをすべて稼動し、キャプチャーガンの耐久力を3以上残して10分以内にクリア。



通電アイテム

メガホン付きポール（8）／青色の公衆電話（2）／サークルライド／コーヒーカップ／きのこ型自販機／アイス型自販機／メリーゴーラウンド

攻略フローチャート

水のみ場から出現するエレビッツをつかまえる。

↓

見えているエレビッツをつかまえながら、左側のサークルライドエリアへ向かう。

↓

Ⓐサークルライドの周囲にある柵、ベンチ、花の置物に隠れているエレビッツをゲット。

↓

サークルライドエリアにあるメガホン付きポールからエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑ青色の公衆電話と、その奥のメガホン付きポールのエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒサークルライドを稼動させて、出現したエレビッツをつかまえる。

↓

コーヒーカップエリアに移動して、2本のメガホン付きポールからエレビッツをゲット。

↓

Ⓓふたつのリンゴのゲートの下に隠れているエレビッツをつかまえる。

Ⓔコーヒーカップを稼動させて出現するエレビッツをつかまえる。

↓

コーヒーカップ付近にあるメガホン付きポール2本の電源を入れてエレビッツをゲット。

↓

Ⓕコーヒーカップ付近の薄い丸太やベンチの下にいるエレビッツをつかまえる。

↓

絵本が並んでいる場所で、木箱などに隠れているエレビッツをつかまえる。

↓

メリーゴーラウンドのエリアに進み、ふたつのアイス型自販機の電源を入れてエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓖメリーゴーラウンドを稼動させて、出現したエレビッツをつまかえる。



Ⓐ つぼを壊すとブラックエレビッツが！

サークルライド周辺にはブラックエレビッツがたくさん眠っていて、できるだけ起こさないように探索しないといけない。また、柵や花の置物に隠れているエレビッツが多いので、ついついいろいろなモノを動かしたくなるが、つぼだけは絶対に触らないようにすること。つぼを壊すと、中からブラックエレビッツが飛び出してきてしまう。



◀4つあるうち、ふたつの花の置物の下からエレビッツが出現する。

▶つぼを壊すと、中からブラックエレビッツが出現してしまう。

Ⓑ キャプチャーガンレベルがアップ

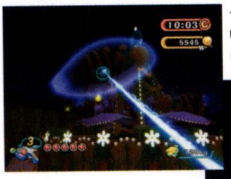
ふたつの青色の公衆電話から出現するエレビッツをつかまえると、キャプチャーガンのレベルがアップする。レベル2になるとミツバチのオブジェクトを持ち上げられるので、通電が完了したサークルライドを稼動させられるようになる。ちなみに、左側の公衆電話の下にもエレビッツが隠れている。つかまえてからサークルライドへ向かおう。



▲サークルライドの稼動はレベル2にアップしてからだ。

C 6匹のハチを台座にのせよう

ミツバチのオブジェクトは6つあり、すべてサークルライドのまわりを囲むように置いてある。このミチバツをつかんで、サークルライド本体の花びらの部分にセットしていこう。6つ全部をセットすると、きれいにライトアップされ空からエレビッツが降ってくる。サークルライドエリアの入口付近にあるホーミングレーザーを使って、一気につかまえよう。



◀ミツバチの向きが違っていても、花びらの上に近づければセットできる。



▶稼動後はライトアップされ、サークルライドの周囲にエレビッツが降ってくる。

D ここから先は見つけ放題

キャプチャーガンのレベルが4を超えると、このステージにあるほとんどのモノが動かせるようになる。コーヒーカップエリアのリンゴのゲートも、レベル4から動かせるようになり、左右両方のゲートの下にはたくさんのエレビッツが隠れているのだ。これさえ動かせるようになれば、あっという間にワット数がたまっていくはずだ。



▲リンゴのゲートを動かすと、隠れていたエレビッツがたくさん出現。



E リンゴと洋ナシがカップの乗り物

ゲートのエレビッツをつかまえたら、次はコーヒーカップに移動。通電アイテムであるコーヒーカップを稼動させるには、リンゴと洋ナシの乗り物を本体にセットすれば良い。台座の形と合わせて、それぞれをセットしよう。リンゴと洋ナシのふたつをセットし終わると、本体の近くにエレビッツが出現する。コーヒーカップの周囲を1周するように動いて、残らずつかまえておこう。



◀コーヒーカップの乗り物は、リンゴと洋ナシのオブジェクトだ。



◀ひょうたん型の台座には、洋ナシのオブジェクトをセットすれば良い。



◀4つのオブジェクトをセットすれば、稼動してエレビッツが出現する。

F 丸太の下はエレビッツの隠れ場所

コーヒーカップの周囲に置いてある、薄い丸太の下にはエレビッツが隠れている。丸太の上にのっている妖精の置物も、エレビッツの隠れ場所だ。このエリアはコーヒーカップの稼動だけでなく、その周囲でもたくさんのエレビッツをつかまえることができる。もらさずつかまえれば、この時点で17000ワット近くまでたまるはずだ。



▲イエローエレビッツが混ざっているので、合体される前にゲットだ。

G 最後のアトラクションはメリーゴーラウンド

階段を上がった先には、最後のアトラクションであるメリーゴーラウンドがある。ここまで順調にワット数を稼いでいれば、すでに通電が完了しているはずなので、さっそく稼動させよう。木馬の部分を横に引っぱれば回転がはじまって、空から大量のエレビッツが降ってくる。散らばったエレビッツは、ホーミングレーザーで逃さずつかまえよう。



▲メリーゴーラウンドの木馬の部分だけをつかんで、横に引っ張ろう。

しかけアイテム

◆エレビッツの絵本◆

ページをめくればエレビッツ

階段を上がる途中には、エレビッツが表紙に描かれた4冊の巨大な絵本がある。この絵本をつかんでページがめくれるように動かせば、エレビッツが飛び出してくるのだ。



▲空中で上下に振ると、本がうまくめくれる。

◆飛行船◆

飛行船が花火でお祝い

夜空に浮かぶように飛んでいる飛行船も、しかけアイテムのひとつだ。キャプチャーガンのレベルが5以上になれば横に引っぱれるようになり、エレビッツが降ってくる。



▲飛行船を動かせるのは、レベル5以上からだ。

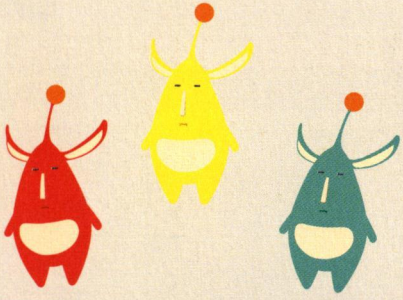
◆ブレーメンステージ◆

重ねる順番に注意

メリーゴーラウンドに行く途中に、緑色の台座と4種類の動物型パーツがある。パーツは階段の壁の上にあるので、見逃さないように。これを台座の上にのせれば完成だ。



▲ロバ、イヌ、ネコ、ニワトリの順番でのせよう。



童話の時間

ミッション 23

クリスマスの落し物?!

Boss戦（ボス戦）

キレイに飾られたクリスマスツリーのエリアに着いたカイの前に、巨大なランドエレビットが出現！　イエローエレビッツを吸収しては、さらに大きく、そして凶暴になっていくランドエレビットを早くつかまえよう。

クリア条件 10分以内にランドエレビットをつかまえろ



丸い部屋の中心に、大きなクリスマスツリーが立っている。このクリスマスツリーは、ランドエレビットからの攻撃をかわすときに、盾として利用することができる。



ランドエレビット

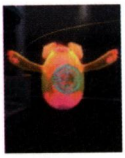
得意技 イエローエレビッツを吸収して大きくなる

クリスマスツリーから落ちてくるオーナメントは、地面に落ちて割れるとカラかぶりエレビッツに変身する。ランドエレビットは、このカラかぶりエレビッツを吸収することで巨大化し、さらに攻撃力をアップさせるのだ。

ランドエレビットの攻撃

体当たり

助走をつけた体当たり攻撃。巨大化状態で当たると、耐久力が2減少する。



光の玉

頭上にパワーをためたら、光の玉を発射する合図。正面にいると危険だ。



カラかぶりエレビッツの援護

カラかぶりエレビッツも光の玉を発射する。当たると耐久力が1減少する。



ダメージを与えるには

1. 体当たりで飛び込んできたところをヒラリとかわせ！

立っているランドエレビットにはビームが通じない。まずは体当たりを誘って、飛び込んできたところを横にかわして転ばせよう。



▶距離をとって、体当たりがきたら大きく横に動いてかわすのだ。

2. 転んだランドエレビットを壁や地面に叩きつけろ！

体当たりをかわされたランドエレビットは、バランスをくずして転んでしまう。すかさず、ビームでつかんで地面に叩きつけよう。



▶ランドエレビットが起き上がらないうちに、すばやく叩きつける。

攻略STEP 1

ツリーから落ちるオーナメントは早めに壊そう

ツリーから落ちたオーナメントはカラかぶりエレビッツに変身する。カラかぶりエレビッツは光の玉で攻撃してくるほか、ランドエレビットのエネルギーになってしまう。放っておくと危険なので、オーナメントを見つけたら早めに壊しておくように。



▶カラかぶりエレビッツが増えると、ダメージの危険も増える。

攻略STEP 2

光の玉攻撃はツリーに隠れてかわす

ランドエレビットが出す光の玉は横に動くだけでもかわせるが、もっと安全にふせぐなら、クリスマスツリーの陰に隠れると良い。ランドエレビットは発射体勢に入ると動きが止まるので、そのときにツリーに隠れれば絶対に当たらないのだ。



▶ツリーの陰に隠れていれば、光の玉を安全にかわすことができる。

攻略STEP 3

体当たりを誘って攻撃チャンスを作ろう

ランドエレビットにダメージを与えるには、体当たりをかわしたあとのすきを突こう。ただし、ある程度近づかないと体当たりをしてこないので、逃げ回るだけではだめ。正面に立って体当たりを誘い、両腕を上げたところでツリーに隠れてかわそう。



▲体当たりをしっかりかわして叩きつける。これを繰り返してダメージを与えていこう。

ミッションクリア

Boss戦（ボス戦） クリスマスの落し物?!

ミッション24 あこがれの宇宙船

ランドエレビットはつかまえても、事件の原因はまだほかにあるみたいだ。今度のステージも大きなアトラクションがたくさんあるけれど、パパに教えてもらってパワーアップしたキャプチャーガンなら恐いものなし！

大型アトラクションを動かそう

クリア条件 15分 25000W ー個 ーdb/ー回

ピンクエレビッツをつかまえろ！

1. バイキングの中心についている、バイキングゲートの看板を外すと出現する。
2. バイキングエリアに入った左側に積み重ねてある、一番奥の下のコンテナの中にいる。
3. 通電アイテムをすべて稼動させ、ガンの耐久力を4以上残して10分以内にクリアする。



通電アイテム

公衆電話（6）／フライングソーサー／クラシックロボ（4）／飛行塔／バイキング

ダメージを与えるには

1. 体当たりで飛び込んできたところをヒラリとかわせ！

立っているランドエレビットにはビームが通じない。まずは体当たりを誘って、飛び込んできたところを横にかわして転ばせよう。



▶距離をとって、体当たりがきたら大きく横に動いてかわすのだ。

2. 転んだランドエレビットを壁や地面に叩きつけろ！

体当たりをかわされたランドエレビットは、バランスをくずして転んでしまう。すかさず、ビームでつかんで地面に叩きつけよう。



▶ランドエレビットが起き上がらないうちに、すばやく叩きつける。

攻略STEP 1

ツリーから落ちるオーナメントは早めに壊そう

ツリーから落ちたオーナメントはカラかぶりエレビッツに変身する。カラかぶりエレビッツは光の玉で攻撃してくるほか、ランドエレビットのエネルギーになってしまう。放っておくと危険なので、オーナメントを見つけたら早めに壊しておくように。



▶カラかぶりエレビッツが増えると、ダメージの危険も増える。

攻略STEP 2

光の玉攻撃はツリーに隠れてかわす

ランドエレビットが出す光の玉は横に動くだけでもかわせるが、もっと安全にふせぐなら、クリスマスツリーの陰に隠れると良い。ランドエレビットは発射体勢に入ると動きが止まるので、そのときにツリーに隠れれば絶対に当たらないのだ。



▶ツリーの陰に隠れていれば、光の玉を安全にかわすことができる。

攻略STEP 3

体当たりを誘って攻撃チャンスを作ろう

ランドエレビットにダメージを与えるには、体当たりをかわしたあとのすきを突こう。ただし、ある程度近づかないと体当たりをしてこないので、逃げ回るだけではだめ。正面に立って体当たりを誘い、両腕を上げたところでツリーに隠れてかわそう。



▲体当たりをしっかりかわして叩きつける。これを繰り返してダメージを与えていこう。

ミッションクリア

ミッション24 あこがれの宇宙船

ランドエレビットはつかまえても、事件の原因はまだほかにあるみたいだ。今度のステージも大きなアトラクションがたくさんあるけれど、パパに教えてもらってパワーアップしたキャプチャーガンなら恐いものなし！

大型アトラクションを動かそう

クリア条件 15分 25000W ー個 ♪ ー db/ ー回

ピンクエレビッツをつかまえろ！

1. バイキングの中心についている、バイキングゲートの看板を外すと出現する。
2. バイキングエリアに入った左側に積み重ねてある、一番奥の下のコンテナの中にいる。
3. 通電アイテムをすべて稼動させ、ガンの耐久力を4以上残して10分以内にクリアする。



通電アイテム

公衆電話（6）／フライングソーサー／クラシックロボ（4）／飛行塔／バイキング

攻略フローチャート

Ⓐフライングソーサーの土台にある大砲からエレビッツを追い出す。
↓
SF専用ゴミ箱の中に隠れているエレビッツをつかまえる。
↓
フライングソーサーの周囲を反時計回りで進み、見えているエレビッツをつかまえる。
↓
3つの公衆電話の電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓑフライングソーサーを稼動させ、反時計回りを続けながらエレビッツをつかまえる。
↓
柵やボール、宇宙生物オブジェクトに隠れるエレビッツをつかまえながら1周する。
↓
Ⓒコンテナを動かして出現したエレビッツをつかまえながら、飛行塔エリアへと進む。
↓
飛行塔の周囲で見えているエレビッツをつかまえる。

大砲やコンテナの中に隠れているエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓓ4体のクラシックロボの電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓔ飛行塔エリアに戻って、壁の上や消火栓ボックスに隠れているエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓕ飛行塔を稼動させて、出現したエレビッツをつかまえる。
↓
バイキングエリアに進み、コンテナの中に隠れているエレビッツをつかまえる。
↓
バイキングエリアの大砲からエレビッツを追い出してつかまえる。
↓
3つの公衆電話の電源を入れ、出現したエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓖバイキングを稼動させて、出現したエレビッツをつかまえる。

Ⓐ 大砲は早めに無力化しておこう

最初のエリアでは、フライングソーサーの周囲をまわりながらエレビッツをつかまえていくことになる。ただ、フライングソーサー土台部分や飛行塔エリアとの連絡通路から大砲で撃たれ続けるので、このままでは危なくてしかたない。大砲を見つけたら、すぐにエレビッツを追い出して、安心して探索できる状況を作るようにしよう。



▲フライングソーサーの土台の部分には、大砲が設置されている。



Ⓑ フライングソーサーのてっぺんを回せ！

獲得ワット数が6000を超えると、フライングソーサーの通電が完了する。これを稼動させるには、てっぺんにあるアンテナのような部分をつかんで回転させなければならない。フライングソーサー全体が回りはじめるとエレビッツが飛び出してくるので、ホーミングレーザーを使って周囲を歩きながら、エレビッツをつかまえていこう。



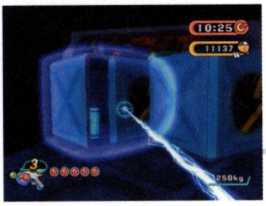
◀フライングソーサーを稼動させるスイッチは、てっぺんのアンテナ部分だ。



▶周囲に飛び散ったエレビッツは、ホーミングレーザーを使ってつかまえる。

C コンテナをどかして飛行塔エリアへ

飛行塔エリアへつながる通路には、ふたつのコンテナが並んでいる。コンテナはキャプチャーガンがレベル3にならないと動かせないため、フライングソーサーから出現するパワーエレビッツを逃さずつかまえることが重要。コンテナは模様が描かれた面がふたになっていて、ここをスライドさせるとエレビッツやアイテムを見つけられることがあり要チェックだ。



▲模様が描いてある面がコンテナのふた。スライドさせて開こう。



D クラシックロボの付近も砲撃に注意

飛行塔エリアとバイキングエリアの連絡通路には、4体のクラシックロボが置いてある。胴体にあるスイッチを入れると、クラシックロボは上空へ飛んでいき、その下からたくさんのエレビッツをつかまえることができるのだ。ただし、ここはバイキング方向から大砲の集中砲撃を受けやすくて、とても危険な場所。クラシックロボの手前の柵を取り外し、飛行塔側の壁を盾にしながらつかまえると良い。



◀稼動したクラシックロボが飛び立ち、その下からエレビッツが出現する。



◀バイキング方向に近づきすぎると、激しい砲撃を受けてしまうのだ。



◀飛行塔エリアにつながる壁に隠れると、砲撃に当たらずにつかまえられる。

E 20000ワットをめざしてしっかりチェック

巨大な飛行塔を稼動させるには、20000ワットが必要になる。クラシックロボ4体からつかまえたエレビッツでたまっている場合もあるが、ワット数不足のときは飛行塔周辺を探してつかまえよう。植え込みや消火栓の中、外壁の上の部分など、エレビッツはあちこちに隠れているので、くまなくチェックして見つけ出せば、20000ワットまですぐに到達するはずだ。



▲大砲が設置してある外壁の上にも、エレビッツが眠っている。



F 飛行塔を回せばクリア目前

獲得ワット数が20000を突破したら、飛行塔を稼動させに行こう。ミッション22にあったメリーゴーラウンドと同じように、乗り物部分を横に引っぱるように回せば良い。自然に回転し出すまで横に引っぱれば、周囲にエレビッツが飛び出してくる。散らばったエレビッツをつかまえるときは、もちろんホーミングレーザーの出番だ。



▲飛行塔の乗り物部分をつかんで、横に引っぱれば回転が始まる。



G バイキングを回すには勢いをつけて

大型アトラクションの最後を飾るのは、バイキング。ここに来るころにはすでにミッションクリアはしているはずだが、Sランク評価をめざしてバイキングも稼動させておこう。バイキングも乗り物部分を回転させれば動き出すが、いきなり1回転させようとしても無理。振り子のように少しずつ勢いをつけていき、大きい方の乗り物が頂上に上がったところを狙って1回転させるのだ。



◀バイキングの支柱には大砲がたくさんついている。先に外しておこう。



◀大きい乗り物をつかみ、少しずつ勢いをつけるように横に振っていく。



◀大きい乗り物が真上まで上がったら、一気に反対側に引っぱって回転させる。

しかけアイテム

◆タテ型ロケット◆

3段ロケットは倒さないように

3つのパーツからできているロケットを重ね合わせると、上空に発射されてエレビッツが出現する。注意したいのは、立った状態でないと完成しても発射しないことだ。


▲倒れると発射しないので、重ねるときは慎重に。

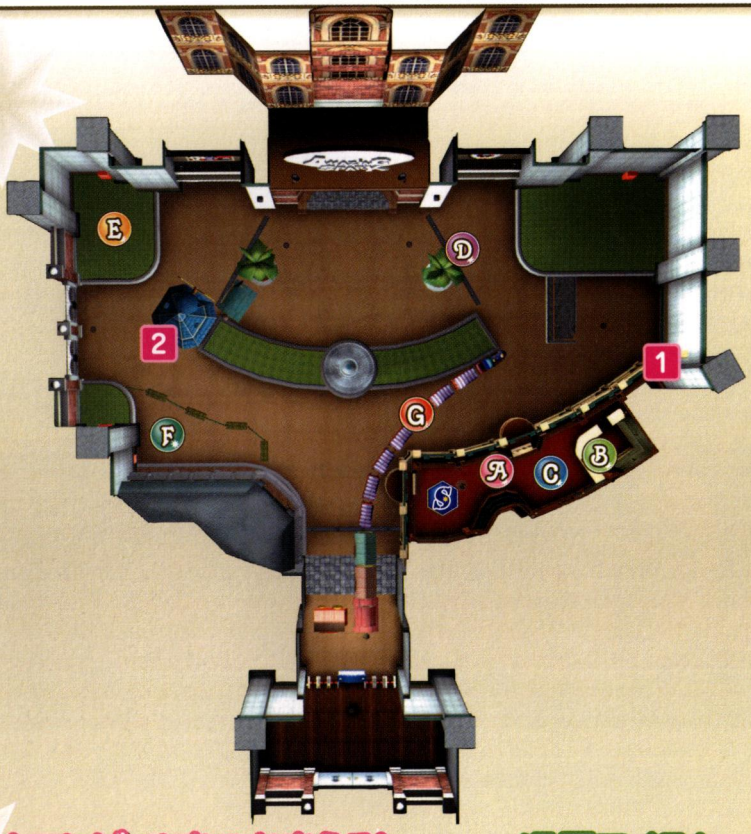


ミッション25 ショッピングは行儀よく

ミッション18と同じ遊園地入口のステージだけど、今回はショップの中からスタート。壊れものの制限があるので、壊れやすいモノがたくさんあるショップ内部をどれだけ静かに抜け出すかがポイントだ。

ショップの中では静かに行動しよう

クリア条件 15分 25000W 10個 ♪ ー db／ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. ショップの建物を外から見て、左端の柱のてっぺんにある王様のオブジェクトをどかすと出現する。
2. 風車がついているインフォメーション施設の裏にあるゴミ箱を振ると出現する。
3. 壊れ物が2個までの状態で、10分以内にクリアするとカイの近くに出現する。

通電アイテム

ショップレジスター（3）／店のシーリングファン（2）／アイス型自販機（3）／青色の公衆電話（3）／チケットレジスター（4）／メガホン付きポール（6）／お家風照明（2）／きのこ風照明／遊園地のガイドマップ／ふんすい

攻略フローチャート

Ⓐ モノを落とさないように注意して、眠っているエレビッツをつかまえる。

▼

天井の店のシャンデリアを引っ張って、出現するエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓑ 3つのショップレジスターを床に降ろして電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

▼

Ⓒ カウンター側のシーリングファンの電源を入れて、出現するエレビッツをつかまえる。

▼

ドアを開けてショップの外へ出たら右に進み、アイス型自販機から出るエレビッツをゲット。

▼

3つの青色の公衆電話の電源を入れて、出現するエレビッツをつかまえる。

▼

ミニステージ近くの植え込みのまわりでエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓓ メガホン付きボールや、車止めボールから出現するエレビッツをつかまえる。

インフォメーションの風車を回したり、車止めボールを引き抜いたりして出現するエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓔ 植え込みで、きのこ風照明とふたつのお家風照明、巨大ニンジンから出現するエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓕ オープンカフェエリアに隠れているエレビッツをつかまえる。

▼

ふんすいを引き上げて出現するエレビッツをつかまえる。

▼

Ⓖ ミニ機関車の下に隠れているエレビッツをつかまえる。

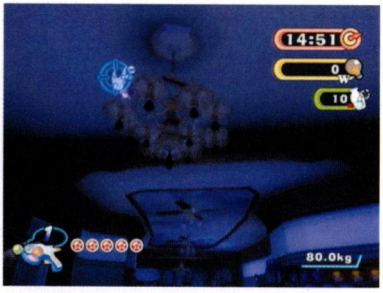
▼

エントランスゲートに移動し、遊園地のガイドマップ、チケットレジスター、メガホン付きボールから出現するエレビッツをゲット。



Ⓐ 壊れものには十分に注意

壊れもの制限があるこのミッションでは、スタートからショップを抜け出すまでを、特に慎重に行動しよう。ショップ内で眠っているエレビッツをつかまえるときも、壊れものにビームを当てないように、しっかり狙いをつけてから撃つこと。また、ショップ内にはエレビッツの人形が置いてある。見た目にだまされてつかまえようとすると、余計な壊れものが増えるだけなので注意をすること。



◀眠っているエレビッツを起こさないように、確実に一発でつかまえよう。



◀壊れるモノをつかむと、画面右下に壊れものアイコンが表示される。



◀エレビッツそっくりの人形。ビームを当ててもワットはたまらない。

ショッピングは行儀よく

Ⓑ ショップレジスターはカウンターの外に

通電完了したショップレジスターにそのまま電源を入れると、出現したエレビッツがすべてカウンターの内側に落ちてしまう。こうなるとビームを当てにくくなってしまうので、先にショップレジスターをカウンターの外側に降ろしてから、そのあとで電源を入れるのが良い。もし、カウンターの内側に出現させてしまったら、背伸びしてカウンターの内側を見ながらつかまえよう。



◀ショップレジスターの電源を入れる前に、外側へ移動させておこう。



◀そのまま電源を入れると、エレビッツは内側に落ちてしまうのだ。



◀カウンターの奥に入口があり、持ち上げれば内側に入ることもできる。

Ⓒ シーリングファンはひとつだけ動かす

店のシーリングファンはふたつあるが、動かすのはカウンター側のひとつだけにしておこう。もう一方の電源を入れると、そこから出現したエレビッツが壊れものだらけの商品棚に降ってきて、モノが壊れてしまうことがある。外に出ればクリアに必要なワット数を十分に獲得することができるので、ショップ内では無理をせずに、安全第一で行動しよう。





▲シーリングファンから出現したエレビッツが壊れもののすぐそばに！

Ⓓ お手軽なしかけでワットを稼ごう

ショップの外に出てからはミッション18とほぼ同じようなマップになるので、前と同じ方法で動かすしかけもある。車止めポールや入れ替わった銅像、さらには巨大ニンジンやアヒルオブジェといったように、種類も豊富にそろっている。特に車止めポールは簡単にできるので、忘れずにチェックして確実にワット数を稼いでおこう。



▲4本セットの車止めポールからは、お手軽にエレビッツをゲットできる。



E 3つの通電アイテムでたっぷりゲット

マップ左上の植え込み部分には、きのこ風照明とお家風照明があり、さらに巨大ニンジンも埋まっている。ミッション18で、先にまわりの柵をどかしてからホーミングレーザーでつかまえた手順と同じように、ここでもホーミングレーザーでまとめてつかまえるのが楽だ。ホーミングレーザーは、インフォメーション施設のすぐそばにある。





▲3つの通電アイテムの電源が入れば、あたり一面エレビッツだらけに。

F くまなく探せばここでクリア

オープンカフェエリアには、テーブルの上や建物のテラス部分にたくさんのエレビッツが眠っている。柵やテーブルセットをどかした下からも出現するので、ここまで順調にワット数をためてきていれば、ここのエレビッツをつかまえることでクリア条件の25000ワットに到達するはずだ。隅々まで探して、一気にミッションクリアを目指そう。



▲テラスの扉を開くとプレゼントボックスがあるので取ろう。



G ミニ機関車の下はエレビッツのたまり場

ショップとエントランスゲートエリアを区切るように並ぶ大きな機関車だが、この時点になれば動かせるだけのレベルにアップしているはずだ。もちろん、車両の下にはエレビッツがたくさん隠れている。ここのエレビッツをつかまえれば、残すはエントランスゲートエリアのみ。通電アイテムの電源を残さず入れて、好成績をめざそう。





▲機関車の車両を持ち上げれば、たくさんのエレビッツが出現する。

しかけアイテム

◆ 月 ◆

レベル6で月も動く！

空に浮かぶ巨大な満月も、レベル6までパワーアップすれば動かせるようになる。ゆっくり横に引っぱっていくと、花火が上がってエレビッツが空中から降ってくる。



▲かなり重いので、焦らずゆっくり引っ張ろう。

◆店のシャンデリア◆

下に引っぱればエレビッツ

店内カウンター側の天井にあるシャンデリアも、しかけアイテムのひとつだ。つかんで下に引っぱれば、シャンデリアのふちの部分にエレビッツが出現する。



▲キャプチャーガンレベル1でも動かせるのだ。

ミッション26 あこがれのヒーローショウ

いろいろまわっているうちに、カイの大好きなヒーローショウのステージに出た。どうやらショウを派手に演出するためのしかけがたくさんあるみたいだ。ブラックエレビッツに気をつけながら稼動スイッチを探そう。

しかけのまわりをよく見よう

クリア条件 15分 30000W ー個 ー db/ ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1 マップ右上のイルミネーションゲートの奥にある放送車を動かすと出現する。

2 スタート地点近く、ベーグル売り場の下に置いてある空き缶を振ると出現する。

3 キャプチャーガンの耐久力を3以上残して、10分以内にクリアするとカイの近くに出現する。

通電アイテム

消防ライド／宇宙船ライド／リスライド／バードライド／大型スピーカー（2）／ショー用スタンド照明／ひえひえペン太／ゲーム本体集中電源（2）／キャッチングゲーム（2）／イルミネーションゲート（2）／大型トレーラー

攻略フローチャート

スタート地点の水のみ場から出現するエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓐベーグルの売店付近に隠れているエレビッツをつかまえる。
↓
右側のイルミネーションゲート近くの水のみ場などから出るエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓑ消防ライド、宇宙船ライド、リスライド、バードライドからエレビッツをつかまえる。
↓
向かって右ふたつのバスケゲームで出現するエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓒマップ左側の大型スピーカーの電源を入れて、出現するエレビッツをつかまえる。
↓
マップ右側の大型スピーカーの電源を入れて、エレビッツをつかまえる。
↓
Ⓓマップ右側のモノ置場に隠れているエレビッツをつかまえる。

各ライドの下やつぼの中に隠れているエレビッツをつかまえる。
↓
クレープの売店付近に隠れているエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓔショー用スタンド照明の電源を入れて出現するエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓕマップ左側のイルミネーションゲートの電源を入れて出現するエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓖふたつのゲーム本体集中電源のレバーを下ろし、出現するエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓗふたつのキャッチングゲームと、ひえひえペン太の電源を入れエレビッツをゲット。
↓
マップ右側のイルミネーションゲートの電源を入れて出現するエレビッツをつかまえる。
↓
Ⓘ大型トレーラーの電源を入れて、出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓐ ベーグル売り場のハッチは開く

スタート地点のすぐそばにあるベーグルの売り場は、キャプチャーガンのレベルが1の状態では持ち上げることはできない。しかし、このベーグル売り場は荷台部分のふたが開くようになっていて、ふたを持ち上げるように開けば、中からエレビッツが出現するのだ。また、近くに落ちている空き缶からは、振ればピンクエレビッツ②が出現する。



▲ベーグルの売り場は、後ろのふたを開ければエレビッツをゲットできる。

Ⓑ 4つのライドを稼動させよう

ステージ正面の通路には、消防ライド、宇宙船ライド、リスライド、そしてバードライドという4つの通電アイテムが並んでいる。4つとも早い段階から通電が完了するので、出現するエレビッツをつかまえて、キャプチャーガンのレベルを上げておこう。なお、この場所でリスライドとバードライドの間のつぼを壊すと、ブラックエレビッツも出現するので注意。



▲それぞれのライドは、スイッチを入れればエレビッツが出現。

Ⓒ スピーカーは客席側にもある

ステージの両側にある大型スピーカーは、近くのレバーを下に倒すことで電源が入るようになっている。ここで注意したいのはエレビッツが出現する場所。レバー近くのステージ側だけでなく、客席側にもスピーカーが設置してあるのだ。両方のスピーカーからエレビッツが出現してくるので、特に客席側のスピーカーを見逃さないようにしよう。



◀大型スピーカーの電源を入れるときは、近くにあるレバーを下に倒そう。

▶客席側のスピーカーは見逃しがち。振り返ればエレビッツが出現している。

Ⓓ たくさんのエレビッツの隠れ場所

ステージ前通路の端にまとめられたゴミ箱やつぼからは、たくさんのエレビッツをつかまえることができる。ただし、つぼの中のいくつかにはブラックエレビッツも混ざっている。しっかり狙いを定めてから撃つようにしよう。ホーミングレーザーを使ってブラックエレビッツ以外をロックオンすれば、連射せずに安全につかまえることができる。



▲ゴミ箱を振ったりつぼを壊したりすれば、エレビッツが出現する。

Ⓔ スタンド照明のエレビッツは上空から

マップ左側にあるショー用スタンド照明のレバーを倒すと、ステージ全体がカラフルにライトアップされる。このしかけを作動させると、エレビッツがスタンド先端の上空から降ってくる。マップ左上のイルミネーションゲート近くにも散らばってしまうので、降ってくるときにつかまえられなかったエレビッツは、あとでつかまえにいこう。



▲ショー用スタンド照明をつけたあとは、上空を見上げよう。

Ⓕ イルミネーションゲートはホーミングレーザーで

マップ上側の左右に並ぶイルミネーションゲートは、それぞれの手前にあるレバーを倒すことで電源が入る。しかし、ゲートの下には入ることができないので、出現したエレビッツはホーミングレーザーでつかまえるのが良い。あいにくマップ右側のゲートの近くにはホーミングレーザーがないので、ゲーム機の場所から持ってくるようにしよう。



◀イルミネーションゲート手前の横に、電源を入れるためのレバーがある。

▶ゲート内には入れない。遠くのエレビッツはホーミングレーザーでゲットだ。

G ゲーム機の電源は壁の上にある

獲得ワット数が15000と18000を超えたタイミングで、マップ上側にあるゲーム本体集中電源の通電が完了する。ひえひえペン太やキャッチングゲームのように直接スイッチを入れるものと違って、ゲーム機の電源は後ろの壁の上にレバーがある。レバーを下に倒せば、並んだゲーム機から次々にエレビッツが出現する。大量につかまえるチャンスだ！



▲スイッチのないゲーム機は、後ろの壁の上のレバーを下げる。



H ホーミングレーザーはひとつだけ使う

向かって右側のキャッチングゲームの中には、ホーミングレーザーがふたつ入っている。このうちひとつは、ゲーム機が並ぶエリアから出現するエレビッツをつかまえるために使い、もうひとつは使わずにとっておくこと。マップ右側のイルミネーションゲートから出現するエレビッツをつかまえるとき、ホーミングレーザーが必要になるからだ。





▲ふたつあるホーミングレーザーのうち、ここで使うのはひとつだけ。

I ヒーローショウの舞台を開け

このステージの中で、通電させるためのワット数がもっとも大きいモノが大型トレーラーだ。28000ワットで通電が完了し、正面のスイッチを入れるとトレーラーが開いて、ヒーローショウの舞台が現れる仕組みになっている。これだけでつかまえられるエレビッツは意外と少ないが、内部にあるモノをどかせばまだまだ出現する。



▲5人の戦隊ヒーローが登場し、爆発とともにエレビッツが出現！



しかけアイテム

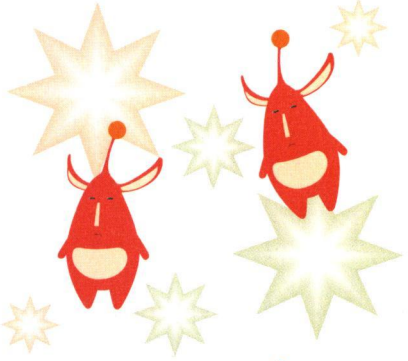
◆バスケゲーム◆

ボールをつかんでゴールへ！

バスケゲームはステージ正面通路にある。近くに落ちているボールをゴールに入れれば、エレビッツが出現。3つあるうちの左端はブラックエレビッツが出現するので注意。



▲ボールをつかんでゴールに入れれば成功だ。





ミッション27 ボクと小さな戦争

早くこの事件の原因を突きとめたいのに……。ステージを進むごとに、なぜかエレビッツたちのじゃまは激しくなる一方。あちこちで大砲や戦車が動いているので、砲撃を受けないように気をつけなくちゃ！

大砲の乱れ撃ちをかいくぐれ！

クリア条件 20分 55000W ー個 ーdb/ ー回



ピンクエレビッツをつかまえろ！

1. 階段を上がった地点からマップ左下方向に見える、コーヒーカップのゲート看板を外すと出現。
2. クラシックロボの右側にある、きのこ型自販機の裏の消火栓扉を開けると出現する。
3. キャプチャーガンの耐久力を4以上残して、15分以内にクリアするとカイの近くに出現する。

通電アイテム

メガホン付きポール／青色の公衆電話（3）／きのこ型自販機／アイス型自販機／サークルライド／ジェットコースター／遊園地のガイドマップ（2）／クラシックロボ（3）／クリスマスツリー

攻略フローチャート

Ⓐ壁の上、青色の公衆電話、パイロン、子ブタに隠れているエレビッツをつかまえる。

↓

パイロンを使って大砲からエレビッツを追い出し、4000Wたまるまでつかまえる。

↓

メガホン付きボールの電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。

↓

青色の公衆電話の上にあるアヒルの置物をどかしてエレビッツをつかまえ、残りの大砲を無力化し、つぼの後ろのエレビッツをゲット。

↓

サークルライドエリアのエレビッツを背伸びしてつかまえて、9000Wまでためる。

↓

スタート地点に戻り、青色の公衆電話の電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓑ階段にあるつぼ、ファンシー宝箱、エレビッツの絵本からエレビッツをつかまえる。

↓

ジェットコースター前の大砲からエレビッツを追い出し、つかまえる。

↓

きのこ型自販機の電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。

↓

ドーナツ売り場に隠れているエレビッツと、ふたつの水のみ場とアイス型自販機から出現するエレビッツをつかまえる。

↓

アイスクリーム売り場付近に隠れているエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓒサークルライドを稼動させて、出現したエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓓジェットコースターと遊園地のガイドマップの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

↓

クラシックロボの電源を入れ、出現したエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓔシールドを張って通路内の大砲を無力化してエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓕコンテナの中にあるキャプチャーパワーアップを使ってクリスマスツリーエリアに入る。

↓

Ⓖ青色の公衆電話の電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。

↓

Ⓐクリスマスツリーの電源を入れて、出現したエレビッツをつかまえる。

Ⓐ 残さず探し出さないと先に進めない

階段の先にある絵本とファンシー宝箱は、キャプチャーガンのレベルが3になるまで動かせない。レベルが上がるまでは、階段エリアにいるエレビッツをていねいにつかまえていこう。見えているエレビッツはもちろん、レベル1でも動かせる赤いパイロンや、子ブタの置物に隠れているエレビッツを1匹残らず探し出してつかまえるのだ。



◀スタート地点から後ろの壁の上を見上げると、グレイエレビッツがいる。

▶青色の公衆電話は、持ち上げられなくても扉を開けることはできるのだ。

Ⓑ 出現したエレビッツを見失わないように

キャプチャーガンがレベル3になると、ようやく絵本とファンシー宝箱を動かして階段の先に進めるようになる。これらのオブジェクトからもエレビッツをつかまえることができるが、狭い階段で大きなモノを動かすため、出現したエレビッツが遠くに飛んでいってしまうことがある。なるべく近くに出現させるように、ていねいに振るように心がけよう。



◀階段にあるつぼも、キャプチャーガンがレベル3になれば壊せる。

▶絵本をめくるときに勢いが強すぎると、エレビッツが吹き飛んでしまう。

C 長距離からのサークルライド操作

サークルライドは通電が完了しても、近づいて稼動させることができない。階段を上がったあたりから背伸びをして、キャプチャーガンで6匹のミツバチをセットしていこう。距離がある分、照準を合わせるのが難しいので、慎重に狙うように。また、サークルライド本体の手前には、大砲がふたつある。撃たれないように、先に無力化しておくこと。



▶まわりにホーミングレーザーがたくさん置いてあるので、稼動後はこれを使おう。



◀ミツバチの乗り物は手前右側にまとまっている。ひとつずつ慎重にセット。

D 雪だるまにバケツをかぶせよう

ジェットコースターを稼動させる方法は、通電後に手前に3体並ぶ雪だるまの頭にバケツをかぶせること。赤、青、黄色の3色を雪だるまと合わせてセットしよう。赤と黄色のバケツはそばにあるのですぐに見つかるが、青だけはクラシックロボに向かって右手にある、遊園地のガイドマップの上にのっている。3つともセットすれば、花火が上がったあとジェットコースター周辺にエレビッツが出現する。



◀遊園地のガイドマップにセットするうさぎはドーナツの売り場にある。



◀バケツを逆さまにして雪だるまの頭に近づければ、セットできる。



◀青いバケツだけは、遊園地のガイドマップのてっぺんにのっている。

E 大砲軍団にシールドで立ち向かえ

真ん中のクラシックロボを稼動させた瞬間から、クリスマスツリーエリアへの通路にある大砲から攻撃がはじまる。通路内の大砲は13個、さらに戦車が1台いて、ここにそのまま飛び込んでしまうとあっという間にミッション失敗となってしまう。ここは無理をせずシールドを使って、通路の入口からひとつずつ確実に無力化させていこう。



▲通路正面から見えるだけでも、9個もの大砲から攻撃されてしまう。



F コンテナの壁はキャプチャーパワーアップで

通路の先に積んであるコンテナは、キャプチャーガンのレベルが5以上ないと動かせない。4以下の場合は、上の段にあるコンテナのふたを開け、中に入っているキャプチャーパワーアップを使って動かそう。通路内の大砲をすべて無力化させるのが難しいなら、シールドの効果が続いているうちにキャプチャーパワーアップを取って、先に進んでしまおう。

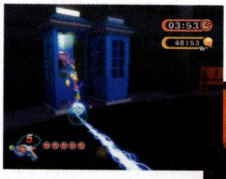


▲キャプチャーパワーアップは、上の段のコンテナの中に入っている。

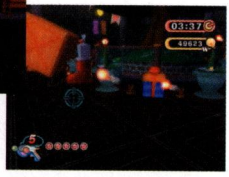


G ツリーエリアも大砲に注意

大砲だらけの通路を突破してクリスマスツリーのエリアに入っても、まだまだ大砲の攻撃は止まらない。このエリアの中にも、たくさんの大砲が設置されているのだ。ひとつずつ無力化していくのが一番確実だが、制限時間が迫っているようなら、シールドの効果が続いている間にクリアに必要なワット数だけを稼いでしまうのが良い。



◀青色の公衆電話から出現するエレビッツをつかまえればレベル5になるだろう。



▶このエリアにも大砲がたくさんあるので、シールドの効果時間には要注意だ。

H ツリーにはアイテムがいっぱい

キャプチャーガンのレベルが5になれば、クリスマスツリーエリアにあるほとんどのモノを動かすことができるようになる。そして、ここで出現するエレビッツをつかまえていけば、クリア条件の55000ワットに到達するはずだ。クリスマスツリーにはアイテムがたくさんついているので、ホーミングレーザーやシールドを補充しながら、エレビッツをつかまえることだけに集中しよう。



◀大砲の攻撃が続いても、クリスマスツリーからシールドを補充できる。



◀クリスマスツリーに電源を入れるには、大きなスターが必要になる。



◀スターを木のてっぺんにセットすれば、クリスマスツリーの電源が入る。

ミッション28 ボクとエレビッツと町の運命

カイと町の運命をかけた戦いが始まる。このミッションはとにかく広い。やみくもに歩いていても混乱するだけなので、どのエリアのどのアイテムを稼動させたか、しっかり確認しながら進めていくことが何より重要だ。

広さをおそれず確実に!

クリア条件 20分 60000W ー 個 ー db ー 回



ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. 中央の広場（ロボハッチ）の右下隅に置いてある紙コップをどかすと出現する。
2. ゲームセンターに入ってすぐ右手に置いてある、空き缶を振ると出現する。
3. ガンの耐久力を4以上残して10分以内にクリアし、通電と非通電すべてを稼動。



通電アイテム

きのこ型自販機／アイス型自販機／ビンジュース型自販機／宇宙船ライド／バードライド／リスライド／消防ライド／ミニバイキング／公衆電話（2）／青色の公衆電話（2）／王様クジラカー／女王クジラカー／キャッチングゲーム（3）／ひえひえペン太／ゲーム本体集中電源（4）／秘密基地／中世の城風の建物／ホラーハウス／遺跡ライド／ビックリハウス／ウェスタン右棟／観覧車

攻略フローチャート

Ⓐドーナツ、ジュース、クレープ、アイスクリームの売店からエレビッツをゲット。

Ⓑ木箱やベンチに隠れているエレビッツをつかまえながら、ビックリハウス方面に進む。

きのこ型自販機、ビンジュース型自販機の電源を入れて出現するエレビッツをつかまえる。

バードライド、リスライド、宇宙船ライド、消防ライドの電源を入れてエレビッツをゲット。

Ⓒアイス型自販機、ミニバイキングを稼動させてエレビッツをつかまえる。

ゲームセンターの前を通って、水のみ場などからエレビッツをつかまえる。

秘密基地横にあるふたつの公衆電話と、中世の城風の建物横にあるふたつの青色の公衆電話の電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

Ⓓ王様のクジラカーと女王のクジラカーの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

Ⓔベーグルの売店の下に隠れているエレビッツをつかまえる。

マップ左上にある、ドーナツとジュースの売店付近に隠れるエレビッツをつかまえる。

Ⓕマップ左側に並ぶショップを引き出して、出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓖゲームセンターに入り、3つのキャッチングゲームの電源を入れ、エレビッツをつかまえる。

ひえひえペン太と4つのゲーム本体集中電源を動かし、出現するエレビッツをゲット。

水のみ場とバスケゲームから出現するエレビッツをつかまえる。

ゲーム機の下に隠れているエレビッツをつかまえる。

Ⓗ秘密基地、ホラーハウス、中世の城風の建物を稼動させ、エレビッツをつかまえる。

ウェスタン右棟、遺跡ライド、ビックリハウスを稼動させ、エレビッツをつかまえる。

観覧車を稼動させ、気球と月を動かし、出現するエレビッツをつかまえる。

Ⓐ ホーミングレーザーで効率良く

スタート地点近くに見えているエレビッツは少ない。しかし、ドーナツ、ジュースやクレープ、アイスクリームの売り場の周囲にあるゴミ箱やタルなどをチェックすることで、たくさんのエレビッツを見つけることができるのだ。少し先に進んだ所にあるホーミングレーザーを使って、出現したエレビッツをまとめてつかまえていこう。



▲売り場付近のタルを振ったりつぼを壊したりすればエレビッツが出現。

Ⓑ 最初の目標は10000ワット

スタート地点から右への曲がり角を進んでからも、タルやベンチなどをチェックしてエレビッツをつかまえよう。この付近では10000ワットまでためることを目標にしておくと良い。10000ワットはこの先の通電アイテムが並ぶエリアで、ビックリハウス以外のすべてを通電完了にできるワット数。ここから先の行動がずいぶん楽になるのだ。



▲10000ワット獲得し、ミニバイキングが通電したら先に進もう。

Ⓒ ミニバイキングは慎重に回そう

このエリアでは、7つもの通電アイテムが用意されているが、その中でミニバイキングだけは稼動方法が特殊。ほかの通電アイテムがスイッチを入れるだけなのに対して、ミニバイキングは船の部分を回転させて稼動させるのだ。このとき船の部分を勢いよく回すと、本体ごと放り投げてしまうことがある。1回転させれば良いだけなので、ゆっくり確実に回すこと。



◀アイス型自販機横のつぼを壊すと、ブラックエレビッツが出現してしまう。



◀ミニバイキングを回すときは、勢いのつきすぎに注意しよう。



◀付近を十分にチェックしておけば、18000ワットくらいまでためられる。

Ⓓ クジラカーは下に降ろしてから

獲得ワット数28000で通電が完了する王様クジラカーと女王クジラカーは、ゲームセンターの入口の上にのっている。これらのスイッチは下からでも狙い撃つことができるが、そうすると出現したエレビッツがつかまえにくくなってしまう。ロボハッチまで降ろしてから電源を入れれば、出現したエレビッツをすべてをつかまえることができる。





◀ふたつのクジラカーは、手前に降ろしてから電源を入れるのがベストだ。

▶出現したエレビッツは上空に飛ぶので、ホーミングレーザーでつかまえよう。

Ⓔ ベーグルの売り場でたっぷりゲット

ロボハッチのそばには、ベーグルの売り場がある。ベーグルの売り場は後ろの荷台のふたが開くようになっていて、たくさんのエレビッツが出現するのだ。しかも、売り場本体を動かした下にもたくさん隠れているので、このベーグルの売り場1台で、ワット数をたっぷりと稼ぐことができる。マップ中央付近を通るときは、忘れずにチェックしよう。



▲荷台の中と売り場の下に隠れているエレビッツはこんなにたくさん！



F 並んだショップは引き出し式

マップ左側の建物には、アイスクリームやハンバーガー、点心ショップなど、全部で5つのショップが並んでいる。これらはビームでつかむことで引っぱり出すことができて、中からエレビッツが飛び出す仕組みになっている。出現するエレビッツの数はそれほど多くないが、ゲームセンター内部のモノを通電させる足しになる。



▲それぞれのショップを引っぱり出すと、エレビッツが出現するぞ。



G ゲームセンター内はホーミングレーザーで

ゲームセンターの中には、キャッチングゲームなどの通電アイテムがたくさんある。46000ワット以上獲得した状態でゲームセンターに入れば、すべての電源を入れることができる。一度にたくさんのエレビッツが出現する場所なので、ホーミングレーザーは必需品だ。ゲームセンター入口のほかに、ゲームセンター内にもあるので積極的に使おう。





▲ホーミングレーザーは、キャッチングゲームの中にも入っている。

H 大型施設をまとめて稼動

ゲームセンターを出るころには、ホラーハウスや秘密基地といった、外の大型施設の通電も完了しているはず。これらはすべて近くのレバーを倒すことで稼動し、花火が上がったあとに、上空からエレビッツが降ってくる。また、施設自体を持ち上げれば、その下に隠れているエレビッツが出現する。まさにつかまえ放題になるので、ホーミングレーザーを切らさないようにしてがんばろう。



◀大型通電アイテムの稼動レバーを倒すと、上空に花火が舞い上がるのだ。



◀稼動レバーは必ず施設のすぐそばにある。施設周辺をよく探そう。



◀稼動させたあとは施設を持ち上げ、下に隠れていたエレビッツをゲット。

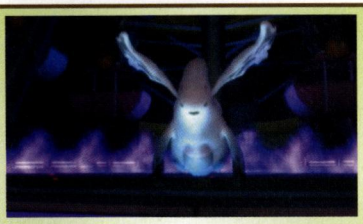
ミッション 29

みんな友達

Boss戦（ボス戦）

いよいよ最後の対決だ。事件の原因であるゼロエレビットは、ほかのエレビッツを吸収して大きくなる。しかもロボットを乗っ取って攻撃してくるやっかいな相手だけど、しっかり弱点を突けばつかまえられる。

クリア条件 **10分以内にゼロエレビットをつかまえろ**



観覧車の下の広場が戦いのステージ。盾になるようなモノがないので、ゼロエレビットの攻撃は移動でかわすしかない。広場の隅に行くと動きにくくなってしまうので注意。



ゼロエレビット

得意技 ロボットを乗っ取る

初期段階では、光の玉を飛ばしたり空を飛んで突進したりといった攻撃をしてくる。しかし、体力がなくなると遊園地の巨大ロボットを乗っ取って戦いを挑んでくる。攻撃の種類がたくさんあるので、対処法を覚えておこう。

ゼロエレビットの攻撃

黒い光の玉

スピードは遅いが、かわしても追いかけてくる。一定時間で消滅する。



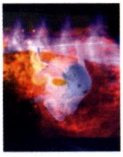
赤い光の玉

黒い光の玉と違い、速いスピードで一直線に飛ぶ。すぐに横へ移動しよう。



突進

体を赤く光らせて、体当たりをしてくる。スピードもあるので要注意。



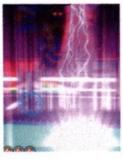
パンチ

目の前を叩き、当たると銃の耐久力が2減少。ロケットパンチを飛ばすことも。



ビーム

目から発射する、広い範囲を攻撃する技。当たると銃の耐久力が1減少する。



マシンガン

額からマシンガンを10連発させる。1発当たると耐久力が0.5減少する。



ダメージを与えるには

1. 周囲のモノを持ち上げて叩きつけよう

初期段階は、モノをつかんで叩くとダメージを与えられる。このとき吸収されていたエレビッツが出現し、助けることができる。



▶出現したエレビッツを放っておくと、再び吸収して回復する。

2. 弱点は胸のネジ 最後の1本までひねり抜け

ロボット状態のときは、胸の5本のネジが弱点。中心以外の4本のネジからひねって外すことができて、胸の最後の1本を外すと力尽きる。



▶ネジをひねると、外れるまでの割合が表示され、0になれば成功。

攻略STEP 1

黒い光の玉に注意しながらダメージを与えていこう

初期状態の攻撃の中でも、とくにやっかいなのが黒い光の玉。たくさん発射して、ゆっくりと追いかけてくる特徴があり、油断していると見えない所から当たってしまう。周囲に気をつけながら、モノをつかんでぶつけよう。



▶突進攻撃は、つかんだモノを盾にして防ぐことができる。

攻略STEP 2

元に戻る時間を与えないようひとつのネジを集中攻撃

ネジは0%になるまでひねると外れるが、時間を空けると元に戻ってしまう。一気に何本も外すことはできないので、1本ずつ確実に外すように狙っていこう。なお、あまり近づくと強烈なパンチが待っている。パンチが届かない距離を保つことも重要だ。



▶ひねったネジを放っておくと、元に戻ってしまうのだ。

攻略STEP 3

両腕のネジは無視して胸の弱点を攻めたてよう

ダメージを与えられるネジは、胸の5本だけ。両腕のネジを外せばパンチ攻撃を封じ込めることができるが、パンチは距離さえ取っていれば恐くない。危険なのはむしろ、マシンガンやビーム攻撃だ。腕のネジは後回しにして、胸のネジだけを外す作戦もありだ。



▲胸の4本のネジを外せば、中心の1本を狙える。これを外して戦いに決着をつけよう！

ミッションクリア

チャレンジミッション攻略法

ピンクエレビッツ②をつかまえたミッションが遊べるようになるチャレンジモード。かなり難しいのでコツをつかむまで何度もトライしよう。

ミッション1 大量発生

クリア条件は、30秒以内に1800ワットためること。床一面にグリーンエレビッツが大量発生しているが、やみくもに連射しても外してしまうことがある。しゃがむとつかまえやすくなるので、しゃがんだまま密集している所を狙おう。

ミッション2 貯金箱割り

10秒以内に、5つの貯金箱から出現するエレビッツをつかまえよう。貯金箱をつかんで天井に叩きつけて割る動きを、リズムよく繰り返し、3個目を割った時点で、いったんつかまえるようにすると、出てきたエレビッツを逃がしにくくなる。

ミッション3 振り連続

クリア条件は、25秒以内に1400ワットためること。ゴミ箱をつかんで振り、エレビッツをたくさん出したところでバキュームレーザーを使ってつかまえる。ゴミ箱は下向きにして小刻みに振り、残り5秒を目安にバキュームレーザーを使おう。

ミッション4 割らずに振れるか？

25秒以内に3つのつぼからエレビッツを出現させ、すべてつかまえることがクリア条件。ただし、つぼを割ったらダメ。ひとつのつぼから6匹のエレビッツが出現し、ブルーエレビッツが2匹出れば空の合図。小刻みにリズムよく振り出そう。

ミッション5 グラスタワー

1分以内に30ワットためればクリアだが、物音を立てたり壊したりしたら失敗。積み重ねられたグラスを上から静かに取り除き、まな板部分から出現するエレビッツをつかまえよう。グラスが床で密集しないよう、離して置けば音が鳴りにくい。

ミッション6 トースト食べたい

パンをトースターに入れて、出現するエレビッツをつかまえる。制限時間は30秒。パンとトースターは9組あり、すべて成功させないとクリアできない。キャプチャーガンの動きだけでパンを入れようとしないで、前後の移動を組み合わせてみよう。

ミッション8 ピアノを持ち上げろ！

28秒以内に、ピアノの下にいるグリーンエレビッツをつかまえてクリア。周囲のスピーカーから出るパワーエレビッツをすべてつかまえれば、レベルが上がりピアノは持ち上がる。スピーカーに接近して稼動させ、まとめて撃つことがコツだ。

ミッション9 円柱攻略

20秒以内に、12個のスピーカーから出現するオレンジエレビッツをすべてつかまえるとクリア。オレンジエレビッツがスピーカーから出現したあと、飛び回らないうちにつかまえられるように、スピーカーに近づいて稼動させるのがポイント。

ミッション10 バスケットマン

3つのバスケットゴールにボールを入れて、出現したオレンジエレビッツをつかまえよう。制限時間は30秒。ゴールに近づけないため距離感が難しいが、ボールをゴールに押しつけるようにすると、シュートが狙いやすくなる。

ミッション11 蛇口祭

30秒以内に12個のじゃぐちをすべてひねり、ブルーエレビッツをつかまえる。じゃぐちの正面に近づいてひねろう。手首の角度はそのままに隣へ移り、今度は手首を戻すようにひねる。これを繰り返し、最後はホーミングレーザーでつかまえる。

ミッション12 にんじん畑

20秒以内に12本のニンジンを抜き、出現したエレビッツをつかまえてクリア。先にニンジンをすべて抜くが、奥から手前の順番で抜いていくと、エレビッツが照準のじゃまになりにくい。最後はバキュームレーザーでまとめてつかまえよう。

ミッション13 無重力トースト

空中に浮いた5つのトースターにパンを入れて、出現するすべてのエレビッツをつかまえる。制限時間は40秒。パンは1枚しかないので、トースターから飛び出すのを待ち構えてキャッチして、遠くにいかないようにするのがポイントだ。

ミッション14 無重力荒れ

お皿や段ボールが浮いている部屋で、1分30秒以内に20匹のオレンジエレビッツをつかまえよう。破壊制限は25回。むやみに撃つとお皿を壊してしまうので、壁が見える方向に限定すると連鎖して壊れることを防ぎやすくなる。

ミッション15 無重力無騒音

お皿だらけの部屋で音を立てず、1分以内に花びんの中のエレビッツをゲット。まず左上の棚のノイズキャンセラーを使い、効果時間内に花びんを振る空間を作りエレビッツを11匹出す。つかまえる時も2個目のノイズキャンセラーを使うこと。

ミッション16 ミニプラネット

30秒以内に、ボールだらけの部屋で動きまわるエレビッツを2000ワット分つかまえる。開始直後は下の空間に余裕があるので、しゃがみながらブルーエレビッツをつかまえよう。オレンジエレビッツをつかまえるには、ボールを動かすこと。

ミッション18 でんきの蛍

25秒以内に、飛び回るオレンジエレビッツを9000ワット分つかまえる。最初からホーミングレーザーを使って、ふんすいの周囲を時計回りに進みながらつかまえる。立ち止まらずに照準を動かし、確実にロックオンすることがポイント。

ミッション19 打ち上げ花火

レバーを倒して出現するエレビッツを3500ワット分つかまえる。制限時間は36秒。16個あるレバーのうち半分程度を倒しながらホーミングレーザーを取る。残り28秒には前方のステージに向かい、近くにいるエレビッツからつかまえよう。

ミッション20 どこでも寝る小人

びんを高く重ねた頂上にいるエレビッツを、22秒以内に9匹つかまえる。びんや頂上のトライアングルに当てると、壊れてミッション失敗になるので正確に撃ち抜こう。できるだけ近づき、ビームをトライアングルに通してから狙うと良い。

ミッション21 大回転

段ボールの輪に囲まれたステージ。外側の輪と内側の輪にエレビッツがいて、17秒以内にすべてつかまえればクリア。移動せず、照準を画面の端に固定すると自動的に回転するので、外側18匹、内側12匹の順番で正確に撃っていこう。

ミッション22 黒いあいつら

大量のブラックエレビッツの中に紛れた、15匹のグリーンエレビッツを25秒以内につかまえる。ブラックエレビッツは照準に集まる習性があり、いったん集中させたすきにグリーンエレビッツを狙い撃つ。つねに移動することも忘れずに。

ミッション24 バスケしませんか

大量のバスケットボールとブラックエレビッツの中に紛れたグレイエレビッツを、2000ワット分つかまえる。制限時間は20秒。グレイエレビッツを見失わないようにして、正確に撃ち抜こう。足下や背後もチェックしておくと良い。

ミッション25 くれぐれも正確に

商品棚で眠っている、17匹のエレビッツをつかまえる。制限時間はわずか9秒で、音を立ててもダメ。商品に当てないためにも、照準を斜めに動かすように狙おう。また、狙ったエレビッツを早くつかまえられるよう、近づくことも重要。

ミッション26 黄色い悪夢

イエローエレビッツが合体しようとする中、45秒以内に3000ワット分つかまえる。後ろ向きでスタートを待ち、スタートと同時に前を向く。すると合体のタイミングを遅らせることができるので、イエローエレビッツを優先してつかまえよう。

ミッション27 エリート合戦

大量のグレイエレビッツが光の玉で攻撃してくる中、30秒以内に28000ワット分つかまえる。最初にパルスボールを使ったら、つかんだまま回転して気絶させよう。その後は立ち止まらずに、隅に集まるグレイエレビッツをつかまえるのだ。

ミッション28 ホーミング祭り

長蛇の列に並んだエレビッツを、ホーミングレーザーでつかまえていく。45秒以内に、3550ワット分ゲットでクリアだ。あまり連射せず、正確にロックオンしてからリズム良く撃とう。2個目のホーミングレーザーは、早めに補充しよう。



もっと知りたい! エレビッツのヒミツ

ここではミッション攻略に役立つ情報や、ゲームを進めることで選べるようになる隠し要素を紹介。知ればゲームがもっと楽しくなるはず。

ヒミツその1 エレビッツとワット数の関係

通常のミッションで登場するエレビッツは、全部で6種類。それぞれに動き方や性格、行動の特徴があり、獲得ワット数も異なっている。また、獲得ワット数はつかまえるときのエレビッツの状態によっても変わり、その変化は右表のとおりだ。制限時間の短いミッションはもちろん、クリア時間の記録更新を目指すなら、リラックス状態のエレビッツから優先的につかまえていこう。



◀眠っているエレビッツはリラックス状態。起こさないようにつかまえろ!

●状態によるエレビッツの獲得ワット数

エレビッツの種類	状態ごとの獲得ワット数		
	リラックス	注意	パニック
グレイエレビッツ	300	250	200
イエローエレビッツ	225	188	150
ブルーエレビッツ	150	125	100
オレンジエレビッツ	75	62	50
レッドエレビッツ	30	25	20
グリーンエレビッツ	15	12	10

ヒミツその2 キャプチャーガンがパワーアップする仕組み

キャプチャーガンのレベルアップに関係しているのが、通電アイテムから出現する2種類のパワーエレビッツだ。黄色いパワーエレビッツより、赤いハイパワーエレビッツの方が大きなパワーを持っている。また、ミッション23をクリアすると、以降すべてのミッションで、キャプチャーガンそのものがハイパワーモードに進化した状態になる。

●ハイパワーエレビッツを見逃すな



◀通電アイテムの電源を入れ、赤いハイパワーエレビッツを優先してゲット。

●ミッション23クリアでパワーアップ



◀ミッション24以降はハイパワーモードになり、より重いものが持てる。

ヒミツその3 キミに授けられる称号はこれだ！

最後のミッション29をクリアすると、エンディング後にストーリーモード全体のプレイデータを知ることができる。このときゲームプレイの特徴を表した「称号」も決定し、称号ごとの内容は右の表にまとめたとおり。まさにプレイの性格を表わしているというわけだ。キミにはどんな称号が与えられたかな？

●称号の種類と条件

称号名	称号がつく条件
スピード王	早い時間でたくさんクリアした
捕獲王	エレビッツをたくさんつかまえた
観察王	リラックス状態のエレビッツをたくさんつかまえた
好奇心王	たくさんのオブジェクトをキャプチャーした
破壊王	壊したものが多かった
慎重王	壊したものが少なかった
騒音王	ブラックエレビッツをたくさん出現させた
静けさ王	ブラックエレビッツをあまり出現させなかった
謎とき王	非通電のしかけアイテムをたくさん発動させた
平均王	ほかの条件のような特徴がなかった

ヒミツその4 レアアイテムや隠し要素で遊んでみよう

レアアイテムや特定条件を満たして使える隠し要素は、おまけモードのエレビッツメモで設定できる。一風変わったプレイを楽しめるので、ぜひ試してみよう。なお、レアアイテムは、ミッション23のボスを倒したあとで取れるようになる。



◀レアアイテムと隠し要素は、おまけモードで使用するかどうかの設定ができる。

●レアアイテムの効果と入手場所

レアアイテム	入手場所と効果
永久レーダーユニット	M3。スタート地点左側、タンス上の開き戸の中にある。エレビッツレーダーがつねに表示される。
光学迷彩ユニット	M11。玄関の横にある木箱の中にある。姿を消すことでエレビッツに気づかれなくなる。
応急処置ユニット	M6。ピアノの裏のすき間にある。ミッション中に1回だけ耐久力が一気に回復する。
自動修復システム	M12。スタート地点近くのアパートの路地裏にある。ガンの耐久力が徐々に回復する。
ワイドレーザー	M20。マップ上側、お菓子の家の裏の塀の上にある。キャプチャー範囲が広がる。
アイテム補助ユニット	M18。ショップ上のバルコニーの開き戸の中にある。各アイテムの効果を倍増させる。
履きやすい靴	M8。AVルーム入り口側の吊り戸棚の中にある。背伸び中やしゃがみ状態でもすばやく移動できる。

※M＝ミッション

●隠し要素の効果と使用条件

隠し要素	使用条件と効果
いつでもバキューム	ストーリーモードのSランククリアが25個で、ボス戦以外でつねにバキュームレーザーを使える。
いつでもホーミング	チャレンジモードを20個クリアすると、ボス戦以外でつねにホーミングレーザーを使える。
リミッター開放	チャレンジモードを25個クリアすると、つねにガンのパワーが最高になる。
本体のみ	チャレンジモードを5個クリアすると、アイテムやレアアイテムの効果がなくなる。
究極のしずけさ	ゲームクリア後のトータル評価が「騒音王」になると、大きな音を立てると即ミッション失敗になる。
エレビッツ凶暴化	ゲームクリア後のトータル評価が「捕獲王」になると、エレビッツが凶暴化して攻撃が激しくなる。
キャプチャー銃故障中	チャレンジモードを10個クリアすると、耐久力が下がり、ちょっとした衝撃ですぐに壊れる。
アルファ波ユニット	チャレンジモードを15個クリアすると、眠っているエレビッツが目を覚ましにくくなる。
アロマユニット	ゲームクリア後のトータル評価が「観察王」になると、エレビッツがリラックス状態になりやすい。

しかけアイテム一覧

ゲーム中に出てくる通電アイテムを水色、非通電アイテムをピンクの囲みで紹介。家・町・遊園地とエリアごとに五十音別に並んでいる。

アイコンの見かた Ⓜ 登場するミッションナンバー

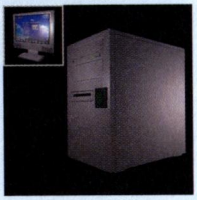
◆青いラジコンカー



Ⓜ 1/4

カイの部屋のクローゼットにしまってある。通電後にリモコンの電源を入れると、ラジコンカーからエレビッツが出現する。

◆新しいパソコン



Ⓜ 3/14

パパの書斎の机の横に置いてあるパソコン。通電後に電源を入れると、近くにあるモニターからエレビッツが出現する。

◆アンティークな金庫



Ⓜ 11/15

ガレージ奥側、シャッター付近に置いてある金庫。通電後に電源を入れると扉が開き、エレビッツが出現する。

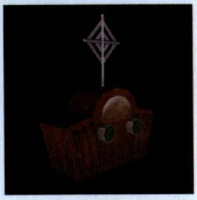
◆アンティークな時計



Ⓜ 3/14

パパとママの寝室の壁に掛けてある古びた壁掛け時計。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆アンティークなラジオ



Ⓜ 3/14

パパの書斎のドア付近に置いてあるラジオ。通電後にラジオのつまみ部分をひねると、エレビッツが出現する。

◆AVアンプ



Ⓜ 8

AVルームのローキャビネットの中にある、とても高価なアンプ。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

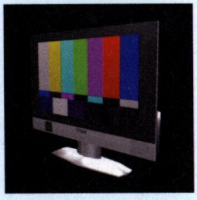
◆オイルヒーター



Ⓜ 2/4/8

2階や1階の物置や納戸にしまってある暖房機。通電後に電源を入れると、30カウント後にエレビッツが出現する。

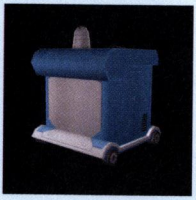
◆大型液晶テレビ



Ⓜ 6/9/13

リビングダイニングに置いてある、薄型のフラットテレビ。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆おそうじロボット



M 6/9/13

リビングダイニングにあるロボット。通電後に電源を入れると、勝手にふたが開いてエレビッツが出現する。

◆おもちゃの機関車



M 1/4

カイの部屋のクローゼット付近にある機関車。通電後に電源を入れると走り出し、煙突部分からエレビッツが出現する。

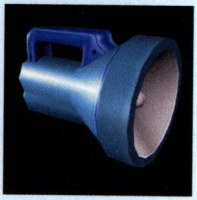
◆おもちゃの飛行機



M 1/4

カイの部屋のテレビの上あたりに吊るしてある。通電後に電源を入れると、飛行機が回転し、エレビッツが出現する。

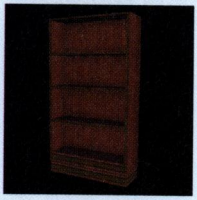
◆懐中電灯



M 2/3/4/8/11/14/15

2階の物置や納戸の中や、パパの書斎などに置いてある青い懐中電灯。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

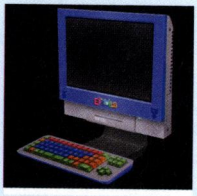
◆隠しとびらの本棚



M 14

パパの書斎の真ん中あたりにある本棚が、実は隠し扉になっている。ワット数がたまり通電すると、自動的に扉が開く。

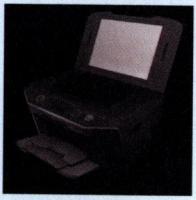
◆カラフルなパソコン



M 1/4

カイの部屋の机に置いてある、カイ専用のパソコン。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆カラリオ プリンタ



M 3/14

パパの書斎の机横に置いてあるプリンタ。通電後に電源を入れると、30カウント後にエレビッツが出現する。

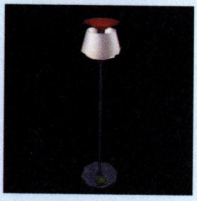
◆カラリオ ミー



M 3/14

パパとママの寝室の出窓付近に置いてあるプリンタ。通電後に電源を入れると、30カウント後にエレビッツが出現する。

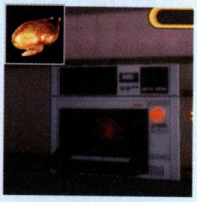
◆間接照明スタンド



M 2/4

2階の廊下にあるスタンド式の照明。通電後に電源を入れると、電球の上あたりからエレビッツが出現する。

◆キッチンオーブン



M 5/9/10/13

キッチンの流し台横あたりに作りつけられたオーブン。中に七面鳥を入れると、90カウント後にエレビッツが出現する。

◆旧式のラジカセ



M 3/14

パパの書斎に置いてある、年期の入ったラジカセ。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

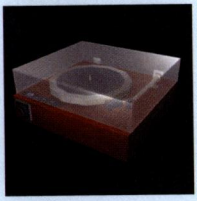
◆空気清浄機



M 1/4

カイの部屋に置いてある空気清浄機。通電後に電源を入れると、30カウント後にエレビッツが出現する。

◆クラシックプレーヤー



M 8

AVルームにおいてある、アナログタイプのレコードプレーヤー。通電後、電源を入れるとエレビッツが出現する。

◆携帯CDプレイヤー



M 3/14

パパとママの寝室のベッド脇の棚の下段付近に置いてある。通電後、電源を入れるとエレビッツが出現する。

◆豪華な置時計



M 6/8/9/13

AVルームなどに置いてある、ベルがついたタイプの豪華な時計。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

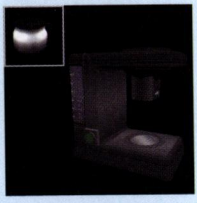
◆工作用機械



M 11/15

ガレージの中央あたりにある、加工ができる大きな機械。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆コーヒーメーカー



M 5/9/10/13

キッチンにあるコーヒーメーカー。近くにあるコーヒーサーバーをセットすると、60カウント後にエレビッツが出現する。

◆小型テレビ



M 3/14

パパの書斎に置いてある、場所をとらない小型のテレビ。通電後、電源を入れるとエレビッツが出現する。

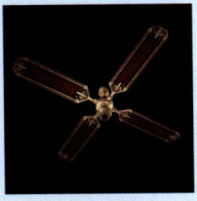
◆固定型デスクライト



M 2/3/4/14

2階の物置やパパの書斎などに置いてある。通電後に根元の電源を入れると、電球部分からエレビッツが出現する。

◆シーリングファン



M 3/14

パパの書斎の天井についているファン。通電後に電源を入れると、30カウント後にエレビッツが落下してくる。

◆システムコンポ



Ⓜ 6/9/13

リビングダイニングに置いてある、最新のコンポ。通電後に電源を入れると、エレビッツが飛び出してくる。

◆芝刈り機



Ⓜ 10/11/15

庭先に置いてある赤い小型の芝刈り機。通電後に電源を入れると、本体からエレビッツが飛び出してくる。

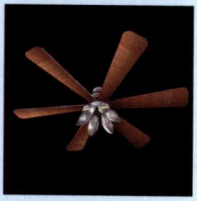
◆シャワーのじゃぐち



Ⓜ 8

風呂場にある、シャワー専用のじゃぐち。通電後にスイッチ部分をひねると、シャワー口からエレビッツが落下してくる。

◆照明付きファン



Ⓜ 6/9/13

リビングダイニングの天井についているファン。通電後に電源を入れるとファンが回転し、エレビッツが落下してくる。

◆食器洗いマシン



Ⓜ 5/9/10/13

キッチンの流し右下に設置してある。通電すると30カウント後に引き出しが勝手に開き、中からエレビッツが出現する。

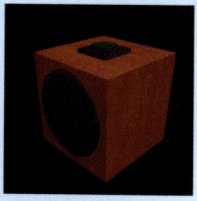
◆白い置時計



Ⓜ 11/15

ガレージの中にある、古ぼけた小さな置時計。通電後に電源を入れると、エレビッツが飛び出してくる。

◆スピーカー



Ⓜ 6/9/13

リビングなどに置いてある、小型のスピーカー。通電後に本体上に付いている電源を入れると、エレビッツが出現する。

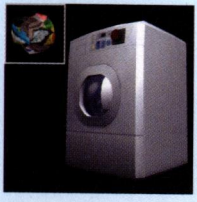
◆スプリンクラー



Ⓜ 10/11/15

庭に設置された水をまく機械。通電後に電源を入れると、水と一緒に勢いよくエレビッツがふき出す。

◆洗濯機



Ⓜ 8

洗面まわりにある最新式のななめドラム洗濯機。通電後に洗濯物のかたまりを中に入れると、エレビッツが出現する。

◆掃除機



Ⓜ 2/4/8/11/15

2階や1階の物置や納戸、ガレージなどにしまってある。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

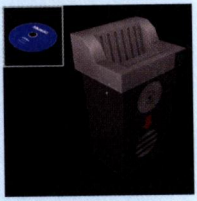
◆ちく音機



M 8

AVルームに置いてあるレコードプレーヤー。通電後に本体の電源を入れると、スピーカーからエレビッツが出現する。

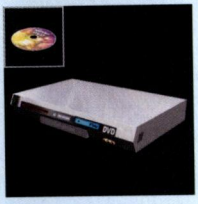
◆DISCシュレッダー



M 3/14

パパの書斎の机横に置いてある。通電後、近くに落ちている青いCDをシュレッダーに入れると、エレビッツが出現する。

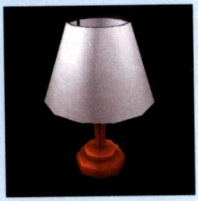
◆DVDデッキ



M 6/9/13

リビングダイニングに置いてある。通電後、近くにあるDVDディスクを本体に入れると、エレビッツが出現する。

◆電気スタンド



M 3/14

パパとママの寝室に置いてある、白いシンプルなスタンド。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆電気ドリル



M 2/4/8/11/15

2階の物置やガレージなどにしまってある、穴を開けるドリル。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

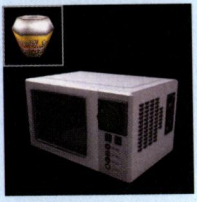
◆電子ポット



M 5/9/10/13

キッチンに置いてあるポット。通電後に電源を入れると、ふたが開いて湯気と一緒にエレビッツが出現する。

◆電子レンジ



M 5/9/10/13

キッチンに置いてある。通電後、近くにあるポップコーンを中に入れると、60カウント後にエレビッツが出現する。

◆電話の親機



M 6/9/13

リビングダイニングに置いてある電話機本体。通電後に電源を入れると、エレビッツが飛び出してくる。

◆電話の子機



M 1/4

カイの部屋に置いてある電話。ほとんど内線でしか使っていない。通電後電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆トイレの便器・大（1階）



M 8

1階に設置しているトイレ。通電後に流すボタンを押すと、便器の中からわらわらとエレビッツが飛び出してくる。

◆トイレの便器・大（2階）



M 2/4

2階の突き当たりにあるトイレ。通電後に流すボタンを押すと、便器の中からエレビッツが飛び出してくる。

◆トースター



M 5/9/10/13

キッチンに置いてある。近くにある食パンをトースターに差し込むと、差し込み口からエレビッツが出現する。

◆ドライヤー



M 2/4/8

洗面所や物置にしまってある青色のドライヤー。通電後、電源を入れるとエレビッツが勢いよく出現する。

◆謎の機械A



M 14

パパの書斎の隠し部屋にある。通電後に奥の棚の中にある5色のキーストーンを並べると、エレビッツが出現する。

◆謎の機械B



M 14

パパの書斎の隠し部屋にある、何かを監視するための不思議な機械。通電後に電源を入ると、エレビッツが出現する。

◆庭でつかうラジオ



M 10/11/15

庭先やガレージの中にある、形の古いラジオ。通電後、電源を入れるとエレビッツが飛び出してくる。

◆のっぽの柱時計



M 6/9/13

リビングダイニングに置いてある豪華な置時計。通電後に電源を入れると、小窓部分からエレビッツが出現する。

◆発電機



M 11/15

ガレージの物置に置いてある。カイの家はこれで自家発電を行っている。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現。

◆はと時計



M 6/9/13

リビングダイニングの壁に掛かっている時計。通電後に時計の針をひねると、はとが飛び出し、エレビッツが出現する。

◆パパのラジオ



M 3/14

パパとママの寝室のベッド横の棚にある細長いタイプのラジオ。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

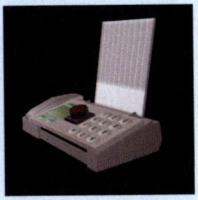
◆ビデオデッキ



Ⓜ 8

AVルームに置いてある。近くにあるビデオテープを本体に挿入すると、スクリーンからエレビッツが出現する。

◆ファックス



Ⓜ 8

2階廊下のトイレの手前あたりに置いてある。通電後に電源を入れると、30カウント後にエレビッツが出現する。

◆ブラウン管テレビ



Ⓜ 1/4

カイの部屋に置いてあるテレビ。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現。そのあとに画面にエレビッツが映る。

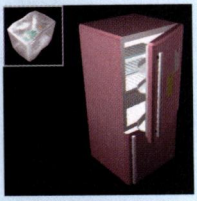
◆ブロックスピーカー



Ⓜ 6/8/9/13

AVルームやリビングなどに置いてある、大型のスピーカー。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆冷蔵庫



Ⓜ 5/9/10/13

キッチンに置いてある。冷凍庫に入っているキューブアイスを取り出して割ると、中からエレビッツが出現する。

◆レコードプレーヤー



Ⓜ 8

AVルームにある、最新式のデジタルプレーヤー。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆ワインセラー



Ⓜ 6/9/13

リビングダイニングに設置してあるワインセラー。通電後に扉を開けると、中からエレビッツが飛び出してくる。

◆青のセダン



Ⓜ 10/11

ガレージに停まっている車。ガレージ前の黄色の停車線に車を停車させると、ボンネットからエレビッツが出現する。

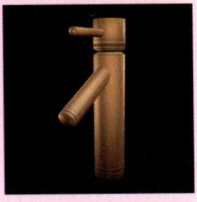
◆空き缶専用ゴミ箱



Ⓜ 10/11/15

ガレージの隅に設置してあるゴミ箱。近くに落ちている空き缶を4つ入れると、エレビッツが出現する。

◆洗い場のじゃぐち



Ⓜ 8

風呂場の洗い場に設置されているじゃぐち。じゃぐちをひねると、エレビッツが水と一緒に勢いよく溢れ出す。



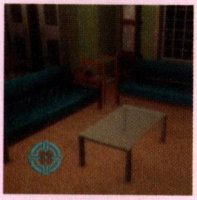
◆大きなおもちゃ箱



Ⓜ 1/4

カイの部屋にある大きな水色の箱。ロボットふたつとヒーローのフィギュアを箱にしまうと、エレビッツが出現する。

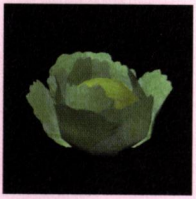
◆家具配置



Ⓜ 6/9/13

リビングにある緑のソファふたつとサイドテーブル、ローテーブルを、絨毯の跡に合わせるとエレビッツが出現する。

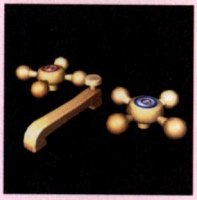
◆キャベツ



Ⓜ 10/11/15

庭の花だんに植えてあるキャベツ。ビームを撃ち続けた状態でキャベツを引き抜くと、エレビッツが出現する。

◆じゃぐち



Ⓜ 5/9/10/13

キッチンの流しに設置されているじゃぐち。温水か冷水のどちらか一方のじゃぐちをひねると、エレビッツが出現する。

◆寝室のシャンデリア



Ⓜ 3/14

パパとママの寝室の天井にぶら下がっている豪華なシャンデリア。シャンデリアを下に引くと、エレビッツが出現する。

◆洗面台のじゃぐち



Ⓜ 8

洗面台に設置されているじゃぐち。じゃぐちのどちらか一方をひねると、水と一緒にエレビッツが出現する。

◆たんす



Ⓜ 3

パパとママの寝室にある背の低いたんす。中にシャツとズボン、靴下、タオルを11個全部しまうとエレビッツが出現する。



◆だんろのまき



Ⓜ 6/9/13

リビングダイニングに設置されただんろにまきを入れると火が付き、エレビッツが飛び出してくる。

◆トイレのじゃぐち（1階）



Ⓜ 8

1階のトイレの中にある手洗い場のじゃぐち。じゃぐちをひねると、エレビッツが水と一緒に流れ出してくる。

◆トイレのじゃぐち（2階）



Ⓜ 2/4

2階のトイレの中にある手洗い場のじゃぐち。じゃぐちをひねると、水と一緒にエレビッツが流れ出してくる。

◆ニンジン



Ⓜ 10/11/15

庭の花だんで育てているニンジン。ニンジンを引き抜くと、土と一緒にエレビッツがわらわらと出現する。

◆バスケットゴール



Ⓜ 10/11/15

ガレージの壁に設置。近くに転がっているバスケットボールをシュートすると、ネット付近からエレビッツが出現する。

◆バスタブのじゃぐち



Ⓜ 8

１Ｆの風呂場のバスタブに設置されているじゃぐち。じゃぐちをひねると、水と一緒にエレビッツが出現する。

◆ビックリ箱



Ⓜ 1/4

カイの部屋の棚かクローゼットの中に置いてある。スイッチを押すと、ピエロと共にエレビッツが出現する。

◆百科事典



Ⓜ 3/14

パパの書斎の一番奥の本棚にしまってある。本棚２段を使って１巻から順番に並べていくと、エレビッツが出現する。

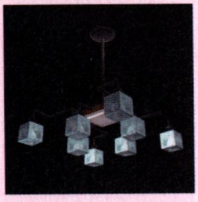
◆文字ブロック



Ⓜ 1/4

カイの部屋にある。ベースに色を合わせて文字ブロックを置くと、エレビッツが出現する。接地面はどの文字面でも可。

◆リビングの豪華なシャンデリア



Ⓜ 6/9/13

リビングにあるお城みたいなシャンデリア。キャプチャーガンのレベルが４になると下に引くことができる。

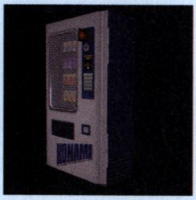
◆クレーン車



Ⓜ 12

工事現場に停まっている。通電後に本体の真ん中あたりにある電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆自動販売機



Ⓜ 12

ハンバーガー屋の隣に設置されている自販機。通電後に電源を入れると、扉が開いてエレビッツが出現する。

◆ジャイロコプター



Ⓜ 16

ある家の裏庭にある、1人乗り用のヘリコプター。通電後に電源を入れると上昇してエレビッツが出現する。

◆ショベルカー



Ⓜ 12

工事現場に停まっている大型のショベルカー。スイッチ部分をひねると、エレビッツがわらわらと出現する。

◆信号制御ボックス



Ⓜ 12／16

信号機の近くに設置されている。ふたを開けて中のレバーを下げると、信号機の上からエレビッツが出現する。

◆駐車メーター



Ⓜ 12

道路や、駐車している車の横に設置されているメーター。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆電飾ピザ看板



Ⓜ 12

ピザ屋の外に設置されている看板。通電後に看板の上部分を回すと、エレビッツが出現し、落下してくる。

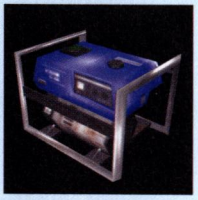
◆配電盤ボックス



Ⓜ 12／16

町のいたるところに設置されている。通電後に中のレバーを下げると、近くの建物からエレビッツが出現、落下してくる。

◆発電機



Ⓜ 12

工事現場に設置されている青い発電機。通電後に電源を入れると、数秒してからエレビッツが出現する。

◆ハンバーガーの看板



Ⓜ 12

ハンバーガー屋の前に設置してある看板。通電後に電源を入れるとライトが付き、エレビッツが出現する。

◆普通の公衆電話



Ⓜ 12／16

道路付近と売店横に設置してある公衆電話。通電後に電源を入れると、コイン返却口からエレビッツが出現する。

◆ブルドーザー



Ⓜ 12

工事現場とロータリー裏に停まっている大きなブルドーザー。通電後、電源をひねるとエレビッツが出現する。

◆ロードローラー



Ⓜ 12

工事現場に停めてあるロードローラー。通電後、本体真ん中あたりにある電源をひねると、エレビッツが出現する。

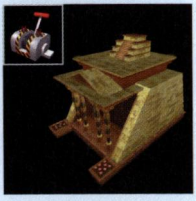
◆アイス型自販機



Ⓜ 18/20/22/25/27/28

遊園地内にあるアイスの形をした自販機。通電後に電源を入れると扉が開き、エレビッツが出現する。

◆遺跡ライド



Ⓜ 28

遊園地の観覧車付近にあるアトラクション。通電後に電源レバーを下げると花火が上がり、エレビッツが落下してくる。

◆ウエスタン右棟



Ⓜ 28

遊園地にある、とても大きな建物。通電後に電源レバーを下げると、エレビッツが出現し、落下してくる。

◆ボックスの公衆電話



Ⓜ 12/16

ホットドッグスタンド付近やデパート前にある。通電後に電源を入れると、コイン返却口からエレビッツが出現する。

◆消火栓



Ⓜ 12/16

町のいたる所に設置してある。消火器を引き抜くと、水と一緒に勢いよくエレビッツが吹き出してくる。

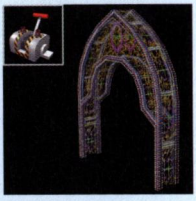
◆青色の公衆電話



Ⓜ 18/20/21/22/25/27/28

遊園地内にある、ボックスタイプの公衆電話。通電後にドアを開けて電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆イルミネーションゲート



Ⓜ 26

遊園地にある施設。スイッチはゲートとステージの間に左右にある。レバーを下げるとゲートからエレビッツが出現する。

◆宇宙船ライド



Ⓜ 26/28

大型ステージの手前やアトラクション前に設置してある。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

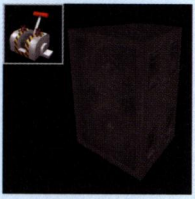
◆お家風照明



Ⓜ 18/25

エントランスの芝生内に飾ってある、かわいい家型の照明。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆大型スピーカー



Ⓜ 26

大型ステージの上の両サイドに設置してある。通電後に近くにある電源レバーを下げると、エレビッツが出現する。

◆大型トレーラー



Ⓜ 26

大型ステージに停めてある。通電後、本体真ん中あたりにある電源を入れると、荷台が開いてエレビッツが出現する。

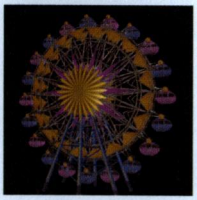
◆王様クジラカー



Ⓜ 28

観覧車付近の看板の横に置いてあるイルミネーションカー。通電後に電源を入れると、エレビッツが飛び出してくる。

◆観覧車



Ⓜ 28

遊園地の中央部でひときわ目立つ大きな観覧車。一定のスピードで本体を回すと、エレビッツが出現し、落下してくる。

◆きのこ型自販機



Ⓜ 20/22/27/28

遊園地のあちこちに設置してある自販機。通電後に電源を入れると扉が開き、エレビッツがわらわらと出現する。

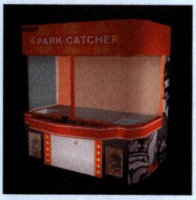
◆きのこ風照明



Ⓜ 18/25

エントランス付近の芝の上に飾ってある、きのこの形をした照明。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆キャッチングゲーム



Ⓜ 26/28

イルミネーションゲートやゲームセンター内に設置。通電後に電源を入れると、本体の中にエレビッツが出現する。

◆巨大オーブンレンジ



Ⓜ 19

びっくりするほど大きなオーブンレンジ。通電後に電源を入れると、60カウント後にエレビッツが飛び出してくる。

◆巨大スロット



Ⓜ 21

遊園地のパズルがたくさんあるエリアに並んでいる。通電後、電源レバーを下げ絵柄を合わせると、エレビッツが出現。

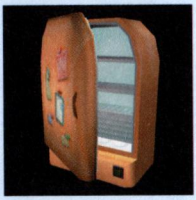
◆巨大テレビ



Ⓜ 19

遊園地の巨大なモノが集まっている広場にある大きなテレビ。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

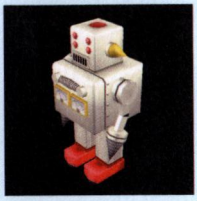
◆巨大冷蔵庫



Ⓜ 19

遊園地の巨大なモノが集まっている広場にある大きな冷蔵庫。通電後に電源を入れると、ドアが開いてエレビッツが出現。

◆クラシックロボ



Ⓜ 24/27

ゲームエリア付近に置いてあるロボット。通電後に電源を入れると、ジェット部分からエレビッツが出現する。

◆クリスマスツリー



Ⓜ 27

遊園地内にある大きなクリスマスツリー。ツリーのオブジェの上にスターオブジェをのせると、エレビッツが出現する。

◆ゲーム本体集中電源



Ⓜ 26/28

ゲームセンターや大型アトラクションを稼動させる共通電源。稼動後はエレビッツ出現以外に、驚くしかけがある。

◆公衆電話



Ⓜ 24/28

一見、灯台のように見えるが、実は普通の公衆電話。通電後に電源を入れると、コイン返却口からエレビッツが出現する。

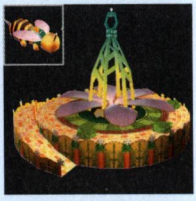
◆コーヒーカップ



Ⓜ 22

コーヒーカップの本体に洋ナシ、リンゴの各カゴを2台ずつのせると、ライトアップされ、回りながらエレビッツが出現。

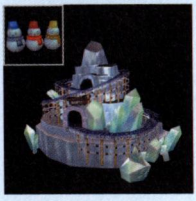
◆サークルライド



Ⓜ 22/27

ミツバチの乗り物6つをすべて花びらの上にのせると回転し始め、ミツバチの上にエレビッツが出現する。

◆ジェットコースター



Ⓜ 27

雪だるまの頭に、それぞれマフラーと同じ色のバケツをのせると、ジェットコースターが走り出しエレビッツが出現する。

◆女王クジラカー



Ⓜ 28

観覧車付近の看板の横に置いてあり、王様クジラカーと対になっている。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現。

◆消防ライド



M 26／28

大型ステージ手前にある、子供用の乗り物。通電後に本体の横にある電源を入れると、乗り物からエレビッツが出現する。

◆ショー用スタンド照明



M 26

大型ステージ向かって右側に設置。照明の右手にある電源レバーを下げると、左右のライトからエレビッツが出現する。

◆ショップレジスター



M 25

遊園地内のショップに設置されたレジスター。通電後に電源を入れると、レジの引き出しが開き、エレビッツが出現する。

◆チケットレジスター



M 18／25

遊園地のエントランスなどに設置しているレジスター。通電後に電源を入れると引き出しが開き、エレビッツが出現する。

◆中世の城風の建物



M 28

遊園地の大型アトラクションの中にある、きらびやかなお城。通電後にレバーを下げると、花火と共にエレビッツが出現。

◆バードライド



M 26／28

大型ステージの手前やアトラクション前に設置してある。通電後に本体横の電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆バイキング



M 24

大人用のバイキング。キャプチャーガンで本体をつかんで一回転させるとライトアップし、エレビッツが出現する。

◆ひえひえペン太



M 26／28

イルミネーションゲート付近に設置されている。通電後に電源を入れるとカバーが開き、中からエレビッツが出現する。

◆飛行塔



M 24

スリル満点な乗り物。飛行塔をつかみ、一定以上のスピードで回すと、ライトアップをしながらエレビッツが出現する。

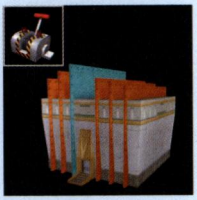
◆ビックリハウス



M 28

いかにもピエロが出てきそうな建物。通電後に電源レバーを下げると、花火が上がり、エレビッツが落下してくる。

◆秘密基地



M 28

遊園地の大型アトラクションの中にある建物。通電後に電源レバーを下げると、花火が上がりエレビッツが落下してくる。

◆ビンジュース型自販機



M 19/21/28

遊園地内に設置されたジュースの形をした自販機。通電後に電源を入れると、エレビッツが出現する。

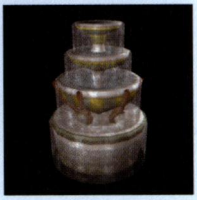
◆フライングソーサー



M 24

フライングソーサーのアンテナ部分を回すとライトアップされ、本体が回転し、エレビッツが出現する。

◆ふんすい



M 18/25

遊園地のエントランス付近にある。通電後、ふんすいを上へ引っ張ると、ふんすいが競り上がってエレビッツが出現する。

◆ホラーハウス



M 28

遊園地の人気アトラクション。通電後に電源レバーを下げると、白いおばけが現れ、花火が上がり、エレビッツが出現する。

◆店のシーリングファン



M 25

遊園地内のショップ天井に吊るされているファン。通電後に電源を入れると、ファンが回転してエレビッツが出現する。

◆ミニバイキング



M 28

子供用の赤くてかわいいバイキング。ドラゴンの形をしたカゴをつかんで回すと、エレビッツが出現する。

◆メガホン付きポール



M 18/19/20/21/22/25/27

迷子のお知らせなどをするアナウンスポール。通電後に電源を入れると、メガホン部分からエレビッツが出現する。

◆メリーゴーラウンド



M 22

大人も子供も大好きな乗り物。本体を一定のスピード以上で回すと、花火が上がり、エレビッツが飛び出してくる。

◆遊園地のガイドマップ



M 18/20/25/27

エントランスやクリスマスツリーエリア入口にある。ガイドマップの上にうさぎのオブジェをのせると、エレビッツが出現。

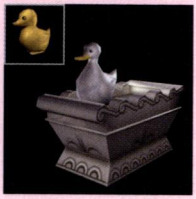
◆リスライド



M 26/28

大型ステージの手前やアトラクション前に設置してある。通電後に本体横の電源を入れると、エレビッツが出現する。

◆アヒルオブジェ



M 18/25

ふんすいの近くに置いてある、小さなオブジェ。親アヒルの台の後ろに子アヒルを並べると、エレビッツが出現する。

◆インフォメーション



M 18/25

インフォメーションの屋根部分についている風車を回すと、放電して屋根の上からエレビッツが出現する。

◆絵合わせ



M 21

絵柄に合うように柱を移動させると、エレビッツが出現する。ただし、すべての絵が合わないとエレビッツは出現しない。

◆エレビッツの絵本



M 22/27

遊園地の通路などに置いてある、表紙がエレビッツの大きな絵本。本を開くと、中からエレビッツが出現する。

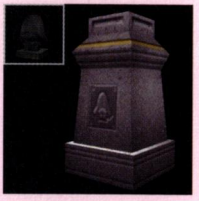
◆王様の銅像



M 18/25

王様の絵が描いてある銅像の台座に、絵と同じ王様の形をしたオブジェをのせると、エレビッツが出現する。

◆王子の銅像



M 18/25

王子の絵が描いてある銅像の台座に、絵と同じ王子の形をしたオブジェをのせるとエレビッツが出現する。

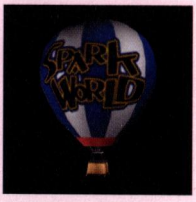
◆型合わせ



M 21

ばらばらになった5つのピースを、土台に書いてある色に合わせてのせると、エレビッツが出現する。

◆気球



M 18/25

空を眺めてみると、気球が浮いている。キャプチャーガンで気球をつかんで動かすと、エレビッツが出現し、落下してくる。

◆キューブ



M 21

ばらばらになった7つの立体キューブを、土台に書いてある色に合わせてのせると、エレビッツが出現する。

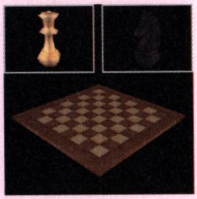
◆巨大ケーキ



Ⓜ 19／20

スポンジや生クリームなど、ばらばらになったケーキのパーツを順に積み重ねると、エレビッツが出現する。

◆巨大チェスボード



Ⓜ 21

とても大きなチェスボード。ばらばらに並んでいる巨大なチェスのコマを初期位置に並べると、エレビッツが出現する。

◆巨大なアルファベット



Ⓜ 21

ばらばらに並んでいる巨大アルファベットをKONAMIとなるように並べると、エレビッツが出現する。

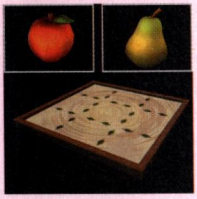
◆巨大ニンジン



Ⓜ 18／25

遊園地のどこかに埋まっている巨大なニンジン。引き抜くと、ニンジンと一緒にエレビッツが出現する。

◆巨大○×ボード



Ⓜ 19／21

ボードに、洋ナシかリンゴのオブジェのどちらかを3つ並べると、エレビッツが出現。洋ナシは専用のものを使うこと。

◆車止めポール



Ⓜ 18／25

地面に収納されたポール。頭の赤い部分をつかんで上に引き上げると、エレビッツが地面の中から出現する。

◆タテ型ロケット



Ⓜ 24

ばらばらになったロケットを立てた状態でうまく組み立てると、ロケットが発射し、エレビッツが落下してくる。

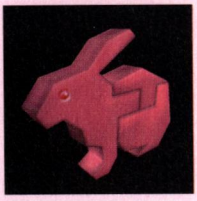
◆月



Ⓜ 18／19／20／21／25／28

上を見上げると空に浮かんでいる。月をキャプチャーガンでつかんで動かすと、エレビッツが出現する。

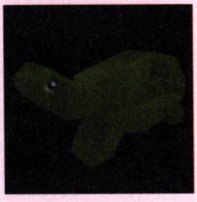
◆動物パズル・うさぎ



Ⓜ 21

遊園地のどこかにあるオブジェ。ばらばらになった3つのピンクのパーツをそろえると、エレビッツが出現する。

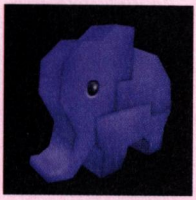
◆動物パズル・カメ



Ⓜ 21

遊園地のどこかにあるオブジェ。バラバラになった3つの緑のパーツをそろえるとエレビッツが出現する。

◆動物パズル・ゾウ



Ⓜ 21

遊園地内にあるゾウのオブジェ。バラバラになった3つの紫のパーツをそろえると、エレビッツが出現する。

◆忍者の銅像



Ⓜ 18／25

忍者の絵が描いてある銅像の台座に、同じ忍者の形をしたオブジェをのせると、エレビッツが出現する。

◆バスケゲーム



Ⓜ 26／28

大型ステージの手前やゲームセンター内に設置。近くにあるバスケットボールをゴールに入れると、エレビッツが出現。

◆パネル合わせ



Ⓜ 19／21

かなり大きなパネル。ばらばらになった4枚のプレートの絵が合うように並べると、エレビッツが出現する。

◆飛行船



Ⓜ 22／27

空にぷかぷか浮いている大きな飛行船。飛行船をキャプチャーガンでつかんで動かすと、エレビッツが出現する。

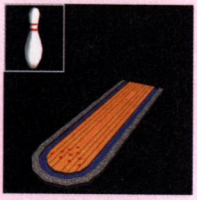
◆ブレーメンステージ



Ⓜ 22／27

遊園地のどこかの塀の上に乗っている。ばらばらになったブレーメンの音楽隊を順番に積み重ねると、エレビッツが出現。

◆ボウリングのレーン



Ⓜ 21

巨大レーンの上に、近くに置いてあるボウリングピンを所定の位置に並べると、エレビッツが出現する。

◆水のみ場



Ⓜ 19/20/21/22/26/27/28

巨大エリアなど遊園地のいろいろな所に設置してある水のみ場。じゃぐちをひねると、エレビッツが出現する。

◆店のシャンデリア



Ⓜ 25

遊園地内のショップ店内に設置されている豪華なシャンデリア。下に引っ張ると、エレビッツが落下してくる。

◆輪投げ



Ⓜ 21

輪投げ台の近くに落ちている輪っかを、輪投げのボールと同じ色に合わせて台にかけると、エレビッツが出現する。

制作スタッフインタビュー

エレビッツはこうしてうまれた



向峠 名前の由来は電気の「エレクトリック」と小さい単位の「ビット」を合わせた言葉なんです。



不思議な生き物エレビッツは世界中どこにでも住んでいる!?

――エレビッツというのはゲームの世界ではどういう存在なんですか。

向峠：簡単に言うと「電気の妖精さん」ですね。あの世界には僕たちが使っているようなエネルギーが存在しないかわりに、エレビッツが「生きたエネルギー」として存在しているんです。

石原：エレビッツにはもうひとつ形があって、発電すると稲妻のようになるんです。だから、どんな狭いすき間でも、家電製品の中にも隠れられちゃう。

――エネルギーを発電したあとのエレビッツは消えてしまうんですか。

向峠：いえ、消えません。

石原：永久機関です！　発電したあとに「あ～、つかれた～」って言いながら出てくるイメージ（笑）。

向峠：エレビッツの詳しい生態は解明されていないので、カイのお父さんやお母さんみたいな研究者が、熱心に研究してるわけです。

石原：結局は謎の生き物なんですよね。

――キャラクターの候補はたくさんあったそうですが。

向峠：たくさんの候補から絞られたのが、今のキャラクターたちです。実は、始めメインだったのはグリーンエレビッツじゃなくて、レッドエレビッツの方だったんですよ。

石原：グリーンエレビッツとレッドエレビッツで、かなり最後まで争ってましたね。女性はレッドエレビッツの方が好きだっていう人が多いみたいですけど、開発者の中では合体したイエローエレビッツが人気ですね。

向峠：あの、手をペロンペロンした感じが（笑）。

――イエローエレビッツは、物を投げた後で喜んだりしますよね。

石原：性格が悪くなるんですよねー、合体すると。

――あの世界では、誰でもエレビッツを見ることができるんですか。

石原：基本的に世界中どこにでもいて、誰でも見ることができます。

向峠：日常の生活に密着していて、あたりまえのように身近に存在しているんですよ。

――そのへんにあるモノを振ったら出てくるような感じ？

石原：はい、振ったら出てきます（笑）。

向峠：不思議な生き物と人間の共生っていうのも、裏テーマにはあるんです。

Wiiの新しい操作感が生んだ魅力いっぱいの『エレビッツ』

――新ゲーム機のWiiについてはどんな感想を持ちましたか。

向峠：すごく斬新なインターフェイスだと感じました。このコントローラがなかったら、『エレビッツ』は生まれなかったと思います。

――作っていく中で特に苦労した点は？

向峠：コントローラと、画面の中の動きを合わせることですね。自分の手が画面の中に入っているような感覚を出すための調整にはかなり時間をかけました。

――お気に入りのしかけはありますか。

石原：トースターです。苦労しました。

向峠：初めはパンと入れる穴の大きさがほとんど同じで向きをちゃんと合わせないと入らない。これは無理だろ！って。

石原：それから、いろいろと工夫して入れやすくしたんですけど、それでもまだ難しい。本当に苦労しました。

――大型のしかけも多いですよね。

石原：大型系のしかけで特に好きなのはクラシックロボです。飛んでいくときに、最後腕を上げてピカーン！と光ってから消えるんです。一度は消えるまで見てほしいですね。

――ほかにおすすめはありますか。

石原：エディットモードはいいですよ。

向峠：エディットモードいいよね！　モノをドミノみたいに並べたり、エレビッツの人形の中にエレビッツを紛れこませたり、アイデア次第で自由に遊べますよ。

石原：あと、音や音楽もすごくいいので、音量を上げて遊んでもらいたいです。

――読者に対するお得情報はありますか。

向峠：この前制作チームで話してた戦車とブラックエレビッツの対処法は僕もビックリした。バケツとかかぶせて封じちゃうって聞いて、目からうろこが落ちたな。

石原：テクニックは結構ありますね。

向峠：そうそう、調整中にどうしてもミッション27がクリアできなくて。

石原：戦車地獄ですからね。

向峠：「クリアできないんだけど！」って文句言いに行きましたよね（笑）。

――プロデューサークリア断念！

石原：一番難しいですよね。ちょっとルートややり方を間違えるとクリアできない。ポイントは戦車対策ですね。

――まだ発売したばかりですが、次回作は考えていますか。

向峠：好評だったらやりたいですね。今回入れられなかったステージも入れたいし、しかけのアイデアも倍以上あったし。

石原：これ以上やったら開発スタッフが死んじゃうってくらいに（笑）。

向峠：エレビッツは死なないのにね。

――それでは最後に、ゲームで遊ぶみんなにメッセージをお願いします。

向峠：非常に楽しいゲームができたと満足しています。探して見つける面白さ、ハイスコアを目指す面白さ、散らかす楽しさ。それにサウンドも最高です。遊べばこのゲームの良さがわかると思います。ぜひみなさんで楽しんでほしいですね。

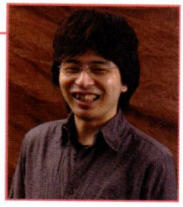
石原：僕が子どものころ、新しいゲームが出ると友だちみんなで家に集まって遊んでいました。この『エレビッツ』は、またそういうコミュニケーションができるようにと思って考えたゲームです。一度ゲームを離れたお父さん、お母さん世代の方でも楽しめると思うので、ぜひ家族やお友だちみんなで遊んでください。

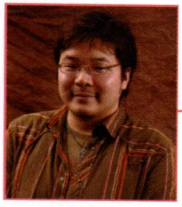
石原　バキュームレーザーは最強の武器と見せかけて、実は罠だったりもするんですよ。



プロデューサー **向峠慎吾**

本作のプロデューサーを担当。家庭用音楽ゲームの各シリーズに携わり、今回は「Elebits」にて新機軸にチャレンジした。





ディレクター **石原明広**

本作のディレクターを担当。企画とシナリオ、本作の世界観の設定なども兼務。



KONAMI OFFICIAL BOOKS

エレビッツ　公式ガイド　コンプリートエディション

2007年3月2日　初版第1刷発行

Planning & Editing	星野夕子／新井貴子 （コナミデジタルエンタテインメント） 新留寿基／鈴木康道／増山桃子／杉原光恵 （株式会社レッカ社）
Writing	国立 中二郎／松田 剛
Support Staff	柴崎 宏
Design & Layout	葉山彰子
Cover Design	葉山彰子
DTP Operation	株式会社明昌堂
Design Manegement	Design-Office OURS
Photograph	曽根田 元
Produce	亀井英雄（コナミデジタルエンタテインメント）
Supervise	エレビッツ制作チーム
発行人	樹下國昭
編集人	内藤收由
発行所	株式会社コナミデジタルエンタテインメント 〒106-6114 東京都港区六本木6-10-1　六本木ヒルズ森タワー ＜書籍の内容に関するお問い合わせ＞ お客様相談室：TEL 0570-086-573 平　日 9:00-19:00 土日祝日10:00-18:00 ＜販売・営業、乱丁・落丁に関するお問い合わせ＞ ブックセンター：TEL 03-5775-1581 月～金曜日10:00-16:00（祝祭日除く） ※ゲームの攻略方法に関するご質問にはいっさいお答えしておりません。
印刷所	共立印刷株式会社

定価はカバーに表示してあります。
乱丁・落丁本は小社ブックセンターまでご連絡の上お送り下さい。
小社送料負担にてお取り替えいたします。
但し古書店でご購入されたものについてはお取り替えに応じかねます。
本書の一部または全部を無断で複写複製することは、著作権者および出版者の権利侵害になります。

©2006 2007 Konami Digital Entertainment Co., Ltd.
“KONAMI” is a registered trademark of KONAMI CORPORATION.

Printed in Japan
ISBN978-486155-161-1　C0076
NK0161
URL www.konami.jp/book


©2006 2007 Konami Digital Entertainment Co., Ltd.
"KONAMI" is a registered trademark of KONAMI CORPORATION.